

# **EL OJO CRÍTICO**

Editor: GRUPO FÉNIX

Nº 65

Septiembre 2010

APARTADO DE CORREOS, 1 177-15080 LA CORUÑA (ESPAÑA)

Email: [grpfenix@yahoo.es](mailto:grpfenix@yahoo.es)

En Internet: [www.ojo-critico.blogspot.com](http://www.ojo-critico.blogspot.com)

y Facebook: El Ojo Crítico

## **ESPECIAL**

### **OPERACIONES PSICOLOGICAS**

Servicios secretos y  
manipulación social

**Exclusiva:** La única entrevista  
que concedió el CESID sobre OVNI

Grafología, documentoscopia  
e Inteligencia

#### **EN ESTE NÚMERO**

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| Exclusiva: El CESID respondió al ufólogo...   | 2  |
| Historia del espionaje español.....           | 3  |
| UMMO, nazis y espías.....                     | 7  |
| El arte de la guerra... psicológica .....     | 8  |
| La CIA y el oráculo del Tibet .....           | 11 |
| Sociedades secretas en China Imperial..       | 13 |
| Investigación: "Operación Carne Picada" 17    |    |
| Strauss y el gobierno secreto de Bush.....    | 19 |
| 11-S: Pilotos contra la versión oficial.....  | 21 |
| Operaciones psicológicas en Iraq.....         | 23 |
| David Kelly, la víctima número 17.....        | 26 |
| Caso Port-Saint-Esprit: la CIA en Francia..   | 28 |
| Operaciones psicológicas en Kosovo.....       | 29 |
| Glosario de la guerra psicológica .....       | 30 |
| Infierno en el Corona de Aragón.....          | 31 |
| M.C.V. : Aplicaciones civiles y militares.... | 35 |
| Inteligencia grafotécnica.....                | 37 |
| Desencanto y corrupción en la policía.....    | 41 |
| CIA y Vaticano: una relación antinatura....   | 44 |
| El uso político de la prensa rosa.....        | 45 |
| Entrevista a... José Lesta.....               | 47 |
| El Grial de Valencia ante la ciencia.....     | 50 |
| Los Confidenciales de EOC.....                | 56 |
| Erich von Däniken... en comic.....            | 59 |
| Crónica del IV congreso SEIP.....             | 62 |

El Santo Grial de Valencia:  
una investigación crítica

# EL CESID RESPONDE A LOS UFOLOGOS



*En noviembre de 1992, en pleno proceso de desclasificación OVNI en España, Vicente Juan Ballester Olmos y Joan Plana enviaron un cuestionario al principal organismo de Inteligencia español, el CESID, con una serie de preguntas sobre los No Identificados. Sorprendentemente el CESID respondió a la preguntas. Y aunque dichas respuestas contradicen otras fuentes ya expuestas en números anteriores de EOC, el valor histórico de esta entrevista, que jamás había salido de los archivos oficiales, es evidente. En otras ocasiones hemos publicado la correspondencia de directores del CESID, como Manglado o Calderón, con investigadores como Faber Kaiser o Benítez, pero esta es la única vez que el CESID respondió oficialmente a un cuestionario ufológico. Invitamos a los lectores a analizar detenidamente las respuestas oficiales del CESID a los ufólogos españoles.*

**¿Investiga o ha investigado el CESID a personas relacionadas con el tema de los OVNI? ¿A testigos, investigadores o divulgadores?**

El CESID no investiga ni ha investigado a personas relacionadas, en forma alguna, con el tema de los OVNI. No existen por tanto en el Centro registros personales de este tipo.

**¿Esta involucrado el CESID en la investigación de presuntos avistamientos de OVNI por parte de las Fuerzas Armadas y de Seguridad?**

El CESID no está ni ha estado involucrado en la investigación de avistamientos de objetos volantes no identificados, ni siquiera en aquellos casos en los que se ha producido algún tipo de seguimiento informativo por parte de las Fuerzas Armadas o de Seguridad del Estado.

**¿Qué dependencia del CESID se ocupa de estos informes?**

El CESID no dispone de ningún departamento específicamente dedicado a este asunto.

**¿Aceptaría el CESID la colaboración de estudiosos científicos civiles en la identificación/documentación/investigación de casos de este tipo?**

En aquellos casos concretos en los que la intervención del CESID fuera necesaria, por existir algún riesgo determinado a corto plazo para la Seguridad Nacional, no habría, en principio, en aceptar la colaboración de estudiosos e investigaciones científicas civiles sobre los casos citados. No obstante, estas circunstancias no se han producido hasta el presente.

**En la historia de la presunta casuística OVNI, entendemos que hay varios casos que tienen una explicación relacionada con actividades de inteligencia o armamento de otras potencias (22/6/76 Canarias, 19/11/76 Canarias, 5/3/79 Canarias, 11/11/79 Manises, 27/6/80 Barbate, 12/7/83 Centro y Este de España). ¿Ha estado involucrado el CESID en la investigación de dichos casos?**

El CESID no ha estado involucrado en la investigación de ninguno de los casos a los que se refiere esta pregunta.

**6/2/79, Mar Mediterráneo. ¿Fue un ejercicio aeronaval español, en el que se realizaron pruebas de guerra electrónica, responsables de los supuestos avistamientos OVNI?**

Misma respuesta a la pregunta anterior.

**¿Existe algún intercambio de información sobre el tema OVNI entre los Servicios de Inteligencia españoles y los países de la OTAN?**

En la actualidad, el tema OVNI no es objetivo de intercambio informativo entre los Servicios de Inteligencia de los países de la OTAN, ya que dicho intercambio se centra en otras prioridades.

**Los abajo firmantes detentan un archivo de casos presuntamente OVNI observados por los miembros de los Ejércitos y la Fuerzas de Seguridad. ¿Puede contemplarse la posibilidad de cotejar nuestros datos con los del CESID?**

El CESID carece de un archivo similar, por lo que lamentamos no poder serles de utilidad en este sentido.

**El CESID elabora documentación para su distribución entre las altas autoridades del Estado ¿en alguna ocasión el fenómeno OVNI ha estado incluido entre ese material informativo?**

El fenómeno OVNI no ha sido tratado, en ninguna ocasión, en la documentación elaborada por el Centro para su difusión a las altas autoridades del Estado.

**En las reuniones habituales que mantiene semanalmente la comunidad de inteligencia española con el Ministerio del Interior ¿se ha mencionado o tratado en alguna ocasión el tema OVNI?**

El tema OVNI no ha sido tratado, de forma específica, en dichas reuniones.

**¿Existe alguna clase de normativa en el CESID por la que, en caso de tener conocimiento de una observación OVNI, esta deba ser investigada?**

No existe en el CESID una normativa en este sentido.

**Si en las dependencias del CESID existen archivos con material OVNI ¿existe la posibilidad de su consulta?**

El CESID no dispone de archivos con material OVNI.

**Habiendo los abajo firmantes aceptado en su totalidad las condiciones impuestas por Vds. para que se nos conteste al presente cuestionario, ¿pueden indicarnos que dependencia o autoridad del CESID es la que responderá a esta solicitud?**

La presente solicitud ha sido atendida por el Área dedicada al seguimiento de las Tecnologías Críticas, de la División de Economía y Tecnología.

## Agentes, analistas e informadores

# Historia del espionaje español

**¿Desde cuando existe el espionaje español? ¿Cuál es la historia de los servicios secretos de nuestro país? EL OJO CRÍTICO ha entrevistado a diferentes agentes de inteligencia, así como a directores de servicios secretos españoles e historiadores del espionaje, y esta en disposición de reconstruir la evolución de los servicios de inteligencia españoles en los últimos 3 siglos.**

Redes de informadores al servicio de la corona española, coordinados por hábiles expertos en inteligencia; intrépidos agentes infiltrados tras las líneas bonapartistas o árabes, ocultos por una identidad ficticia; hombres y mujeres de acción, dispuestos a arriesgar su vida por obtener información útil para el Reino de España... No, no son personajes de ficción ni recursos de un guión cinematográfico. La discreta historia del espionaje español nos ha obsequiado con personajes, y operaciones de inteligencia, que nada tienen que envidiar a las novelas de Ian Fleming. Una apasionante historia, la de los servicios secretos españoles, que se remonta muy atrás en el tiempo.

Antes de su reconversión en el actual Centro Nacional de Inteligencia (CNI), el anterior Centro Superior de Información de la Defensa (CESID) exponía en su página web oficial una breve historia del espionaje español, que se iniciaba en fecha tan tardía como 1935:

“El primer intento de creación de un Servicio de Inteligencia en España se remonta a 1935, cuando el gobierno de la Segunda República se planteó la conveniencia de articular un Servicio de Información dependiente del entonces Ministerio de la Guerra. La vida de este Servicio fue, sin embargo, muy corta y su actividad prácticamente nula. El estallido de la Guerra Civil, con el consiguiente colapso de la maquinaria burocrática estatal, puso punto final a esta primera experiencia, que no llegaría a desarrollarse plenamente. Durante la contienda (1936-1939), cada uno de los bandos enfrentados intentó recomponer sus respectivos sistemas informativos, volcados entonces en el devenir de la guerra. Este hecho, unido a la improvisación y descoordinación que imponían las circunstancias, llevó a cada uno de los contendientes a crear multitud de órganos de información que intentaban cumplir sus misiones de modo independiente”.

Según continuaba afirmando el CNI en su página web oficial. Tras la Guerra Civil, y sigo citando textualmente:

“...llegaron a contabilizarse en España hasta ocho servicios de información diferentes con una preocupante indefinición de sus respectivos ámbitos de competencia, que provocó frecuentes



duplicidades. Teóricamente, al menos, sus actividades venían justificadas por su especialización inicial; pero al no existir ninguna disposición que ordenara el conjunto, ni autoridad superior que se encargara de su coordinación, hubo de hecho una tendencia general de todos a abarcar la totalidad del panorama informativo. Algunos de dichos servicios, mayoritariamente volcados en la información interior, fueron:

“- Servicio de Información del Movimiento. Se ocupaba de la información política en todo el territorio del Estado y estaba encuadrada en la Secretaría General del Movimiento Nacional.

“- Servicio de Información de la Dirección General de Seguridad. Se ocupaba de la investigación de los entonces denominados político-sociales, en colaboración con el Servicio de Información de la Guardia Civil.

“- Servicios de Información del Ejército de Tierra, la Armada y el Ejército del Aire. Se denominaron también Segunda bis y estaban adscritos a las Segundas Secciones (Inteligencia) de los respectivos Cuarteles Generales.

“-Servicios de Inteligencia Exterior y Contrainteligencia. Dependientes de la Tercera Sección (Operaciones) del Alto Estado Mayor. “Este panorama se modificó a finales de los años 60 como consecuencia de una solicitud del Ministerio de



Educación al Alto Estado Mayor para que se diseñase una operación destinada a controlar la actividad estudiantil conflictiva. Tal iniciativa dio origen, en 1968, a la Organización Contrasubversiva Nacional que se institucionalizó vinculada a Presidencia del Gobierno en 1972 mediante del Servicio Central de Documentación (SECED)”

Sin embargo, y como ocurre frecuentemente en el campo del espionaje, analistas independientes, historiadores y periodistas, difieren de la “versión oficial” emitida por los órganos de inteligencia, y sitúan el origen del espionaje español mucho antes de la guerra civil.

#### Protohistoria del espionaje español

En su voluminoso ensayo “Servicios Secretos” (Plaza y Janés, 2000), Cernuda, Barnavio y Jauregui sitúan la protohistoria del espionaje español en la Guerra de la Independencia (1808-1814), en algunos intentos de utilizar la inteligencia, de la resistencia española contra las tropas de Napoleón. “La Junta Suprema Gubernativa del Reino, con residencia en Cádiz, sintió la necesidad de crear unos canales informativos con una doble vertiente: conocer de alguna manera los planes y movimientos del enemigo y coordinar juntas provinciales, núcleos del ejército regular incomunicados entre sí. Para ello fue comisionado Eusebio Bardaxi, superintendente general de Correos y Postas de España e Indias, quien tejió una red de “delegados de zona” en territorio ocupado por los bonapartistas. Un elevado número de ellos trabajaba de alguna manera para el servicio de Correos y Postas y así podían interceptar envíos de correspondencia e informarse de las intenciones y operaciones enemigas”.

Sin embargo otros autores tan prestigiosos como Domenec Pastor Petit, el espíólogo más importante de Europa y autor de más de 60 libros sobre la historia del espionaje, han encontrado ejemplos de espías españoles, anteriores incluso a la invasión napoleónica. De hecho Pastor Petit es concluyente al afirmar para EL ARCHIVO DEL CRIMEN: “El mejor espía español de todos los tiempos es muy anterior al servicio de información de Bardaxi. Fue Domingo Badía, alias Ali Bey”. Domingo Badía fue una especie de 007 al servicio de su Majestad Carlos IV, que se infiltra en los países árabes, bajo la identidad

de un falso príncipe abasí, hasta llegar a convertirse en el primer occidental que viaja a la Meca y presenta un informe detallado sobre la ciudad santa del Islam. Domingo Badía forma parte de una serie de superespías españoles del siglo XIX, como el agente Van Halen, Aviraneta o Ramón Carranza, cuyas aventuras nada tienen que envidiar al ficticio James Bond.

Sin embargo, y como bien matizaba el CNI en su página web oficial, la historia de un servicio secreto español, organizado y estructurado como un servicio de espionaje convencional, no se inicia hasta bien entrado el siglo XX. Y había dos buenas razones históricas para que España se despabilase en la organización de su servicio de información: la guerra civil española, y la Segunda Guerra Mundial.

SECED, el precursor de La Casa tiene su más remoto origen, posiblemente, en el General Carlos Masquelet Lacaci, al mando de la Sección del Servicio Espacial (SSE) creado en 1932 tras la reforma del Estado Mayor Central del Ejército, para intentar adecuar la inteligencia española a los organismos europeos similares. El SSE tendrá un desarrollo importante en Marruecos, donde llega a constituir cuatro oficinas en Tanger, Larache, Ceuta y Melilla. Y como ocurriría posteriormente con el Circulo 30, o el SIMP, el espionaje español de la guerra de Marruecos, la guerra civil, o la Segunda Guerra Mundial, conocería las misiones secretas de nuevos agentes como la seductora Margarita Ruiz de Lihory, o el intrépido Garbo, que merecen por méritos propios un lugar destacado en la historia del espionaje.

Tras la Segunda Guerra Mundial el incipiente espionaje español estaría muy influenciado por sus alianzas con el Tercer Reich, no en vano España se convirtió en uno de los receptores de nazis huidos tras la derrota o en el intermediario de su fuga a América Latina. Y personajes como Angel Alcazar de Velasco, a quien EOC también pudo entrevistar antes de su fallecimiento, escribieron también algunas páginas importantes sobre la historia de los servicios de inteligencia en España.



Después llegaron las influencias extranjeras, y la CIA primero, y el Mosad después, dejaron una huella importante en la formación y adiestramiento de los espías españoles. Pero hay que esperar a los años 70 para ver constituido el primer servicio secreto español oficial e independiente. Con la formación del Servicio Central de Documentación (SECED) fundado por el Almirante Luis Carrero Blanco, y dirigido por el Comandante José Ignacio San Martín –que ya en 1968 había recibido el encargo de crear un Servicio de Inteligencia contando con una red de más de 300 antenas, y que posteriormente sería condenado por su participación en el 23-F-, se inicia la época moderna del espionaje español. Según explicaría posteriormente el mismo San Martín, en su fundamental libro “Servicio Especial” (Planeta, 1983) los objetivos e intereses del servicio secreto español de finales de los sesenta y principios de los setenta tenía prioridades muy diferentes a los servicios anteriores al SECED. Y sin duda la unidad de contraterrorismo sería ya entonces, como lo es ahora, el caballo de batalla mas importante del espionaje español.

Grapo, Comandos Autónomos, Terra Lliure o ETA se convirtieron pronto en los objetivos más importantes de nuestro servicios secretos. Y no es para menos. Los terroristas habían declarado la guerra al estado español y, por supuesto, a sus servicios de información. Tanto es así que el 20 de diciembre de 1973 el mismo fundador del SECED, el Almirante Carrero Blanco, muere en un atentado de ETA: la operación Ogro. Este magnicidio probablemente fue la operación terrorista de ETA más influyente en toda su historia. Aunque no fue la primera ni la última vez que lo intentaban, si fue la única ocasión en que los terroristas vascos conseguían acabar con un jefe de Estado español. Y el interés del SECED de San Martín por el terrorismo continuó con los sucesivos directores del Servicio Central de Documentación: Juan Valverde con el gobierno de Arias Navarro, y Andrés Cassinello, con Adolfo Suárez.

## CESID, CNI y la comunidad de inteligencia

La lucha antiterrorista ayudó a formar, humana y tecnológicamente, al servicio secreto español, que en 1977 da un nuevo salto histórico. El SECED deja paso al Centro Superior de Información de la Defensa (CESID), el primer servicio secreto de la nueva España democrática. Donde termina el monopolio de los militares, y policías e incluso



civiles, pueden entrar en las filas del espionaje español. el 4 de julio de 1977, según consta en el Boletín Oficial del Estado de esa fecha, nace el nuevo Servicio Secreto español. El 4 de noviembre de ese año, de nuevo el Boletín Oficial del Estado aporta nuevas informaciones sobre el ámbito de actuación de nuestro Servicio Secreto. Dice así:

"Uno: El Centro Superior de Información de la Defensa será el órgano encargado de obtener, evaluar, interpretar y facilitar al titular del Departamento cuanta información sea necesaria o interese a la Defensa Nacional, atendiendo prioritariamente a las necesidades de la Junta de Jefes del Estado Mayor. Dos: Su titular será un oficial general con categoría de director general y dependerá directamente del ministro. Tres: El Centro Superior de Información de la Defensa se articulará en la forma que establezca por orden específica. Cuatro: Quedan excluidas de las competencias a que se refiere el punto uno de este artículo las actividades informativas específicas que corresponden a la Junta de Jefes del Estado Mayor y Estados Mayores de los Ejércitos, asumiendo las restantes, así como aquellas que , siendo propias de la Defensa, venían siendo ejercidas por el Servicio Central de Documentación de la Presidencia del Gobierno."

Y con objeto de cumplir con las atribuciones que enuncia en BOE, el CESID, que es ya un servicio secreto adulto y maduro, tiene la potestad de utilizar todos los recursos contemplados por la Ley. Para ello, además de los funcionarios fijos en nómina – que según Francisco Medina, autor de “Las Sombras del Poder” (Espasa Calpe, 1995) oscila entre las 2000 y 3000 personas-, el CESID utiliza toda una larga lista de colaboradores tanto puntuales como habituales. Esos colaboradores se nutrirían de los 1.400 millones de pesetas destinados a los

polémicos "Fondos Reservados", extraídos de los 5.669.074.000 pesetas que destinarían los Presupuestos Generales del Estado (cifras de 1994 según Medina), al CESID. Entre esos colaboradores, habituales o esporádicos, se encuentran, como apunta Pilar Urbano en "Yo entré en el CESID" (Plaza y Ja-



## La comunidad de inteligencia

El servicio secreto y el espionaje, que en casi todos los países del mundo está bajo el control del Ministerio de Defensa, no es el único servicio de información en un país. España no es una excepción. El Decreto de Ley 11/2002 establece que la Comunidad de Inteligencia española se puede dividir en tres bloques:

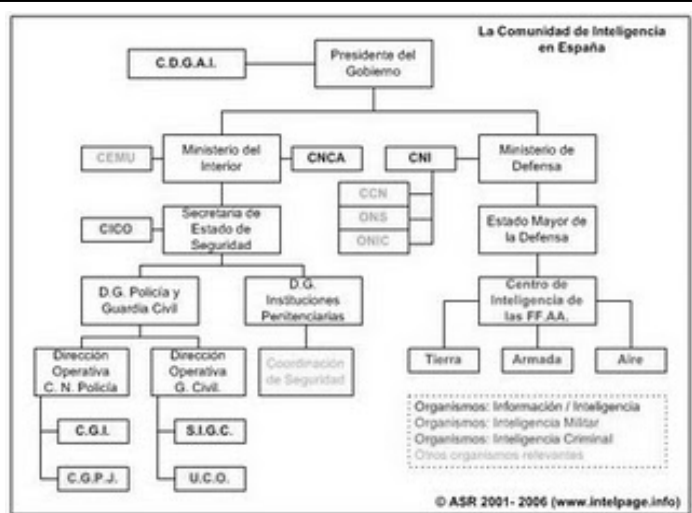
- El CNI donde se incluye la Oficina Nacional de Seguridad y el Centro Criptológico Nacional.
- Inteligencia Interior, coordinadas por un mando unificado y en materia antiterrorista por el CNCA
- Inteligencia Militar: el Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas integrado en el Estado Mayor de la Defensa y las divisiones de inteligencia de los ejércitos de mar, tierra y aire.

A los departamentos de información militar hay que añadir los servicios de información del Cuerpo Nacional de Policía, la Guardia Civil, el Servicio de Vigilancia Aduanera y de las policías autonómicas: Ertzaintza, Policía Foral de Navarra y Mossos d'Esquadra, especialmente activos en materia antiterrorista en los últimos años.

que se sustancian blanqueos de dinero. La portera. La encargada del un catering de cócteles y cenas frías a domicilio. Las jóvenes universitarias contratadas como doncellas ocasionales por ese catering de cócteles y cenas frías a domicilio. Los electricistas, fontaneros, cerrajeros, persianeros y demás reparadores de averías domésticas en festivos y fines de semana, llámenos: iremos al instante... Hasta esos cartoneros de la noche, que van de portal en portal con su camión desvencijado recogiendo cajas y papel de desecho de algunas oficinas, han sido y siguen siendo informadores del CESID". En definitiva, cualquiera que pueda aportar información, puede ser útil.

Toda esa basta pléyade de colaboradores se clasifica, según plantea Fernando Rueda en "La Casa" (Temas de Hoy, 1993) en cuatro tipos: "el asesor, que proporciona conocimientos técnicos sobre campos de la información como economía, la electrónica, la resistencia de materiales y los idiomas; el técnico, que desempeña un papel activo en acciones operativas concretas; el influyente, que utiliza su posición en relación con acontecimientos que puedan interesar al servicio, y que son aristócratas, embajadores, directores de empresa o dueños de conocidas discotecas que prestan su colaboración por las ayudas que puedan recibir como compensación; y el gestor, que proporciona alguna cosa para una operación concreta, por ejemplo un domicilio para una base de escuchas o el acceso a un local privado". Es el CESID de Juan Alberto Perote, de Javier Calderón, de Emilio Alonso Manglano, del General Mariñas, etc... Y el CESID del aperturismo y transparencia, aparente, que llegó a organizar cursos de verano en la Universidad Complutense, invitando a responsables de otros servicios secretos del mundo. Algo insólito en la historia del espionaje español.

Las cosas no han cambiado mucho en el actual Centro Nacional de Inteligencia (CNI), heredero del anterior CESID. Un "Organismo público responsable de facilitar al Presidente del Gobierno y al Gobierno de la Nación las informaciones, análisis, estudios o propuestas que permitan prevenir y evitar cualquier peligro, amenaza o agresión contra la independencia o integridad territorial de España, los intereses



nés, 1997): "confidentes, informadores ocasionales, agentes dobles, antenas destacadas en el extranjero, sensores activos en puestos de interés: la azafata de tierra de ciertas aerolíneas; el chofer de un importante banquero capaz de pagar el precio que sea por una información altamente comprometedor; la mujer que limpia la sala de cifra de una embajada; un vendedor de agua y conservas en la carretera de Bagdad a Amán, durante la guerra del Golfo; la pinche de cocina en un batxoki cerca de Ermua; el jordano amigo que asiste a la mezquita de Francos Rodríguez con asiduidad de "beato" fundamentalista, y allí se entera bien de que nuevos

comandos terroristas palestinos llegarán mañana y pasado mañana en barco, de Orán a Alicante; la pintora de rincones típicos que, desde el observatorio privilegiado de su lienzo y su caballete, controla cuándo entran o sales de tales puntos de reunión ciertos vendedores de armas, o ciertos narcos; el camarero de restaurante de cinco estrellas que atiende las mesas de los comedorcitos reservados, y no pierde ripo de algunos almuerzos de negocios en los



## Estructura de la inteligencia en España

### **Presidencia del Gobierno**

Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos de Inteligencia (CDGAI)

Ministerio del Interior

Centro Nacional de Coordinación Antiterrorista (CNCA)

Comité Ejecutivo para el Mando Unificado de las FCSE (CEMU)

Secretaría de Estado de Seguridad

Centro de Inteligencia contra el Crimen Organizado (CICO)

Cuerpo Nacional de Policía

Comisaría General de Información (CGI)

Comisaría General de Policía Judicial (CGPJ)

Guardia Civil

Servicio de Información de la Guardia Civil (SIGC)

Unidad Central Operativa UCO

Dirección General de Instituciones Penitenciarias

Coordinación de Seguridad Penitenciaria (CSP)

Ministerio de Defensa

Centro Nacional de Inteligencia (CNI)

Centro Criptológico Nacional (CCN)

Oficina Nacional de Seguridad (ONS)

Oficina Nacional de Inteligencia y Contrainteligencia (ONIC)

Estado Mayor de la Defensa

Centro de Inteligencia de las Fuerzas Armadas (CIFAS)

Estado Mayor del Ejército de Tierra

Centro de Inteligencia y Seguridad del Ejército de Tierra

Estado Mayor Operativo de la Armada

Sección de Inteligencia

Estado Mayor del Ejército del Aire

División de Información

### **Policías Autonómicas**

Mossos d'Esquadra

División de Información

Ertzaintza

Unidad de Información y Análisis (UIA)

Policía Foral de Navarra

División de Información

Agencia Tributaria

Servicio de Vigilancia Aduanera

nacionales y la estabilidad del Estado de derecho y sus instituciones", según el dice el artículo 1 de la Ley 11/2002. Y que agrupa actividades que en otros países están separadas en dos o más Servicios de Inteligencia. Esto permite que la coordinación e intercambio de inteligencia entre ámbitos complementarios sea ágil y completa, a la vez que se optimizan los recursos. En este sentido, el CNI funciona bajo el principio de coordinación con otros servicios de información del Estado. Y, aunque todavía se mantienen ciertas suspicacias profesionales, probablemente presta mas atención que ninguno de sus predecesores a los otros servicios de información policiales o militares, intentando construir una "comunidad de inteligencia" mas ágil y efectiva que nunca antes en la historia.

## Margarita Ruiz de Lihory, la Matahari española

### ]+[ UMMO, nazis y espías

Aunque la mayor bibliografía sobre esta excepcional mujer esta relacionada con el Affaire UMMO, lo cierto es que Margarita Ruiz de Lihory es merecedora en un lugar destacado en la historia del espionaje español por méritos propios... Y no son pocos los espíologos que no dudan en calificarla de la Matahari española...

Decir que la vida de Margarita Ruiz de Lihory y Resino (1889-1968) fue apasionante es quedarse muy corto. Gracias a su extraordinaria habilidad para las relaciones sociales trató a algunas de las personalidades más influyentes de su tiempo y encarnó como pocas la figura de la aristócrata *glamourosa* de la *Belle Epoque*. Pero también tuvo que cargar, a lo largo de sus últimos años, con la leyenda negra que le persiguió tras el truculento episodio en el que se vio envuelta en 1950 tras seccionar la lengua, sacar los ojos y amputar la mano derecha de su hija fallecida.



Libro y cartel dedicado a Margarita Ruiz de Lihory.

El psiquiatra Cándido Polo ha recuperado la insólita vida de Ruiz de Lihory en un ensayo en el que, más que su vida, lo que ha hecho es "recorrer el delirio que va paralelo a su biografía", lo que ha dado como resultado "una patografía".



*Sangre azul. Vida y delirio de Margarita Ruiz de Lihory*, que ha recibido el premio Juan Gil-Albert del Ayuntamiento de Valencia, relata los episodios más destacados de la vida de la atractiva y seductora marquesa de Villasante y baronesa de Alcahalí bajo el prisma del trastorno delirante que sufría, su megalomanía y su ansia de reconocimiento social. Hija de un alcalde de Valencia, fue reconocida por la burguesía de la ciudad como *Regina dels Jocs Florals* de Lo Rat Penat de 1907 y desde entonces alimentó un papel protagonista que la acompañó toda la vida. Tras abandonar a su marido e hijos -en una España en la que las mujeres ni podían votar-, Miguel Primo de Rivera le encargó misiones de espionaje en Marruecos, donde conoció a Francisco Franco y al dirigente de la resistencia rifeña contra España Abd-el-Krim. En Estados Unidos conoció a Henry Ford y retrató -era una buena pintora- a John Calvin Coolidge, el presidente del país. Colaboró con los conservadores de la II República y fue quintacolumnista en Barcelona durante la Guerra Civil.

Todo ello no le evitó acabar -aunque estuvo poco tiempo- en el psiquiátrico de Carabanchel tras resultar involucrada en el descuartizamiento de su hija muerta -los relatos de la época apuntan que deseaba guardar reliquias de la pequeña-, resultado de un estallido del desequilibrio psicológico que le acompañó a lo largo de toda su vida, sin el cual no se explica una trayectoria tan excepcional. A través de numerosos testimonios y documentos, como el informe psiquiátrico de su ingreso en el sanatorio, Polo traza un perfil clínico de la *paciente*. Y el diagnóstico es concluyente: el motor de la vida de la marquesa y baronesa fue el delirio megalómano que impulsó sus actos.

**Jaime Prats**

# Breve historia de la manipulación de la información

## Introducción al arte de la guerra... psicológica

Las ciencias de la comunicación, cuyo desarrollo ha dirigido la CIA a partir de los años 50, han sido un instrumento esencial de la «guerra psicológica» contra los gobiernos prosoviéticos y los países resistiendo al dominio de los EEUU. En colaboración entre el ejército US y los servicios secretos, los especialistas del comportamiento ayudaron a recoger información sobre «el enemigo», a elaborar la propaganda atlantista (OTAN), a prevenir el surgimiento de movimientos de liberación hostiles a Washington, llegando incluso a servir de consejeros a los expertos en torturas. Esta «alianza entre lo científico y lo político» dio lugar a un dispositivo que aún se utiliza hoy en día para difundir la voz de Estados Unidos por el mundo. A partir de 1945, los presidentes Harry Truman y Dwight Eisenhower institucionalizan las agencias de propaganda creadas durante la Segunda Guerra Mundial y les asignan como nueva misión la lucha contra la Unión Soviética y las repúblicas socialistas, a las cuales las designan como países satélites.

La estrategia general que elaboraron Truman y sus consejeros, llamada «containment», consiste en bloquear la expansión del comunismo mediante el control de los movimientos de emancipación nacional que pudieran tener la intención de llevar al poder a dirigentes prosoviéticos o prosocialistas. Este ambicioso proyecto exige la colaboración de expertos capaces de proveer datos geográficos, económicos, culturales, psicológicos y sociológicos que puedan ser explotados por el ejército y los servicios secretos. En ese contexto, ciertos especialistas de «ciencias» del comportamiento, algunos de los cuales habían sido utilizados ya contra el Tercer Reich, son enrolados en los nuevos servicios de propaganda de la Guerra Fría. Ya en noviembre de 1945, el general John Magruder propone confiar a la inteligencia militar un ambicioso proyecto de propaganda «en tiempo de paz» basado en el aporte de las ciencias humanas. Pero su iniciativa no logra convencer al presidente estadounidense Truman quien decide el desmantelamiento del OSS de «Wild Bill» Donovan, protegido de Roosevelt. Siguiendo la misma lógica, el Buró de Información de Guerra (OWI), acusado de haber favorecido la reelección de Roosevelt en 1944, es disuelto. En enero de 1946, Truman establece el Grupo Central de Inteligencia (CIG) que se convierte en la Agencia Central de Inteligencia (CIA) algunas semanas después. Las operaciones son inconfesables e inimaginables: «propaganda, guerra económica, acción directa preventiva, sabotaje, antisabotaje, demolición, subversión contra los Estados hostiles, asistencia a movimientos de liberación clandestinos, guerrilla, asesinatos, apoyo a grupos indígenas que combatan los países enemigos del "mundo libre"...» son confiadas a la OPC, dirigida por un veterano del OSS, Franck Wisner. Teóricamente la OPC depende de la CIA. En la práctica Wisner, bajo la complaciente autoridad de George Kennan, dispone de una libertad de acción más que amplia. La OPC se encarga de una parte substancial de las operaciones de «guerra psicológica». Wisner recluta para ello científicos que garantizarán la búsqueda de datos y se encargarán de convencer a

intelectuales «neutros» y, claro está, de elaborar la propaganda atlantista (de la OTAN).

### ¿Qué es la guerra psicológica?

Las operaciones psicológicas designan un conjunto muy amplio de actividades que van de la propaganda radial a la tortura y demandan conocimientos profundos sobre las poblaciones a las que van dirigidas. En un documento redactado en 1948, las fuerzas terrestres estadounidenses definen así la «guerra psicológica»: «[Esta] emplea medios físicos o morales diferentes a las técnicas militares ortodoxas, medios que buscan:

- Destruir la voluntad y la capacidad combativa del enemigo.
- Privarlo del apoyo de sus aliados.
- Acrecentar entre nuestras tropas y las de nuestros aliados la voluntad de vencer.

La guerra psicológica utiliza toda arma que pueda influenciar la voluntad del enemigo. Las armas son psicológicas solamente por el efecto que producen y no por su naturaleza misma. Por ello, la propaganda abierta (blanca), secreta (negra) o gris -subversión, sabotaje, asesinatos, operaciones especiales, guerrilla, espionaje, presiones políticas, culturales, económicas y raciales- son consideradas como armas utilizables [en el marco de la guerra psicológica]. Para llevar a cabo este programa de «guerra psicológica», los servicios secretos reclutan especialistas de las ciencias del comportamiento capaces de inventar la propaganda blanca «simple, clara y repetitiva» y la propaganda negra destinada a sembrar en el campo del adversario «el desorden, la confusión... el terror».

### Proyectos Troy y Camelot

El proyecto Troy consiste en movilizar investigadores para definir los diferentes medios disponibles para difundir la «Verdad» (la propaganda estadounidense) del otro lado de la Cortina de Hierro (3). El objetivo es reforzar el dispositivo de la *Voice of América* (VOA), red de radiodifusión creada por el International Information Service (IIS), un organismo que estableció Truman para reemplazar el OWI. *Voice of America* es una operación de propaganda «blanca». Su objetivo es la promoción de Estados Unidos («Democracia», «American way of life», «Libertad» son, claro está, los principales leitmotiv del discurso de la VOA). En el punto de partida del proyecto Troy está James Webb, consejero del secretario de Estado Dean Acheson y partidario precoz de la «guerra psicológica». Weeb aconseja el acercamiento entre expertos universitarios y el gobierno. Los científicos del proyecto Troy establecen un informe donde afirman que *Voice of America* no bastará para penetrar la Cortina de Hierro. Ante este relativo fracaso, aconsejan otros medios. El proyecto Troy debía concentrarse inicialmente en la radiodifusión y el lanzamiento de propaganda mediante globos. Yendo más allá de los objetivos que proponen sus

mecenas -la fuerza aérea, la marina de guerra y probablemente la CIA-, los expertos proponen otros canales para vehicular la propaganda «blanca»: intercambios universitarios, publicación de libros... y apuntan que la información puede propagarse utilizando simplemente el correo y mediante diarios profesionales u otras publicaciones comerciales e industriales. El estudio incluye recomendaciones prácticas muy precisas. Los miembros del proyecto Troy aconsejan, por ejemplo, centralizar las operaciones de propaganda. Siguiendo esa opinión, Truman establece el Psychological Strategy Board, intensifica los estudios sobre la «sociedad soviética» [programa de entrevistas con disidentes] y favorece la creación del CENIS. Esta primera colaboración de gran envergadura prefigura operaciones similares. La fuerza aérea pide, en 1950, un informe sobre la población coreana. Wilbur Schramm (considerado como el padre fundador del paradigma de la comunicación de masas, John Ridley y Fredericks Williams reciben la misión de entrevistar refugiados anticomunistas para elaborar una táctica de propaganda en Corea. El estudio da lugar a dos tipos de documentos: publicaciones en Public Opinion Quarterly (POQ), la revista oficial de los partidarios de la «guerra psicológica», un libro intitulado *The Reds Take a City* así como un informe secreto destinado a las fuerzas terrestres. Otra expresión de la «guerra psicológica», el proyecto Camelot, consiste, en los años 60, en establecer modelos sobre los procesos que conducen a revoluciones nacionales en los países del Tercer Mundo para facilitar la dirección de operaciones de contra-insurrección. Camelot ilustra a la perfección la intensificación de las relaciones entre los estudiosos del comportamiento y los servicios secretos estadounidenses. Empezado en 1963, este proyecto, destinado a facilitar las intervenciones en Yemen, Cuba y el Congo belga, debe -teóricamente- permitir prever y prevenir el riesgo de revolución. En Chile, algunos diarios de izquierda denuncian la implicación del gobierno estadounidense, que dirige Camelot mediante la Organización de Investigación de Operaciones Especiales (SORO). El «plan de espionaje yanqui» fracasa parcialmente ya que, al parecer, las conclusiones del estudio servirán a los servicios secretos estadounidenses para derrocar a Allende y establecer en Chile la junta del general Pinochet.

### Enrolar a los universitarios

El entendimiento entre un grupo de universitarios y las fuerzas terrestres permite la aparición de una nueva ciencia concebida como un instrumento destinado a los servicios secretos. Las ciencias de la comunicación y el paradigma de «la comunicación de masas», financiados por créditos de la fuerza aérea, la marina de guerra, la CIA, el Departamento de Estado (...) aportan numerosos elementos útiles con el fin de elaborar una propaganda eficaz que debe atravesar la Cortina de Hierro por diferentes vías (volantes, radiodifusión...). El campo de estudio de la disciplina es amplio: técnicas de persuasión, sondeos de opinión, interrogatorios, movilizaciones políticas y militares, propagación de ideología... Para satisfacer la demanda de datos científicos se toma la decisión de financiar varios centros:

- Bureau of Applied Social Research (BASR), de Paul Lazarsfeld, instalado en la universidad de Columbia.
- Institute for International Social Research (IISR), de Hadley Cantril.

► Center for International Studies (CENIS), de Ithiel de Sola Pool (Instituto Tecnológico de Massachussets) cuyos fondos, distribuidos por la Fundación Ford, provienen en realidad de la CIA.

► Bureau of Social Science Research (BSSR), financiado directamente por la CIA que desea perfeccionar las técnicas de interrogatorio.

O sea, se concibe la tortura como un campo de investigación de las ciencias sociales. A partir de la guerra de Corea, se le encarga al BSSR, principal centro de investigación de la propaganda «negra», la realización de diferentes estudios a pedido del ejército. Se trata esencialmente de determinar los «blancos y factores de vulnerabilidad» de las poblaciones de Europa del Este teniendo el cuidado de definir diferentes «aspectos de la violencia psicológica». Concretamente, el BSSR elabora informes sobre los efectos de las técnicas tradicionales de interrogatorio de prisioneros -descargas eléctricas, golpes, drogas... Financiados por la CIA (50% del presupuesto social del centro), estos estudios permiten recoger información, específicamente sobre las poblaciones de Vietnam y de África, con el objetivo explícito de mejorar la eficacia de la tortura.

### Una revista: Public Opinion Quarterly

En 1937, De Witt Poole, de la universidad de Princeton, crea la revista Public Opinion Quarterly (POQ). Esta publica artículos de «guerra psicológica», provenientes sobre todo del OWI, estudios sobre el estado moral de los civiles alemanes durante la guerra, ensayos sobre el entrenamiento de las tropas, reflexiones sobre la propaganda de guerra... Ciertas investigaciones parecen inspiradas directamente en las preocupaciones de los servicios secretos y las agencias de propaganda (sondeos de opinión en Francia e Italia...)

El consejo de administración de la revista se compone de especialistas que participan en el proyecto psicológico de la CIA: Paul Lazarsfeld, Hadley Cantril, Rensis Likert y De Witt Poole (que se convertirá más tarde en el presidente del National Committee for Free Europe). El estudio de los sistemas de comunicación de los países que domina la Unión Soviética o que podrían ser conquistados por grupos comunistas permita recoger informaciones que los estrategas de las fuerzas terrestres pueden utilizar inmediatamente, así como indicaciones -a veces muy precisas- sobre las modalidades de propagación de la propaganda «blanca» y los métodos «negros» de difusión del terror. Las ciencias de la comunicación, concebidas como medios de vigilancia y de coerción, tienen por consiguiente una vocación puramente manipuladora.

### Las ciencias de la coerción contra el neutralismo

El paradigma de la comunicación de masas, surgido del financiamiento de los servicios de la Guerra Fría, se inserta en un plan intelectual más amplio que consiste en dividir el mapa del mundo según la lógica maniquea de los estrategas estadounidenses. Las tesis que defiende el patriarca de esta disciplina, Wilbur Schramm, dan una perspectiva de esta dimensión reductora de las ciencias de la comunicación. El sistema de Schramm (como el de Leo Strauss) se basa en el antagonismo «good guys / bad guys» (buenos y malos). Ese principio moral (el comunismo simboliza el Mal y Estados Unidos el Bien) es compartido por la mayoría de los intelectuales o científicos

comprometidos con el gobierno estadounidense en la lucha contra la expansión soviética. En esta lucha maniquea, el neutralismo se ve obligatoriamente como una traición.

Más que convencer a los partidarios del comunismo, el combate intelectual consiste en implicar a los neutrales. En el Congreso por la Libertad de la Cultura, los New York Intellectuals seguidos por una multitud de defensores europeos del atlantismo, como Raymod Aron, en Francia señalan el neutralismo como blanco fundamental de «su» trabajo. Los especialistas de la comunicación trabajan también a favor de ese plan general concebido por la CIA y la OPC. En un artículo publicado en POQ, Daniel Lemer se interroga sobre los diferentes aspectos del neutralismo y elabora un retrato tipo de los individuos que forman parte de esta categoría. A la pregunta ¿Cómo reconocer a un neutral?, el autor responde: «[Para un neutral] escoger entre Estados Unidos y la URSS no es lo mismo que escoger entre la libertad y la esclavitud». Lemer establece varios síntomas de neutralismo: «Paz, seguridad, distensión de las relaciones internacionales». Más allá del parecido entre las líneas ideológicas de la «guerra psicológica» y las del Congreso por la Libertad de la Cultura que muestran la coherencia relativa del plan concebido por Wisner y los dirigentes de la CIA, se puede notar que los especialistas de la «manipulación de masas» son frecuentemente marxistas arrepentidos. Un ejemplo de ello es la carrera de Paul Lazarsfeld. A fines de los años 20, el que será uno de los principales ideólogos de la «comunicación de masas» es un socialista activo.

En Francia, tiene relaciones con la SFIO y con Leo Lagrange. En 1932, la Fundación Rockefeller le ofrece una beca de dos años para estudiar en Estados Unidos. Considerando que existe «una correspondencia metodológica entre la compra de jabón y el voto socialista», se da a conocer escribiendo artículos de marketing. El gobierno y los servicios secretos reparan rápidamente en él y colabora en un programa de investigación sobre los efectos de la radiodifusión (el Radio Research Program) financiado por la Fundación Ford y fundado por el BASR, cuya fuente de financiamiento son esencialmente los contratos del ejército y de la CIA. En 1951, es nombrado consejero para las Ciencias Sociales en la Fundación Ford. Facilita entonces la creación en Austria de un Instituto de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales y el comienzo de un programa de intercambio con Yugoslavia y Polonia. En los años 60, se le asignan puestos de experto ante la UNESCO y la OCDE. Paul Lazarsfeld rompió, por tanto, con los grupos socialistas para incorporarse a los equipos científicos de la «guerra psicológica». Pero no es el único que siguió ese camino, digno de los New York Intellectuals]. Leo Lowenthal, uno de los principales colaboradores de POQ, también participó activamente en la elaboración de técnicas «psicológicas» para combatir a sus ex-amigos marxistas. El terreno científico de los «estudiosos del comportamiento» es el estudio de los sistemas de comunicación de los países «de riesgo». Por consiguiente, no tiene nada de sorprendente el que la historia de esa disciplina esté ligada a conflictos (Corea, Vietnam... y, secretamente, Chile y Angola...) en los que interviene Estados Unidos durante la Guerra Fría.

**Vigencia de la «guerra psicológica»**  
El dispositivo creado por Wisner se mantuvo al término de

la Guerra Fría. Paralelamente al reclutamiento de los «estudiosos del comportamiento», la CIA financió la creación de numerosos centros de investigación internacional o «area studies» con el objetivo de producir información sobre las zonas geográficas «de riesgo». Ya en 1947, la Fundación Carmegie provee los fondos necesarios para la creación del Centro de Investigaciones sobre Rusia (Russian Research Center). A partir de 1953, una de las principales pantallas de la CIA, la Fundación Ford, procura fondos a 34 universidades para que se desarrollen en ellas investigaciones internacionales. Este proyecto se extiende más allá de Estados Unidos. La Fundación Rockefeller financia, verificando cuidadosamente la etiqueta política de los investigadores subvencionados, diferentes centros de «Area studies» en Francia. La VIª Sección de la Escuela Práctica de Altos Estudios, que se convertirá más tarde en Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales (EHESS), acoge equipos de investigadores que generan trabajos sobre China, Rusia y otras regiones de interés para los servicios estadounidenses. Aún hoy, los estudios internacionales siguen estando entre las preocupaciones esenciales de la EHESS. Asimismo, la Voice of America, la red de radiodifusión de la propaganda estadounidense -juguete favorito de los estudiosos del comportamiento del proyecto Troy- sigue en activo. La ley, votada por el Congreso en 1960, que promulgó el presidente Ford estipula: «La comunicación directa [la propaganda blanca] por radio con los pueblos del mundo sirve a largo plazo a los intereses de Estados Unidos (...) Las noticias de la VOA serán precisas, objetivas y completas (...) La VOA presentará la política de Estados Unidos de manera clara y eficaz (!)»

Difundidos mediante el transmisor de Greenville (Carolina del Norte), los programas de la VOA se destinan actualmente a los países africanos y parecen dirigidos esencialmente a servir de contrapeso a la influencia francesa en la región (la VOA estableció además un servicio en idioma francés en 1960). Proclamando su independencia, la VOA concluya así su carta: «En el mundo, y específicamente en África, la radio sigue siendo el principal medio de acceso a la información. Hoy como ayer (sic), nuestro objetivo es presentar programas que contengan informaciones fiables e imparciales, con las cuales deben poder contar nuestros oyentes». De manera general, las ciencias de la comunicación favorecieron el surgimiento de una nueva forma de propaganda de guerra adaptada a la Guerra Fría, o sea concebida no para un afrontamiento clásico sino a la vez para la batalla ideológica Este-Oeste y los conflictos de baja intensidad que tuvieron lugar en el Tercer Mundo. En 2001, la administración de George W. Bush reactivó el conjunto de dispositivos de la Guerra Fría, no para luchar contra la Unión Soviética sino para imponer un Nuevo Orden Mundial. A partir de los atentados del 11S, la justificación de esta reactivación han sido las necesidades de la «guerra contra el terrorismo». En ese contexto, la CIA recurre de nuevo a las universidades. El director de investigaciones científicas en el seno de la Agencia, John Philips, tomó el control del Rochester Institute of Technology; Michael Crowl, subdirector de la sociedad de economía mixta de la CIA en el sector informático, se convirtió en rector de la universidad de Arizona; mientras que Robert Gates (ex-patrón de la CIA bajo Bush padre) dirige actualmente la Texas A&M University.

**Denis Boneau**



## El “dios” que salvó la vida al Dalai Lama LA CIA Y EL ORACULO DEL TIBET

*Conozco al periodista Manuel Carballal desde hace muchos años. No sólo he leído con fruición sus textos publicados en numerosos medios de comunicación españoles, sino que he tenido el placer de sacar algunas de sus apasionantes informaciones en el seminario Tiempo. Manuel ha dedicado toda su vida profesional a la investigación, y su especialidad ha ido hasta ahora los fenómenos extraños relacionados con los videntes, ovnis, sectas satánicas y fenómenos sobrenaturales. En su libro “Los expedientes secretos”, después de abrumarnos con todo tipo de datos sobre las conexiones de los servicios secretos con psíquicos, sacerdotes, magia, etc., asegura: “Estoy en disposición de afirmar que esos expedientes secretos, aún más extraordinarios que los mencionados hasta ahora, existen. Documentos e informes oficiales que narran hechos absolutamente inexplicados, cuyo acceso ha supuesto una aventura tan increíble como aterradora. Aterradora en tanto nos asoma a un siniestro y profundo abismo. El de nuestra ignorancia...”. La historia del espionaje está llena de casos en que los servicios secretos, con un cuidado exagerado y sin ninguna publicidad, han utilizado a videntes para buscar soluciones a casos difíciles, como ocurrió en la conocida desaparición y asesinato de Anabel Segura. Pero también se han producido otros muchos sucesos en los que los espías han sacado provecho de “creencias especiales” de muchas personas para manipularlas y obtener de ellas toda la información posible.*

En marzo de 1959, Tenzin Giatso, el Dalai Lama, decimocuarta reencarnación de Buda, atravesaba la situación más compleja y difícil de resolver que había tenido que afrontar en sus complicados veintitrés años de vida. A la cortísima edad de cuatro años ya había sido entronizado, pero ninguna de sus decisiones, hasta este momento, había resultado tan traumática de tomar. Nueve años antes el Ejército Popular de Liberación, la fuerza armada de la revolución china, avanzó hacia las llanuras y montañas del sudoeste de China con el objetivo de invadir el Tíbet.

En Chambó los chinos derrotaron con suma facilidad al ejército enviado por la clase dominante del Tíbet, pero allí detuvieron temporalmente su avance. Las dos partes parecieron no darse cuenta de que el enfrentamiento total era inevitable, aunque se estaban preparando por si acaso llegaba el momento. Mientras tanto, el hermano del Dalai Lama viajó al exterior para establecer relaciones con Estados Unidos, sabedor del deseo irrefrenable de este país por parar como fuera el avance comunista en el mundo. Así entró en escena la CIA, el brazo alargado y secreto de Estados Unidos en el exterior, y el que realiza las misiones más inconfesables. «La Compañía» —como es conocida— se prestó para ayudarles, siempre con su discreción habitual. Largas caravanas de mulas cargadas de armas estadounidenses entraron en el Tíbet a través de la India —país que siempre ha apoyado la causa del país del Himalaya— y establecieron centros de entrenamiento para soldados tibetanos.

Además, agentes especiales de la CIA fueron infiltrados en el país, para actuar como jefes de los comandos locales. La administración del presidente Harry Truman intentó persuadir al hermano del Dalai Lama y a otros dirigentes de la conveniencia de que Tenzin Giatso abandonara el país para evitar que los chinos intentaran detenerle o matarle para acabar así con el símbolo del Tíbet independiente.

El Dalai Lama se negó en rotundo. En ese extraño equilibrio aguantó la región hasta 1959, cuando estalló la revuelta de los tibetanos apoyada por la CIA. El alzamiento fue contestado con toda su energía por las

muy superiores fuerzas militares chinas. En poco tiempo consiguieron acercarse hasta el líder espiritual del país, al que cercaron en Norbulingka. Allí estaba en su palacio, protegido por 50.000 personas entre monjes y civiles que formaban una masa humana cuya finalidad era proteger al jefe tibetano de las tropas chinas. Los rebeldes tibetanos ya tenían perdido el conflicto. El ejército de Pekín se había hartado de una guerra tan desigual y para poner fin al conflicto de una vez por todas había decidido tomar como prisionero al Dalai Lama. Lo que no se esperaban los chinos era que una muchedumbre tan inmensa de fieles fuera capaz de dejarse matar antes de que su líder espiritual cayera en manos enemigas. Al darse cuenta de que no les quedaba alternativa que matar a toda esa multitud de personas si querían capturar al Dalai Lama, optaron por enviarle un mensaje directo, amenazando con bombardear el palacio y cometer una carnicería si no aceptaba entregarse. Si de verdad amaba a sus fieles, estaban convencidos de que se rendiría. La situación se convirtió en dramática para el joven Dalai Lama. O se convertía en prisionero de los chinos o era bastante probable que sus enemigos acabaran con su persona y con la mayor parte de los fieles que ejercían de escudos humanos. Si huía, corría el riesgo bastante cierto no sólo de ser detenido, sino de que los chinos como venganza acabaran además con todos los suyos.

Para colmo, si optaba por entregarse, debería hacerlo a espaldas de su gente, que nunca le permitiría ponerse en manos de los odiados chinos. Entonces el joven Tenzin tomó una decisión que puede parecer extraña, pero que era un hábito en su vida diaria desde su infancia: buscó consejo en el oráculo de Nechung, el único asesor que nunca le había fallado. La pregunta que le formuló fue clara, concisa y directa: «¿Debo quedarme o irme?». El monje que prestaba su voz al oráculo, Lobsang jigme, escuchó la plegaria, entró en trance y gritó: «¡Vete, vete!»

En esa situación, escribió en una hoja los más nimios detalles de cómo debía escapar del cerco chino. El Dalai Lama, que siempre cumplía el consejo del oráculo, no dudó en ese



dada a los dirigentes tibetanos en 1956 de que si la guerra fracasaba ellos les facilitarían la ayuda necesaria para recuperar su territorio.

La CIA fue veloz en llevar al terreno de los hechos sus viejas promesas. Comenzó a preparar a seguidores del Dalai Lama en una sede clandestina de entrenamiento militar en Colorado, montó campamentos guerrilleros en Nepal, financió operaciones encubiertas en el Tíbet y estableció «casas del Tíbet» para promover su causa en Nueva York y Ginebra. Durante gran parte de los años sesenta del siglo xx, la CIA, siguiendo órdenes del presidente de los Estados Unidos, facilitó en total secreto 1.700.000 dólares anuales a la causa tibetana. El destino de esa ingente cantidad de dinero no era únicamente apoyar a los 2.100 guerrilleros que se preparaban en el Nepal y mantener viva la causa del Tíbet. Más de la décima parte de esa cantidad, 180.000 dólares, iban dirigidos como subsidio al Dalai Lama.

Sí, el servicio secreto estadounidense financió personalmente a Tenzin Giatso durante muchos años. Un líder espiritual, odiado y perseguido por los chinos, al que Estados Unidos mantuvo financieramente con la clarísima intención de debilitar al régimen comunista, uno de sus mayores enemigos en ese momento. Estos datos, pertenecientes a documentos de la Compañía desclasificados en 1998, darían parte de la razón a los dirigentes chinos, que sostienen —y lo han hecho durante décadas— que el Dalai Lama era un agente de fuerzas extranjeras que buscaba y busca separar al Tíbet de China. Esa ayuda, sin embargo, únicamente duró hasta principios de los años setenta, cuando el recién elegido presidente Richard Nixon ordenó cancelarlos como signo de buena voluntad en su abierta decisión de restablecer relaciones con China. En su autobiografía *Libertad en el exilio*, el Dalai Lama reconoció su relación con la CIA y, lo que era peor, que la intención de los estadounidenses no era apoyar la independencia del Tíbet, sino ayudarles como parte de sus esfuerzos mundiales para desestabilizar a los gobiernos comunistas. Eso sí, explica que el acuerdo lo establecieron sus hermanos: «Naturalmente, consideraron oportuno no darme esa información. Sabían cómo yo habría reaccionado.» El líder espiritual también se sintió muy molesto con el hecho de que la CIA entrenara y equipara a los guerrilleros de su país, que entraron en él para atacar a los chinos.

Y es que durante todos esos años, la CIA engañó al Dalai Lama. Igual que lo hizo, utilizando al oráculo, para salvarle la vida. No porque les interesara especialmente el jefe religioso de un país lejano, sino para hacer la puñeta a los chinos'.

momento que debía abandonar Norbulingka, convencido ya de que debía guiarse únicamente por el consejo sobrenatural. Sin embargo, en esta ocasión los sucesos no ocurrieron de una forma tan mística como pensaba el Dalai Lama y como durante años creyeron sus más fieles seguidores. El oráculo no estaba inspirado por ningún espíritu del cielo, sino por otro bastante terrenal: la CIA, que deseaba evitar como fuera que Tenzin cayera en manos del ejército chino. El agente operativo del servicio secreto estadounidense —del que sólo se conoce que en aquel momento tenía treinta años y seguía instrucciones directas de Allen Welsh Dulles, director de la CIA—, sabía que si se presentaba como tal ante un joven desconfiado y le mostraba abiertamente sus intenciones, jamás habría aceptado seguirle. Ahora bien, si se lo explicaba a los monjes más viejos y sabios, sin duda se dejarían ayudar, como así sucedió. Convenció a los monjes de que nadie debía recomendarle la huida, excepto el oráculo, al que seguro que acudiría cuando sintiera que había llegado el momento de tomar la decisión y no tuviera otra alternativa.

El 17 de marzo de 1959, a las diez de la noche, después de rezar sus oraciones, el Dalai Lama se quitó la túnica azafanada, se colocó unos pantalones y un abrigo negro y con el mayor sigilo posible abandonó la ciudad andando hasta un río cercano, donde le esperaba un grupo de guerrilleros entre los que ocupaba un discreto lugar el joven agente de la CIA. En la mañana del 18 de marzo, el «ciático» —así llaman en España a los agentes de «La Compañía»-- envió un mensaje cifrado por radio a Japón, desde donde fue rebotado a la central de la CIA. Allí, el director Dulles lo transmitió a su vez a la Casa Blanca, en la que un esperanzado Eisenhower lo recibió: «La operación huida está en marcha».

El 23 de marzo, hartos de que el Dalai Lama no atendiera a sus reiteradas advertencias, el ejército chino bombardeó sin compasión Norbulingka. Ocho días más tarde, el 31 de marzo, el Dalai Lama, después de huir montado a caballo con un rifle en el hombro y enfermo de disentería, llegó a la India, el país amigo que estaba dispuesto a acogerle y a apoyarle. La ayuda de las fuerzas estadounidenses no había podido evitar que los chinos conquistaran el Tíbet, pero la CIA les había quitado de las manos a su codiciada pieza. El Dalai Lama estaba a salvo. Había llegado el momento de que Estados Unidos cumpliera la promesa

**Fernando Rueda** ([www.elreservado.es](http://www.elreservado.es))



## Sectas marciales y guerra psicológica en la China imperial

### LAS SOCIEDADES SECRETAS EN LAS REBELIONES BOXERS

Desde la dinastía Sung (947-1279) hasta la Chiung (1962-1912) las sociedades secretas chinas gozaron al amparo de las Sociedades Secretas de una edad de oro que dio lugar al florecimiento de numerosos estilos y escuelas junto con leyendas que narraban proezas en las que unos pocos hombres eran capaces de diezmar ejércitos mucho mas numerosos, haciendo de su arte todo un símbolo de la lucha contra las hordas de los sistemas opresores. En la dinastía Yuan fueron tan numerosos los rebeldes antidinásticos que la práctica de estas artes fue prohibida, por considerarla una amenaza contra el régimen. Esta amenaza no solo era a nivel de tecnología militar, sino que sus filosofías constituían todo un símbolo moral, con ideales que concienciaban al pueblo de sus causas en el contexto de las prácticas esotéricas o religiosas aspiadas por el budismo y el taoismo.



En la dinastía Han (220 d.C.) Los Rebeldes de la Ceja Roja o Turbantes Rojos (que se pintaban de este color la ceja) se levantaron contra el usurpador Wang Man asesinandole y favoreciendo la reinstauración de la dinastía siguiente. Pero, tal como pasó con muchos otros, una vez pasada la revolución, estos se convirtieron en bandoleros. Para erradicarlos el regimen recurrió a la estrategia de pintar de rojo las cejas de los miembros de la guardia imperial lo que provocó una confusion que les llevó a la derrota. Tras este acontecimiento se formaron numerosas sociedades, tal como sucedió en los tiempos de Marco Polo. La dinastía Han fué derrocada por los Turbantes Amarillos. Esta estaba liderada por un hombre que pretendía ser poseedor de poderes sobrenaturales (la tan frecuente presencia del elemento místico-religioso en estas sectas). Otro ejemplo es la sociedad unos de los reyes de la Guerra, cuyos miembros juraban fidelidad bajo un melocotonero. De ahí una de las palmas del Kung-Fu denominada "puño de melocotón".

La sociedad mas famosa fué la del Loto Blanco (245-420) fundada por un devoto monje en una reunion con otros dieciocho miembros (una de las técnicas delKung-Fuse denomina las 18 palmas de Buda). Esta sociedad llegó a impulsar la firma de la paz con los invasores mongoles, implantada por Gengis Khan. Así se fundó la dianastía Ming (dinastía luminosa). Como represalia el emperador decapitó a muchos de sus dirigentes y mutiló como castigo ejemplar a numerosos prosélitos de la sociedad. Esta como respuesta, en alianza con otras dos, se levantaron en armas con mas de 50.000 expertos de Kung-Fu contra la dinastía manchú. Varias tentativas de atentado contra su vida fueron abortadas por el emperador, siendo castigados sus frustrados ejecutores con las mas sofisticadas torturas chinas. Posteriormente surgieron muchas sectas similares: "Nubes Blancas""Tres Palos de Incienso" "Los Ocho Trigramas", "Fanáticos Blancos", "la Tríada", "la Trinca", etc. Todas ellas mas delante culminaron en focos de Resistencia contra las potencias occidentales en la famosa Gerra de los Boxers. En esta etapa apareció el Templo de Shaolín, famoso por sus monjes budistas, capaces de expulsar a los manchúes en una lucha heroica que los encumbró a la categoría de mito. Muchas sectas se unificaron mediante la práctica del Kung-Fu, especialmente

en los periodos en que las dinastías agonizaban. La Tríada fue una de las sociedades mas poderosas, con ramificaciones que llegan hasta los EEUU. En 1674 el emperador Kang Shi recurrió a un partidario de la dinastíaMing que con la ayuda de 128 monjes de Shaolín derrotaron al enemigo. El Emperador,celoso de su éxito envió sustropas contra ellos, quemando el templo. Sólo cinco monjes

sobrevivieron y hoy son denominados los cinco antepasados. Todos huyeron fundando asi algunos de los estilos modernos del Kung-Fu de la provincia de Fukien. Allí fundaron la Tríada o Sociedad del cielo y la Tierra.

A mediados del siglo XIX, europeos y norteamericanos comenzaron su as alto económico-militar al entonces llamado "Reino de Enmedio"para adquirir bases estratégicas que reforzaran y protegieran su expansión colonialista. Hasta entonces el Extremo Oriente resultaba inaccesible a comerciantes y viajeros europeos. China y Japón vivían completamente aislados. La dinastía manchú consideraba que fuera de los confines del Imperio no había más que"bárbaros". El Emperador era el soberano del mundo entero y los demás Estados y reyes eran sus vasallos.Eso dio lugar a un incidente diplomático conun representante enviado por el Gobierno inglés, quien llegó a Pekínen 1816 con objeto de negociar la apertura de relaciones comerciales con China. Los productos ingleses no interesaban y se invitaba al monarca británico a no enviar más emisarios y, siempre que aceptase lealmente la soberanía china.

En 1834, un diplomático inglés, lord Napier, llegó a dicha ciudad para negociar la ampliación del comercio, la apertura de otros puertos y la firma de un tratado comercial. Las autoridades chinas se negaron a recibirle y le conminaron para que abandonase cuanto antes el territorio chino. En este mismo año había cesado el monopolio de la Compañía de las Indias Orientales y los traficantes de Occidente se dedicaban al comercio del opio con China. El consumo de esta droga había adquirido unas proporciones tan grandes que el opio llegó a convertirse en una moneda con la que los mercaderes blancos pagaban las mercancías exportadas por los chinos, lo que había afectado profundamente a la vida y hábitos de muchos estratos de la población china, sobre todo de las clases acomodadas, a la sazón casi completamente corrompidas por el uso de la droga. El ministro británico de Asuntos exteriores, lord Palmerston, a intervenir militarmente en China, iniciándosela llamada "guerra del opio".

En 1840 la escuadra inglesa se apoderó de Chusan y de los fuertes de la Bogue, y los chinos se vieron obligados a



ceder Hong-Kong a los ingleses por un Tratado que posteriormente se negaron a ratificar. Sin embargo, China se vio obligada a pedir la paz, en la que se concedía a la Gran Bretaña plena soberanía sobre la isla de Hong-Kong, previo pago de 30.000 dólares. El desconocimiento chino del derecho internacional hizo que se suscribieran cláusulas altamente lesivas para su soberanía. Las demás potencias siguieron inmediatamente el ejemplo de la Gran Bretaña. La derrota sufrida por China se agravó más debido a la política que adoptó la dinastía manchú para contrarrestar las iniciativas occidentales. Mientras algunos dirigentes chinos, proponíanla adopción de las técnicas de Occidente y la modernización del ejército con objeto de poder hacer frente de modo eficaz a la agresión exterior, otros, impulsados por un orgullo insensato, que les impedía mantener contactos con los extranjeros, sostenían la teoría de que, para controlar a éstos, bastaría con emplearla sinceridad, la astucia y el engaño, estrategiaban ingenua y rudimentaria como inútil que envenenó aún más las relaciones.

En 1850 el descontento de las masas campesinas se manifestó en la llamada "revuelta de los Tai-ping", protagonizada por una secta denominada "los adoradores de Dios". Su nacimiento debió a dos elementos fundamentales distintos entre sí: Por una parte, a las Sociedades Secretas, hostiles a la dominación manchú y con el deseo de restablecer una dinastía china; por la otra, a un movimiento religioso, confusamente cristiano, que, mezclando esta doctrina con elementos culturales de confucianismo, creó la citada secta de "los adoradores de Dios". Proponía una especie de comunismo primitivo basado en el principio de que "todas las tierras bajo el Cielo debían pertenecer a todos los hombres bajo el Cielo". En 1851, Hung-Hsiu-Chuan se proclamó emperador, manifestando querer dar vida a la dinastía de los Tai-ping ("Gran Paz"), e inició la lucha seguido por 120.000 partidarios. Apoderóse de Wuchang y Hangchou, llegó al río Yang-tsé-kiang y, descendiendo por él, alcanzó Nanking, que ocupó en 1853 y a la que proclamó capital del nuevo imperio. Sin embargo, posteriormente tras el estallido de otras varias rebeliones, como las de Shantung (1851), Shanghai (1854) y Yunan (1855), que debilitarontodavía más al gobierno imperial, favoreciendo los codiciosos fines de las potencias occidentales se inició la llamada "segunda guerra del opio", a la que dio motivo el incidente del "Arrow", pequeño navío que enarbolaba bandera inglesa y que fue detenido en Octubre de 1856 por un junco de la policía de Cantón, acusado de actos de piratería. El representante inglés protestó y solicitó la liberación de los marineros y, al no obtenerla, hizo bombardear el palacio del comisario imperial en Cantón. Los chinos respondieron incendiando algunos edificios de los occidentales. Por su parte, los franceses exigían reparaciones por la muerte de un misionero, el padre

Chapdelaine, condenado a la última pena por un magistrado chino de Kuang-si y ejecutado. Por consiguiente, ingleses y franceses unidos iniciaron la guerra.

En Diciembre del mismo 1857 era ocupada Cantón por los ingleses. En Mayo del año siguiente se tomaron los fuertes de Taku y lord Elgin marchó sobre Pekín. No obstante, al llegar a Tientsin, los delegados imperiales le persuadieron para que firmase allí mismo la paz con ellos, paz que debía ser ratificada en Pekín al año siguiente. Sin embargo, cuando sir Federico Bruce, nombrado embajador en Pekín, pasó por Taku, los fuertes chinos abrieron fuego a traición sobre los buques de su escolta y, en vista de estos hechos, Inglaterra envió otra vez a lord Elgin con plenos poderes y numerosas fuerzas. Franceses e ingleses desembarcaron el 1º de Agosto de 1860 en Pei-tang, a unos 20 kilómetros al N. de Taku. Poco después, eran tomados los fuertes de esta ciudad y los chinos pidieron la paz, que se convino el 21 de Octubre, ratificándose el Tratado en 1858 por el que China se comprometía a satisfacer una indemnización, aparte de la apertura de otros once puertos y el derecho de los occidentales a remontar el curso del Yang-tse-kiang, lo que permitiría penetrar en profundidad en el inmenso territorio chino.

Con este Tratado, los occidentales obtuvieron, además, el logro de viejas aspiraciones: La libertad para viajar por China provistos del correspondiente visado y el derecho a enviar representaciones diplomáticas a Pekín. Todos estos beneficios se hicieron extensivos a los Estados Unidos y a Rusia, la cual, desde hacía algún tiempo, había iniciado una lenta pero incesante penetración en territorio chino a través de la frontera entre ambos países. La emperatriz Tzu-Hsi, que gobernó a China desde 1861 hasta 1908 en calidad de regente. Había sido la primera concubina del emperador Hsienfeng, fallecido en 1861, sin que la emperatriz Hisao-chen le hubiera podido dar un heredero varón. Por consiguiente, correspondía la corona al hijo que Tzu-hsi había tenido con el emperador y la regencia debería haber sido ejercida por un Consejo, ya que el niño contaba sólo cinco años. Pero Tzu-Hsi, mediante una conjura palaciega en la que estuvo apoyada por el príncipe Kung, hermano del difunto emperador, se desembarazó del Consejo y asumió todos los poderes, compartiéndolos teóricamente con la emperatriz viuda.

Tzu-Hsi demostró poseer gran inteligencia y energía, que desplegó animada con la única intención de mantener la dinastía manchú en el poder y conservar el absolutismo imperial. Cuando asumió el mando, la China del Sur se hallaba todavía en poder de Hung-Hsiu-Chuan, el jefe de los Tai-ping, quien en un principio había contado con las simpatías de las potencias occidentales. Sin embargo, demostrados su fanatismo e incapacidad para administrar los territorios ocupados, los occidentales prefirieron apoyar a la regente imperial. Algunas tropas francesas e inglesas participaron en combates contra los Tai-ping y ayudaron a la reorganización del ejército chino, colocado primero bajo el mando del norteamericano Townsend Ward y, más tarde, del inglés Charles George Gordon. El golpe de gracia fue propinado a la rebelión, no obstante, por los propios chinos, los mandarines y magnates rurales, utilizando milicias privadas. Siguió unos años en los que China se vio continuamente obligada a la presentación de excusas, ofrecimientos de reparaciones e indemnizaciones y a la concesión de nuevos privilegios a los occidentales,

umentando con ello el sentimiento xenóforo del pueblo. El Japón, que se había occidentalizado rápidamente, no quería permanecer al margen de las concesiones que China hacía a los europeos.

El choque se produjo en 1894, cuando el rey de Corea, feudalmente sometido a China, recurrió a ésta en solicitud de ayuda para reprimir una revuelta. Pekín envió 3.000 hombres y el Japón, por su parte, desembarcó 5.000, imponiendo a un ministro simpatizante con el Imperio del Sol Naciente. Dicho ministro exigió la retirada de las tropas chinas y el gobierno chino se negó a ello, por lo que el 10 de Agosto el Japón le declaró la guerra. La superioridad del ejército y la flota nipona se evidenció de inmediato. Los japoneses ocuparon Port Arthur, lanzaron una ofensiva en Manchuria y tomaron la isla de Taiwan (Formosa). China tuvo que firmar la paz el 17 de Abril de 1895, declarando independiente a Corea y cediendo al Japón la citada isla de Taiwan y la península de Liao-tung.

Rusia, Alemania y Francia, alarmadas ante el creciente poder del Japón, obligaron a éste a devolver la península de Liao-tung a China. El resultado de esta campaña confirmó la absoluta indefensión del Imperio. Puede decirse que, a principios del siglo XX, la soberanía china había cesado virtualmente de existir. La enconada competencia entre las diversas naciones interesadas en China había terminado con la adopción de una política de esferas de influencia, por la cual cada potencia tenía asignada una porción de territorio chino; reinaba una extraordinaria corrupción administrativa en todo el país; por último, el desastroso resultado de la guerra con el Japón había provocado la animadversión de los chinos contra la emperatriz, la cual retenía el poder, a pesar de la mayoría de edad del heredero del trono.

El odio popular a los "diablos de ojos azules" alcanzó su punto culminante en 1900, cuando los "boxers" iniciaron su famosa rebelión. La importancia de esta revuelta para nuestros propósitos radica en el hecho de que los "boxers" realizaban una actividad típica de "chuan-fa". En efecto, se convocó a los mejores maestros de arte para que instruyeran a los conjurados, quienes, al tiempo que recibían formación intensiva de "chuan-ta", aprendían a marchas forzadas el manejo de armas blancas, particularmente lanzas, pértigas con tridente en un extremo, espadas con gancho, dagas, hachas, puñales, etc., así como bastones de varias formas. Yel mortífero "nunchaku", hermano gemelo del que usaron los habitantes de la isla de Okinawa y del que hablaremos más adelante. Incluso se exhumaron viejos tratados de artes marciales, redactados en código y en los que se trataban "in extenso" cuestiones relativas a la invulnerabilidad del practicante. Los rebeldes, que no conocían de las armas de fuego apenas otra cosa que el nombre, quedaron convencidos de su superioridad, a lo que contribuyó la presencia entre ellos de famosos maestros, como Litsun, Che+Chai, Chiai-Chuan y muchos otros, todos ellos altos jefes de escuelas de "chuan-fa", circunstancia que acabó de fanatizarles.

Dejando aparte el hecho de que los "boxers" se vieron más a menudo en el caso de morder quede disparar, ya que su arsenal se reducía esencialmente a flechas, lanzas y sables, la verdad es que no podían utilizar un lenguaje más explícito. Su audacia les hizo obtener, en un primer momento, señalados éxitos. Sin embargo, el adversario, después de experimentar algunos reveses, no dudó en emplear el armamento más moderno y las ametralladoras



americanas diezmaron a los rebeldes. El alzamiento se inició contra los alemanes estacionados en la península de Shantung, comenzando así la rebelión contra las potencias extranjeras (Inglaterra, Francia, Alemania, Estados Unidos y Rusia), rebelión que pronto se extendió a la provincia de Chi-li. Otros grupos de "boxers", que es posible que contaran con gran número de miembros de "chuan-fa", fueron el Kan y el Chien. Ambas formaciones tomaron parte activa en la rebelión en el norte del país y ambas estuvieron relacionadas con el I-Ho-Chuan y con los "Ocho Diagramas". Además de las actividades clandestinas de estas Sociedades Secretas, la guerra de 1900 atrajo a multitud de ciudadanos chinos, jóvenes y viejos, que formaban bandas de "gimnastas".

La palabra "boxer" fue aplicada en un principio por los occidentales a los practicantes de "chuan-fa" en China, cuando observaron la similitud entre este arte y sus propios sistemas pugilísticos de combate, es decir, concretamente con el clásico boxeo inglés, y aunque parece ser que fueron muy pocas las escuelas de "chuan-ta" que participaron en la rebelión de los "boxers", los invasores occidentales comprendieron bajo esta denominación a cualquier Sociedad Secreta china o grupo que mostrase odio a Occidente. El grupo de "boxers" que, al parecer, era más digno de este nombre que cualquier otro era el llamado, I-Ho-Chuan, nombre que significa "Puños Justos y Armoniosos", al cual pertenecían sólo unos pocos practicantes de "chuan-fa". El I-Ho-Chuan formaba parte de una antigua Sociedad Secreta, la antes mencionada de los "Ocho Diagramas", fundada hacia el final de la dinastía Ming y que se convirtió en el mayor grupo antioccidental, antes y después de la guerra de 1900.

Por otro lado, la secta del "Loto Blanco" y la sociedad de la "Lanza Roja" formaron la célebre "Sociedad de la Gran Espada" (Tatao-hui), que pregonaba ostensiblemente su divisa en un pendón: "Combatimos con fusiles. Cuando agotamos las balas, tomamos las bayonetas. Cuando éstas se rompen, empleamos las culatas y, si éstas se quiebran también, usamos los puños. Si también éstos nos fallan, mordemos".

Desde un punto de vista retrospectivo, la rebelión de los "boxers" fue un alzamiento de las masas desorganizadas contra la intervención extranjera en China. En total, la actividad del "chuan-ta" fue escasa, si bien la aristocracia manchú gobernante y el paisanaje quedaron como magnetizados al contemplar la actuación de estos practicantes de arte marcial y llegaron incluso a creer que con su sistema de combate sin armas podrían expulsar a los occidentales de China, a pesar de la potencia militar de éstos. Es interesante comprobar cómo el solo nombre de



"chuan-ta" era suficiente para movilizar al populacho contra el extranjero, aún a sabiendas de que sus componentes responderían con toda la diversidad de armas de fuego modernas de que disponían. Como es natural, la mayor parte de los combates durante la rebelión se libraron con armas.

La traducción a la realidad de esta ilusoria fuerza mágica china fue que, por espacio de dos meses, del 20 de Junio al 14 de Agosto de 1900, el ejército Kansu de Tung-Fu-Shing y centenares de personas "justicieras" esgrimieron toda suerte de armas mágicas tales como "banderas absorbedoras de almas", "estandartes abrigadores celestes", "abanicos de rayos" y "espadas voladoras". Lograron dar muerte sólo a una persona importante: Al ministro alemán Van Ketteler. Aunque al principio, en guerra de guerrillas, los "boxers" lograron algún éxito, no pudieron competir al final con el moderno equipo militar de las cinco grandes potencias y fueron aniquilados. La emperatriz viuda y sus consejeros, que en un principio apoyaron a los "boxers", se volvieron contra ellos cuando se percataron de la inminencia de la derrota.

El odio hacia Occidente había logrado unir, en un propósito común, a chinos y manchúes, olvidando sus diferencias ante el peligro de la invasión "bárbara". Los embajadores europeos perdieron el tiempo en estériles entrevistas con el Tsung Li-Yamen. En Mayo fueron destruidas algunas aldeas cristianas y asesinados muchos chinos conversos y el 1.º de Junio un cuerpo de 400 soldados y marinos de diversas naciones pudieron llegar a Pekín, donde reinaba ya el asesinato y el pillaje y donde el príncipe Tuan, los manchúes y las tropas del Kan-suh se habían puesto abiertamente al lado de los "boxers". Los europeos residentes en la ciudad y un gran número de chinos conversos se refugiaron en la Legación inglesa.

Los indefensos cristianos de la parte oriental de la ciudad tártara fueron víctimas del incendio y del pillaje. El embajador alemán Van Ketteler fue muerto cuando se dirigía a ver al Tsung Li-Yamen y, finalmente, las tropas chinas comenzaron el ataque a las Legaciones extranjeras. La capital estaba incomunicada totalmente y las potencias enviaban a toda prisa fuerzas al Chih-lí. Entretanto, los chinos habían atacado también la parte europea de Tientsin y los almirantes aliados, una vez recibidos nuevos refuerzos, tomaron por asalto esta ciudad. Inglaterra, en tanto, instaba al Japón para que enviase fuerzas de inmediato, ofreciéndole la compensación de su apoyo

económico, lo cual hizo que el Mikado embarcase dos divisiones, por lo que, a principios de Agosto, se reunieron en Tientsin, además una brigada india y pequeños refuerzos de otras naciones.

A mediados del mismo mes llegaba a la vista de Pekín una columna internacional de 20.000 hombres. El contingente ruso trató de adelantarse a los demás pero fue rechazado junto a las murallas con grandes pérdidas, y a la mañana siguientes sus líneas retrasaron el avance de los norteamericanos. Los japoneses, a su vez, atacaron las murallas encontrando fuerte resistencia, mientras los ingleses, en cambio, lograban penetrar en la ciudad, abriéndose paso hasta las Legaciones, que el mismo día se vieron libres del terrible asedio que habían sufrido durante 55 días. Durante este largo período, el barrio europeo estuvo sujeto a un fuego continuo de fusilería y de cañones y a constantes luchas cuerpo a cuerpo con los "boxers" y las tropas regulares chinas. Mientras duró el sitio, en la corte china reinaban distintos pareceres. La emperatriz, secundada por el príncipe Tuan, sancionó el ataque a las Legaciones en un Gran Consejo, después de haber recibido la noticia de la toma de Tientsin por los occidentales. El emperador y el príncipe Ching, que discrepaban del acuerdo, protestaron enérgica pero inútilmente. El día de la liberación de las Legaciones, la corte, no pudiendo creer en un triunfo tan rápido de los extranjeros, se encontraba aún en Pekín y, gracias a que la ciudad, en buena parte, no fue ocupada en seguida, la emperatriz pudo huir el mismo día 15 con el emperador. A fines de Septiembre llegó el mariscal Waldersee con 20.000 alemanes para asumir el mando supremo, que le había sido otorgado por acuerdo entre las potencias aliadas, y la lucha quedó virtualmente terminada. Después de largas discusiones entre las potencias sobre las condiciones que había que imponer al vencido, se llegó a un acuerdo y se entregó una nota al gobierno chino el 21 de Diciembre de aquel mismo año. Las principales exigencias consistían en una reparación solemne por el asesinato de Van Ketteler, severo castigo a los culpables, indemnización de un equivalente a 1.600 millones de pesetas, mantenimiento de guardias en las Legaciones y fortificación de los barrios diplomáticos. También se impuso la ocupación de puntos estratégicos para mantener las comunicaciones de Pekín con el mar y la demolición de los fuertes chinos, incluidos los de Taku. Además, se obligó a publicar proclamas dictando la pena de muerte a los miembros de las Sociedades Secretas, comunicando el castigo impuesto a los jefes del movimiento "boxer", abolviendo la práctica del "chuan-fa" y cerrando las salas de entrenamiento, con lo que este arte marcial quedaba - erradicado de China. El Tratado se firmó el 14 de Enero de 1901.

**Carlos Fernández**  
Experto en artes y cultura marcial



## El muerto que engaño a Hitler en Huelva

### INVESTIGACIÓN: «OPERACIÓN CARNE PICADA»

Hace ya más de 40 años que la octogenaria británica Isabel Naylor reserva el domingo más cercano al 11 de noviembre -el día que se celebra el final de la I Guerra Mundial para recorrer los casi cuatro kilómetros que distan desde su residencia en el centro de Huelva hasta el cementerio de La Soledad. Nunca le falta el ramo de amapolas rojas, el que distingue en Inglaterra a los caídos por la patria. Se detiene en la lápida que identifica al mayor William Martin. Y cumple la promesa hecha a su padre cuando murió en 1968, de seguir honrando al oficial británico enterrado allí el 1 de mayo de 1943. A Isabel la lleva en coche desde hace años una de sus seis hijas, que no llegó a conocer a William. Tampoco Isabel. Ni siquiera lo hizo su padre, un ingeniero inglés afincado en Huelva por su trabajo en las minas de Riotinto. De hecho, saben que ni siquiera existió como tal. Ella misma se encargó, a instancias del consulado británico, de que un marmolista añadiera a la piedra en 1996: «Aquí yace Glyndwr Michael que sirvió como el mayor William Martin de los Royal Marines».

Una lápida con doble identidad. La primera inscripción de 1943, que sólo se refería al oficial de la marina, resaltaba: «Dulce et decorum est pro patria mori». «Dulce y honrosa es la muerte por la patria». Lo cierto es que el supuesto mayor William Martin es en realidad un mendigo galés llamado Glyndwr Michael, quien sirvió a su patria después de muerto. Engañó a Adolf Hitler sobre el verdadero lugar del desembarco en el sur de Europa de las tropas aliadas en el verano de 1943. El cadáver de William Martin no era si no un señuelo del espionaje británico para alejar al ejército nazi de Sicilia. Debía aparecer flotando en la bahía de Huelva llevando consigo tres cartas que permitieran averiguar a los nazis que las tropas aliadas iban a saltar a tierra en Grecia y en Cerdeña y no en Sicilia, como hicieron el 10 de julio de ese año. Lo que el espionaje británico esperaba es que los agentes nazis en España (donde prevalecía la actitud pro-Eje) consiguieran hacer una copia de las cartas y morder el anzuelo. Aunque los pormenores de la denominada Operación Carne Picada fueron ya desvelados parcialmente por su creador, Ewen Montagu, en su libro *El Hombre que no existió* (1953), en la película del mismo nombre y en otros dos libros más, nunca se había descubierto el papel de los agentes españoles que filtraron los falsos documentos al espionaje alemán pensando que eran auténticos.

**Operation Mincemeat**, del escritor y periodista inglés Ben Macintyre, con quien Crónica ha colaborado en la investigación de la trama española,



demuestra ahora que las cartas inglesas fueron abiertas en Madrid por altos mandos del ejército de Franco y no por los espías alemanes en Huelva. Si al final la Operación Carne Picada resultó un éxito no fue porque se cumpliera el plan de Ewen Montagu y Charles Cholmondeley, los dos oficiales de Inteligencia que concibieron el plan. Habían elegido Huelva para soltar el señuelo no sólo por su localización, colindante con Portugal y cerca de la base británica de Gibraltar, si no porque en ella operaba el reconocido espía alemán Adolf Claus. Hijo del vicecónsul, tenía una nutrida red de informadores en la ciudad, especialmente en la Policía y la Guardia Civil. Según los cálculos británicos, en cuanto el cadáver llegara a cualquiera de los dos organismos no sería difícil que las cartas cayeran en manos del espía. Pero no ocurrió así, aunque a menudo se haya creído que fue Claus quien las obtuvo.

La primera autoridad que llegó a la playa después del aviso del pescador José Antonio Rey, fue el juez de Marina Mariano Pascual de Pobil. El orondo magistrado debió de sudar la gota gorda en esa calurosa mañana del 30 de abril, pero no le costó adivinar el lugar del cadáver: el pestazo que desprendía bajo la intensa solana era suficiente indicio. Pobil se encargó del levantamiento y de custodiar la valija que los ingleses habían dejado cuidadosamente atada a la cintura con una cadena. Montagu y Choldmondeley lo habían preparado todo para que William pareciera víctima de un accidente aéreo. Así se desprendía del chaleco salvavidas de la RAF que llevaba. En realidad, había sido arrojado cerca de la costa por el submarino HMS Seraph, que lo había trasladado en un contenedor de hielo seco desde Escocia. Las noticias del inglés muerto corrieron rápido. A las pocas horas, Claus sabía por uno de sus informadores, el comandante de la Guardia Civil Santiago Garrigós, el contenido esencial de la valija: un carta para el general Harold Alexander, que comandaba en Túnez las fuerzas británicas; otra para el comandante en jefe de la flota



en el Mediterráneo, Andrew Cunningham y una última para el general Eisenhower. William Martin, o sea, el mendigo Glyndwr Michael, llevaba también consigo las trazas de la vida que no había tenido y que los astutos ingleses le habían fabricado: una carta de su padre y otra de su novia Pam a la que acompañaba una foto -la de la secretaria del MI5, Jean Leslie-, entradas de un nightclub del 27 de abril y hasta la factura del anillo de compromiso que William «había comprado» a su futura esposa.

Martín era real y las cartas prometían una información muy valiosa, pero la Marina era un coto vedado para Clauss. Sus miembros, a diferencia del Ejército o en la Guardia Civil, eran aliadofilos. Clauss presionó inútilmente a Garrigós. Paradójicamente el señuelo había caído en las manos equivocadas para ambos bandos. Clauss movilizaba a sus contactos para obtener las cartas y los británicos a los suyos para que las obtuviera. En Madrid, el almirante Allan Hillgarth, verdadero jefe del espionaje en España, vigilaba preocupado los progresos de Clauss, informado a su vez por sus propios espías. En concreto, de su mejor fuente, Andros, nombre en clave de un «alto oficial de la marina española en una posición inmejorable», según la propia descripción de Hillgarth. Un doble agente español que hasta hoy sigue siendo inidentificable. Andros detallaba a los ingleses, paso a paso, las pesquisas que los alemanes hacían entre las autoridades españolas y servía para que el astuto Hillgarth pudiera ir poniendo miguitas de pan al espionaje nazi.

Mientras, el mayor William Martin había sido enterrado con todos los honores militares en el cementerio de Huelva el día 1 de mayo. No estaba mal para tratarse en realidad del cuerpo de un enfermo mental de 34 años que se había matado degustando una excesiva ración de matarratas a finales de enero. El veneno le había producido una neumonía que encharcó sus pulmones hasta el punto de hacerlo pasar por un ahogado. Glyndwr Michael tuvo, pues, que esperar en el congelador tres meses antes de llevar a cabo su misión y acabar en Huelva. El consulado se hizo cargo entonces de su entierro y de los gastos de la tumba -donde se inscribió su falso nombre- que aún sigue pagando. Seis días más tarde del sepelio, las cartas llegaban, cerradas, al despacho del Ministro de Marina, el Almirante Salvador Moreno, quien las trasladó al Alto Estado Mayor. Fue el momento clave de la operación: si los nazis las querían tendrían que obtenerlas entonces. Cuando regresaron al

despacho de Moreno, el día 10, ordenó que se llevaran a la embajada británica.

Hillgarth recibió los efectos de William Martín. Confiaba en que sus colegas hubieran copiado las cartas, pero parecían intactas. Cuando llegaron a Londres, Montagu hizo su propio examen. Había dejado unas minúsculas pestañas dentro de los sobres que ya no estaban. Las cartas, aunque tuvieran el sello intacto, habían sido abiertas. Los espías alemanes habían mordido el anzuelo en Madrid. ¿Lo habrían mordido también en Berlín? Sólo al final de la guerra sabrían que fue Hitler quien creyó más firmemente en el señuelo británico. Pero, ¿quién había abierto las cartas? Ian Fleming, creador de la saga James Bond, oficial en 1945, recuperó los archivos completos del almirantazgo alemán en el castillo de Tambach, cerca de Coburgo. Algunos relativos a la Operación Carne Picada. En uno de los documentos, los alemanes mencionan que un agente al servicio de Berlín del Alto Estado Mayor español, denominado por ellos oberstleutnant (teniente) Pardo, llevó las cartas, ya abiertas a la embajada alemana.

Pardo se las llevó a Wilhem Leissner, jefe de la Abwehr en Madrid, con la advertencia de que tenía dos horas antes de devolverlas. Pardo no podía ser si no el teniente coronel del Alto Estado Mayor, Ramón Pardo de Santayana. Erich Kuhlenthal, un oficial de la Abwehr, lo describía además como «su hombre en el Estado Mayor», un militar «muy bien relacionado». Su hermano, José Manuel, era un alto cargo en el Movimiento y llegaría a gobernador civil de Zaragoza y de Madrid. Las mismas fuentes aseguran, sin embargo, que el coronel actuaba bajo las ordenes de sus superiores. Habría que suponer que se referían al jefe del AEM, Fidel Dávila Arrondo. De ser así, y dada la magnitud de la operación, parece impensable que nadie informara al Generalísimo. Las conexiones nazis de los oficiales españoles resultaban ser mayores de lo que creían en Londres. Glyndwr había evitado la muerte de miles de soldados y probablemente orientado el curso de la guerra.

El 10 de junio unos 160.000 soldados aliados desembarcaron en Sicilia, de los que sólo murieron cerca de 5.000. Hitler, que según consigna el diario del almirante Doenitz del 15 de mayo, se había tragado la carne picada entera, envió a su mejor general, Erwin Rommel, al país heleno. Además, el alto mando alemán desvió la flota de R-Boat de Sicilia a Grecia. De no ser por las cartas del mayor Martin, el ejército nazi habría dispuesto de todas sus fuerzas en Italia. La revista La Aventura de la Historia publica la semana próxima un gran reportaje sobre «La operación carne picada».

**Julio Martin**

## La secta que dirigía en la sombra la administración Bush

### STRAUSSIANOS: El gobierno secreto de EEUU

Los atentados del 11-S se atribuyeron a Bin Laden y su organización Al Qaeda casi desde el mismo momento en que los aviones impactaban contra las Torres Gemelas. Este atentado constituyó la excusa perfecta para conquistar Afganistán e Irak, cuestión que llevaban años planeando los «halcones» de la administración Bush. Lo que ahora se sabe es que éstos pertenecen a una organización secreta de ideología filonazi, conocida como los straussianos, a los que muchos apuntan como los verdaderos culpables de los atentados.

Medios de comunicación tan poco dados a la conspiranoia como The Washington Post o The New York Times identifican a los verdaderos ideólogos de las guerras de Afganistán e Irak como miembros de la «secta straussiana». Los nombres son de sobra conocidos: Dick Cheney, vicepresidente de los EE UU; Lewis Lilly, su antiguo jefe de personal; Donald Rumsfeld, hasta hace unos meses secretario de Defensa; Paul Wolfowitz, antiguo subsecretario de Defensa con Rumsfeld y actual presidente del Banco Mundial; Richard Perle, principal consejero de Defensa del presidente Bush y Rumsfeld; y Abram Shulsky, director de la Oficina de Planes Estratégicos: un servicio secreto paralelo creado por Rumsfeld para servir a los intereses de los straussianos.

Ahora bien, en Estados Unidos en ocasiones influyen más en cuestiones estratégicas o políticas grupos de presión o think tanks que el propio gobierno. Y aquí los straussianos se han hecho un hueco importante. Así, Gary Schmitt, alto cargo del Proyecto Nuevo Siglo Americano (PNAC) —la organización que «diseñó» la política exterior de la administración Bush—, es un reconocido straussiano. De hecho, escribió junto a Abram Shulsky un capítulo titulado Leo Strauss y el mundo de la inteligencia, incluido en el volumen Strauss y los straussianos y el estudio del régimen americano. Otros seguidores del filósofo alemán son Irwing Kristol, presidente del PNAC y principal creador del «pensamiento neoconservador», ideología dominante en el Partido Republicano, y su hijo William, asesor de Bush y uno de los principales ideólogos de la invasión de Irak. La mayoría de ellos, altos cargos del gobierno del Bush y líderes del poderosísimo PNAC, sorprendentemente no tuvieron reparos en declararse públicamente admiradores y seguidores de la ideología de Leo Strauss.

Pero centrémonos en otros dos influyentes personajes que también circulan por la senda de la ideología straussiana: Francis Fukuyama, el profesor



de Harvard conocido mundialmente por su tesis del «fin de la historia», en la que plantea que el capitalismo es el sistema económico-político más perfecto, y Samuel Huntington, el creador del concepto del «choque de civilizaciones», título de un artículo suyo publicado en la prestigiosa revista Foreign Office (Asuntos Exteriores). En el mismo plantea que es inevitable el enfrentamiento de Occidente contra las naciones islámicas. Esta teoría se ha convertido en el sostén ideológico de la guerra contra el terrorismo islámico del gobierno Bush.

El famoso politólogo defiende que las diferentes civilizaciones, antes o después, tienden al enfrentamiento, y que la I Guerra del Golfo de 1991 no fue más que el principio del choque entre Occidente y el islam. Huntington nunca dijo nada de las razones estratégicas y económicas que subyacen tras los enfrentamientos entre las potencias occidentales y los países árabes. Esto era precisamente lo innovador de su tesis. Acababa de escribir el discurso para crear el Nuevo Orden Mundial que tanto ilusionaba a Bush padre en su época de presidente. Una vez que el poder comunista había caído, el nuevo enemigo era el islam.

Pero Huntington es algo más que un mero pensador. De la mano del siempre enigmático Henry Kissinger prestó sus servicios al gobierno del presidente Richard Nixon como planificador de operaciones secretas de los servicios de inteligencia. Años después, sería nombrado coordinador de Planificación del Consejo de Seguridad Nacional,



precisamente en la época en que este organismo creó la red de combatientes islámicos liderada por el agente de la CIA Bin Laden. Como es de sabido, el ahora terrorista más buscado del planeta y sus «chicos» expulsaron a los soviéticos de Afganistán bajo la dirección de la inteligencia estadounidense. En los años setenta provocó un enorme escándalo que se descubriera que la CIA pagaba a Huntington por sus artículos en revistas.

Con este bagaje a sus espaldas, ¿es creíble que Huntington obvie razones estratégicas y/o económicas en lo que él llama «choque de civilizaciones»? Difícil de aceptar que un hombre que ha estado en la cúpula de los servicios secretos defienda una tesis «explicatodo» tan simplista. Por cierto, últimamente Huntington ha dado una nueva vuelta de tuerca a su manida teoría y asegura que entre las culturas china e islámica se está formando una nueva entente dispuesta a acabar con el poderío americano. ¿Está el politólogo ahora legitimando acciones contra China, el competidor estratégico de los Estados Unidos mejor colocado? ¿Y si en realidad está siendo consecuente con las ideas de su admirado Strauss? ¿Y si miente para servir a los intereses de dominación de las elites, o filósofos que diría Strauss?

## LA INVENCION DEL ENEMIGO ISLAMICO

Strauss pensaba que un determinado régimen político sólo puede ser estable si tiene que enfrentarse a una amenaza externa. Y si no existe tal amenaza, hay que fabricarla. Si Strauss hubiese vivido el derrumbe de la URSS se habría preocupado profundamente, porque esto podría convertirse en una amenaza para la estabilidad interna de los Estados Unidos. De hecho, algunos años después de la desaparición del coloso comunista, el Straussiano Samuel Huntington le colgó el letrero de nuevo enemigo al terrorismo islámico, con su teoría del «choque de civilizaciones».

Menos de una década después del triunfo de la teoría de Huntington entre las élites del Partido Republicano, los futuros altos cargos e ideólogos de la administración Bush, buena parte de ellos devotos straussianos, redactaron un informe patrocinado por

el PNAC, titulado Reconstruir las defensas americanas: estrategias, fuerzas y recursos para un nuevo siglo. Dicho documento sentó las bases de la belicista política exterior estadounidense –el control absoluto de Oriente Medio– y sus redactores ocuparon puestos clave en el gobierno de Bush y en el Pentágono.

Si nos fijamos en uno de los párrafos del documento del PNAC podemos comprobar cómo el objetivo de Irak estaba marcado por los futuros «halcones» de la administración Bush bastante antes de los atentados del 11-S. Pero los firmantes del informe auspiciado por el PNAC van todavía más allá y llegan a afirmar lo siguiente: «El proceso de transformación –se refieren a la conquista de Oriente Medio– es probable que sea largo, salvo que se produzca algún elemento catastrófico catalizador como un nuevo Pearl Harbor». Este Pearl Harbor ya se ha producido: fue el ataque terrorista contra las Torres Gemelas y el Pentágono.

Para la prensa internacional, los ataques terroristas del 11-S fueron instrumentalizados por los straussianos para llevar a cabo su «agenda». Sin embargo, algunos investigadores piensan que los straussianos podrían ser los verdaderos planificadores de los ataques terroristas, a la vista de los innumerables puntos oscuros de la versión oficial (ver recuadro), los cuales apuntan hacia una trama interna, cuyo fin sería «vender» a la opinión pública norteamericana las guerras de Iraq, Afganistán y probablemente la que ya se está preparando contra Irán. La meta de dichas guerras sería hacerse con el control de las reservas petrolíferas que necesita China para su desarrollo industrial, además de tomar posiciones en lugares estratégicos cercanos al «coloso amarillo». De hecho, Afganistán hace frontera con China, y en este país el ejército de EE UU ha construido diferentes centros de escucha para captar las comunicaciones de las Fuerzas Armadas chinas.



En la actualidad los straussianos tienen a China ensu punto de mira. En este sentido, William Kristoll, asesor de Bush, straussiano confeso y uno de los principales ideólogos de la guerra de Irak escribió que si Estados Unidos acabó con la URSS, no tendría nada de utópico derribar a China. «Nuestra política respecto a China debe tener la meta de acelerar la llegada del día en que las tensiones internas de la sociedad china se sitúen más allá de la capacidad de control de su dictatorial gobierno», escribió Kristoll.

### EL FILÓSOFO NAZI Y EL GOBIERNO BUSH

Leo Strauss tuvo como principal mentor, amigo y maestro al jurista por excelencia del III Reich, Carl Schmitt, quien era a su vez buen amigo de Benito Mussolini, con el cual intercambiaba opiniones filosóficas. Tras la II Guerra Mundial, los aliados encausaron a Schmitt en el proceso contra los responsables del nazismo de Nuremberg. Como castigo se le prohibió dedicarse a la enseñanza con el argumento de que podía «seducir» con sus ideas a los jóvenes estudiantes. El jurista acabó sus días viviendo del subsidio que le daban los industriales alemanes que habían financiado el ascenso de Hitler al poder.

Las tesis de Schmitt penetraron con fuerza en los Estados Unidos a través de George Schwab, profesor de la Universidad de Nueva York, rendido admirador de la obra del jurista nazi y fundador del poderoso Comité sobre Política Exterior, un think tank en el que iniciaron sus carreras personajes como el ex-presidente de la Reserva Federal estadounidense Paul Volcker o el straussiano y antiguo analista del Consejo de Seguridad Nacional Richard Pipes. Este último, por cierto, es uno de los principales ideólogos de una futura invasión de Irán. Strauss consideraba que sólo una élite de sabios debería dirigir a las masas. Éstos, los sabios o filósofos, deben esconder al vulgo los verdaderos resortes de la alta política. Para ello no queda otra alternativa que mentirles y construir un mundo ideal para que continúen viviendo en la ignorancia. También asegura Strauss que para dominar a las masas, las élites deben manipular adecuadamente dos elementos: la religión y el patriotismo. Los sabios, por tanto, deben manejar el gobierno desde las sombras, colocando en los puestos políticos más expuestos a la opinión pública a «religiosos patrioter».

Desde luego no hace falta ser un lince para darse cuenta de que esto es lo que ocurre en el gobierno de Bush. Mientras de cara al público personajes imbuidos de valores religiosos y patrióticos parecen tomar las decisiones políticas, quienes lo hacen en realidad son unos personajes más oscuros: los sabios que llamaría Leo Strauss.

**Miguel Pedrero**

## 11S: Pilotos contra la versión oficial

Un equipo de profesionales de la aviación ha fundado en Estados Unidos el grupo "Pilotos por la verdad del 11-S". El grupo está integrado por varias decenas de pilotos civiles y militares. Y aunque su voz apenas tiene eco en los grandes medios de comunicación, recuerdan que cuando, a las pocas horas del atentado, las radios y televisiones les pidieron su valoración, afirmaron que los actos suicidas tenían que haber sido obra de profesionales con mucha experiencia. Ello se debía a lo complejo de las maniobras que debían realizar a bordo de los Boeing, especialmente en el caso del atentado contra el Pentágono.

Sin embargo, las informaciones oficiales certificaron que el avión que se estrelló contra la sede del Departamento de Defensa iba pilotado por un novato llamado Hani Hanjour. Y es que el presunto miembro de Al Qaeda jamás había tomado en su vida los mandos de un avión de esas características. Por si fuera poco, apenas unas semanas antes del 11-S, los responsables de una escuela de aviación le impidieron alquilar una avioneta debido a sus nulos conocimientos. Pero los pilotos que forman parte de este grupo aseguran que no se equivocaron en aquella primera valoración. Y es que todos sus estudios sostienen que aquel hombre no estaba capacitado para realizar la "proeza".

El colectivo recién creado ha tenido acceso, gracias a requerimientos oficiales, a todos los datos derivados de los registros que proporcionó el vuelo y que estaban custodiados por el Grupo de Seguridad de Transporte Nacional –NTSB–, una entidad oficial dependiente del Departamento de Transporte. Dichos datos, teóricamente extraídos de las cajas negras y de los diferentes centros de control implicados en el seguimiento del vuelo 77, incluye metro a metro la posición del Boeing 727 que se estrelló contra el Pentágono. Gracias a esos datos se puede reconstruir el vuelo según la versión oficial. Lo que los miembros del grupo recién creado han hecho es efectuar una simulación informática precisa y detallada, minuto a minuto, de cómo fue el vuelo 77 según el NTSB, cuyos datos fueron los que se emplearon por parte del Gobierno para dar forma a la versión oficial. O al menos, eso es lo que se asegura desde la Casa Blanca.

Los resultados fueron sorprendentes. Al reconstruir el vuelo segundo a segundo, los miembros de "Pilotos por la verdad del 11-S" descubrieron que la trayectoria del Boeing 727 en sus últimas fases era distinta a la que aparece en las reconstrucciones oficiales que se realizaron, según las cuales el avión fue bajando de altura a gran velocidad para estrellarse contra el Pentágono a ras de suelo. Ahora, cuando los datos del NTSB se han procesado, el vuelo informático revela que el avión no se aproximó al Pentágono por la misma ruta de la mantenida por la Casa Blanca –lo que, entre otras cosas, invalida la tesis según la cual fue el avión lo que provocó el derribo de algunos postes de luz próximos al edificio, puesto que los datos ahora conocidos no sitúan al vuelo sobre ese punto–. Además, lo sorprendente es que según los datos del NTSB, el avión alcanzó el Pentágono por encima del techo del edificio. Pero justo a partir de ese instante ya no hay coordenadas.

### Otras simulaciones

En España, varios grupos de expertos realizaron a instancias del autor de esta sección varias decenas de simulaciones con diferentes programaciones informáticas, alguna de ellas desarrolladas con este propósito y controladas por pilotos de combate. Intentaron estrellarse virtualmente contra el Pentágono en más de treinta ocasiones. En ningún caso consiguieron su objetivo. Conclusión: ningún avión se estrelló contra el edificio.

"Las informaciones y documentos del NTSB contradicen la versión oficial. Nuestra conclusión es que ese avión no se estrelló contra el Pentágono", asegura Robert Balsano, el fundador del grupo. Además, los pilotos que forman parte del equipo han revisado las filmaciones, los testimonios y demás evidencias recogidas sobre el terreno. No tienen duda: el Gobierno mintió. Ningún avión se estrelló contra el edificio. Y si fue un avión, tuvo que tratarse de otro vuelo que, además, no podía estar pilotado por un inexperto.

**Bruno Cardeñosa**

## Juegos mentales durante el último conflicto en Oriente Medio

### Operaciones psicológicas en la ocupación de Iraq

***El teniente coronel Steven Collins, responsable de PSYOPS en la División de Operaciones en el Cuartel General Supremo de las Potencias Aliadas en Europa, en Mons (Bélgica), evalúa las operaciones de gestión de la percepción desarrolladas antes, durante y después de la Operación Libertad Iraquí y sus implicaciones para la OTAN***

Durante los meses y años venideros los analistas examinarán cada detalle de los 27 días que transcurrieron desde el intento de decapitar el régimen iraquí el 20 de marzo hasta la caída de Tikrit el 15 de abril para extraer el máximo de enseñanzas posible. Uno de los aspectos merecedores de atención - y de gran interés para la OTAN - es la forma en la que la Coalición intentó influir en la actitud y modo de pensar de la opinión pública - internacional e iraquí - antes, durante y después de la Operación Libertad Iraquí. Esta operación y la propia experiencia de la OTAN en los Balcanes han demostrado la importancia de la denominada "Gestión de la percepción", y han puesto de manifiesto la necesidad de desarrollar los medios para explotar este potencial y para tomar medidas de protección frente a su utilización por parte del enemigo y frente a otras amenazas no convencionales, tanto políticas como militares. En estos momentos en que la OTAN está reorganizando su estructura militar y asumiendo misiones fuera de su área tradicional este tipo de capacidades está adquiriendo una importancia cada vez mayor.

La gestión de la percepción abarca todas las acciones utilizadas para influir sobre las actitudes y razonamiento lógico de la población extranjera, entre las que destacan: Servicios diplomáticos, Operaciones psicológicas (PSYOPS), Información pública, Medidas de decepción y Acciones encubiertas. En el caso concreto de la Operación Libertad Iraquí las acciones que presentan un especial interés son la diplomacia - entendida como el propósito deliberado de convencer a una opinión pública extranjera de la bondad y sabiduría de las políticas, intenciones y acciones propias - y las PSYOPS - acciones realizadas principalmente a través de medios de comunicación y destinadas a influir y convencer a la opinión pública de otro país.

Desde los ataques terroristas del 11 de septiembre Estados Unidos ha pretendido renovar sus capacidades diplomáticas, que se fueron atrofiando en los 90 cuando Washington ya no tenía tanta necesidad de explicar su política a nivel mundial y conseguir una buena disposición internacional como

en los años de la guerra fría. En la actualidad la Oficina de Comunicaciones Mundiales de la Casa Blanca proporciona directrices de alto nivel con el objetivo de crear una percepción global positiva de la política y actividades de defensa de Estados Unidos. Y el Grupo Político del Consejo de Seguridad Nacional de EEUU coordina las políticas y mensajes elaborados por la Casa Blanca con la Oficina de Información Diplomática del Departamento de Estado y el Pentágono. Todos estos organismos han levantado de forma conjunta la estructura de gestión de la percepción estratégica más coordinada y mejor financiada desde los años 80. Está orientada al mundo islámico y sólo para Oriente Medio tiene un presupuesto de 750 millones de dólares.

A pesar de esta masiva campaña los esfuerzos norteamericanos en el campo de la diplomacia tuvieron escaso éxito antes de la Operación Libertad Iraquí. El discurso de 78 minutos del Secretario de Estado de EEUU Colin Powell ante el Consejo de Seguridad de las NU, transmitido en directo al mundo entero, no consiguió convencer a los representantes de los principales países miembros del Consejo de Seguridad - Francia, Alemania y Rusia - de que debían emprenderse acciones militares inmediatas contra Irak. En cambio el posterior discurso ante el Consejo del Ministro de Asuntos Exteriores francés, Dominique de Villepin, en el que puso en duda todas y cada una de las afirmaciones de Powell, fue recibido con frenéticos aplausos. El resultado fue que Reino Unido y Estados Unidos apenas consiguieron ganar ningún apoyo adicional entre sus aliados tradicionales y el proyecto de Resolución del Consejo de Seguridad para autorizar el uso de la fuerza contra Irak nunca se puso a votación, al resultar obvio que no iba a reunir los votos necesarios.

En lo que respecta al mundo islámico las actividades diplomáticas norteamericanas no han obtenido apenas resultados apreciables. Probablemente no sea factible alcanzar éxitos inmediatos, pues una diplomacia eficaz precisa de un esfuerzo permanente y de unas perspectivas a largo plazo. Tal y como explicó Osama Siblani, editor del *Arab American News*, en la actualidad "aunque Estados Unidos tuviera al Profeta Mahoma a cargo de sus relaciones públicas, no le serviría de nada". En ese sentido existen grandes expectativas respecto a *Radio Sawa* (Radio Unida), una emisora financiada por el Congreso de EEUU dirigida al mundo islámico y que emite música pop árabe y occidental, intercalando noticias presentadas desde el punto de vista

norteamericano. A los pocos meses de su creación en 2002 los abogados de *Radio Sawa* proclamaron que se había convertido en una de las emisoras más populares entre los jóvenes árabes. Durante la campaña militar de Irak la Coalición intentó modelar la percepción del conflicto a nivel mundial de forma favorable a sus puntos de vista utilizando diversos métodos, entre ellos los periodistas "incrustados" en las unidades militares que iban a participar en la campaña. A pesar de las controversias iniciales resultó ser una idea brillante por varios motivos. En primer lugar, los periodistas voluntarios tuvieron que pasar un entrenamiento militar que les dio una primera idea de los retos a los que se enfrentaban los soldados. En segundo lugar surgieron lazos afectivos entre estos periodistas y las unidades que les acogían. Y por último, este sistema supuso una garantía para la seguridad de la prensa y permitió una "cobertura en tiempo real" del conflicto a nivel mundial. Dada la fluidez de las operaciones durante Libertad Iraquí está claro que muchos más reporteros hubieran resultado muertos o prisioneros si se les hubiera dejado moverse por el campo de batalla a su libre albedrío.

Las posibilidades de ejercer algún tipo de efecto sobre la opinión pública a nivel mundial e incluso regional son hoy en día mucho menores debido a la proliferación de nuevas fuentes, especialmente los servicios de noticias transmitidos por las televisiones vía satélite e Internet. El incremento de fuentes de información permite que los espectadores puedan ver o leer noticias que refuercen sus propios prejuicios y opiniones. De este modo, un espectador árabe que piense que la forma de presentar las noticias de la CNN resulta contraria a sus ideas puede cambiar a Al Yazira, el canal árabe de noticias por satélite, y contemplar una visión del mundo que quizás sea mucho más cercana a la suya.

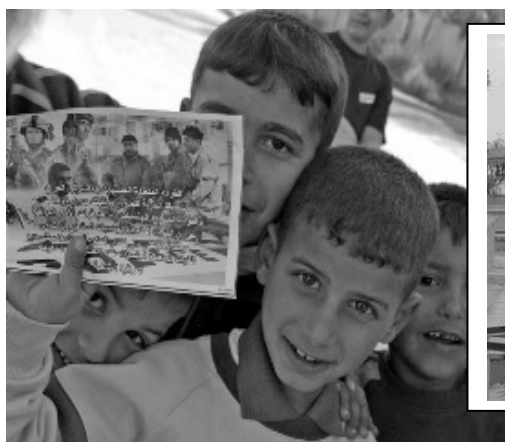
Parece ser que durante el conflicto la Agencia de Información iraquí se dio cuenta del potencial de Al Yazira y llegó a infiltrar algunos agentes en sus estructuras, a fin de conseguir una cobertura de las noticias más favorable a su causa. También la Coalición trató de suprimir la televisión iraquí mediante bombardeos y medidas electrónicas - probablemente más por efecto de sus noticias fuera de Irak que por el que pudiera tener dentro del país.

## PSYOPS

Mientras que la diplomacia, a nivel estratégico, obtenía resultados como mucho dudosos, las PSYOPS tuvieron más éxito a nivel operativo y táctico. Se consiguieron efectos importantes utilizando medios de comunicación masiva como la radio y lanzamiento de octavillas, así como medios más personalizados como el envío de correos electrónicos a los principales responsables y el uso de altavoces durante las operaciones terrestres.

Se lanzaron más de 40 millones de octavillas antes del primer ataque del 20 de marzo, y otras tantas durante la campaña. Algunas amenazaban con la destrucción de toda unidad que resistiera y combatiera, mientras que otras animaban a los soldados y civiles a desobedecer las instrucciones de los dirigentes del Partido Baas. Aparentemente consiguieron el efecto pretendido. El problema, como ocurre con todas las PSYOPS, es que resulta muy difícil determinar la relación causa-efecto en las acciones que se producen durante una guerra. ¿Cuál fue la causa de que las tropas iraquíes se esfumaran: las PSYOPS, los bombardeos aéreos de la Coalición o la falta de apoyo logístico? ¿O quizás una combinación de las tres? Lo cierto es que todavía no se ha podido cuantificar la influencia que tuvieron las PSYOPS sobre la conducta de los iraquíes.

Es cierto que no se produjeron rendiciones masivas como ocurrió durante la guerra del Golfo en 1991 - hasta 70.000 hombres - pues aunque el primer día de guerra se rindieron 250 iraquíes durante la toma de Umm Qasr este comienzo alentador no desembocó en una avalancha de rendiciones. Al comienzo del conflicto la Coalición planteó una campaña con una fuerte componente psicológica, en la creencia de que el uso de una fuerza abrumadora y bombas de precisión provocaría una oleada de "sorpresa y pavor" que haría derrumbarse al régimen iraquí como un castillo de naipes. El escaso éxito de esta estrategia obligó a las fuerzas convencionales a cambiar sus planteamientos - e indudablemente obligó también a las fuerzas de PSYOPS a replantearse sus lemas y mensajes - confiando en una táctica basada en la presión firme y constante en vez de pretender ganar con un solo golpe demoledor.



Después del lanzamiento de octavillas, el medio más utilizado por la PSYOPS de la Coalición fue la radio. Se empleó un formato similar al de *Radio Sawa* con noticias y unos pocos anuncios intercalados entre una gran cantidad de música popular, y se utilizaron torres fijas y una emisora aerotransportada, el aparato EC-130E denominado "Commando Solo". A esta estación que llegó a cubrir todo Irak se le dio el poco inspirado nombre de *Radio Información*. También se montaron estaciones de radio PSYOPS junto a los principales centros de población - como la emisora de PSYOPS británica en banda FM *Radio Nahrain* (Dos ríos) en los suburbios de Basora. A la vez que creaba sus propias estaciones de radio la Coalición intentaba anular con medidas electrónicas las iraquíes para así conseguir entre la población el monopolio informativo radiofónico.

Las tácticas de PSYOPS descritas anteriormente constituyen ejemplos de las denominadas "PSYOPS Blancas", en las que se declara abierta y verazmente el bando que las está patrocinando. También se utilizaron "PSYOPS Negras", en las que se finge que la información proviene de una fuente diferente a la real. Parece ser que ya en febrero de 2003 la CIA había creado emisoras del tipo de las PSYOPS Negras, y una de ellas, Radio Tikrit, intentó conseguir credibilidad manifestando estar dirigida por iraquíes leales de los alrededores de Tikrit y manteniendo una línea editorial completamente favorable a Sadam Husein. Pero a las pocas semanas cambió su línea y fue emitiendo mensajes cada vez más críticos hacia el régimen. Cuando se utilizan PSYOPS Negras la idea es que la audiencia no se dé cuenta del fraude y siga creyendo que la información proviene de la falsa fuente, lo que le dará más credibilidad. El riesgo reside en que si descubre el engaño puede resentirse toda la confianza obtenida mediante las PSYOPS, tanto blancas como negras.

Quizás uno de los métodos más innovadores utilizados en las PSYOPS de la Coalición fue el uso de mensajes de texto a través de móviles y correos electrónicos enviados a los principales responsables del régimen iraquí. A comienzos de 2003 existían solamente 60 cibercafés en Irak, la tasa para conexión doméstica de 25 dólares resultaba inalcanzable para una familia iraquí media y el régimen se mostraba muy reticente a permitir el libre acceso a Internet. Pero a diferencia de la mayoría de los iraquíes los dirigentes del partido Baas sí tenían acceso a la red, así que la Coalición utilizó este tipo de medios para contactar individualmente con cada uno de ellos y hacerles ver el coste que representaba seguir apoyando a Sadam para los iraquíes en general y para ellos en particular.

También se utilizaron elementos tácticos PSYOPS - fuerzas PSYOPS dotadas de vehículos con



megafonía y acompañadas por un traductor que estaban agregadas a las unidades del ejército y los marines - que al igual que en conflictos anteriores demostraron su eficacia colaborando en tareas como convencer a grupos aislados de iraquíes de que se rindieran, mantener el control sobre los prisioneros e incluso realizar tácticas de engaño frente a unidades enemigas emitiendo por sus altavoces ruido de tanques y helicópteros. Por sorprendente que resulte parece que los planificadores militares de la Operación Libertad Iraquí no pensaron en preparar capacidades PSYOPS para después del fin del conflicto. El resultado fue que en bastantes casos agentes iraníes se dedicaron a llenar el vacío de información, así que Estados Unidos tuvo que contratar rápidamente compañías que emitieran cualquier cosa lo antes posible. Esto ha provocado situaciones imprevistamente divertidas cuando la atención de los medios de comunicación norteamericanos dejó de centrarse en Irak y las compañías contratadas se dedicaron a transmitir noticias locales de Estados Unidos a una sorprendida audiencia iraquí.

### Conclusiones preliminares

Los esfuerzos para ganar los corazones y las mentes de los iraquíes para la Coalición no terminaron con las operaciones bélicas y previsiblemente tendrán que proseguir durante los próximos años. Y es que el resultado de esta lucha será uno de los factores que en última instancia determinará si realmente valió la pena emprender este conflicto. Pero ya en la actualidad se pueden extraer algunas conclusiones respecto a las actividades de gestión de la percepción durante la Operación Libertad Iraquí. La OTAN debería analizar detenidamente todas las lecciones obtenidas y determinar los cambios necesarios en sus procedimientos para planificar y dotar de recursos a sus actividades de gestión de la percepción. Y también Estados Unidos y Reino Unido podrían aprender por su parte de la experiencia de la OTAN en gestión de la percepción en las fases posteriores al conflicto.

### • Los servicios diplomáticos pueden tardar años en dar sus frutos

Los servicios diplomáticos no consiguen resultados de la noche a la mañana. Aunque se le dediquen grandes sumas de dinero y personal cualificado,



como hizo Estados Unidos durante los últimos dos años, puede ocurrir que los frutos sean escasos. Pero eso no quiere decir que debamos descartarla, pues para cambiar actitudes profundamente arraigadas hace falta mantener grandes esfuerzos durante periodos de tiempo muy largos.

- ***Existen diferencias en las capacidades PSYOPS, y cada vez son mayores***

Existen unas diferencias cada vez mayores entre la OTAN y sus países miembros en lo relativo a la atención y recursos dedicados a las PSYOPS. Estados Unidos está empleando ingentes cantidades de dinero en reforzar sus capacidades PSYOPS, un esfuerzo que también han emprendido varios de sus Aliados - Alemania, Bélgica, República Checa, España, Polonia y Reino Unido. Mientras tanto los cuarteles generales de la OTAN y sus Mandos Estratégicos apenas han hecho nada para impulsar capacidades PSYOPS dentro de su personal. La Alianza puede y debe mejorar sus capacidades PSYOPS, pero para ello tiene que llegar a un auténtico compromiso.

- ***Las PSYOPS tienen un papel a desempeñar en la fase posterior al conflicto***

No se deben dejar de lado las PSYOPS una vez terminado el conflicto. Precisamente en un momento en el que se presenta un vacío informativo que necesita ser llenado y la gente necesita confianza y consuelo, las PSYOPS pueden marcar la diferencia. En este campo Estados Unidos y Reino Unido pueden aprender bastante de la experiencia en PSYOPS post-conflicto que la OTAN ha adquirido en Bosnia-Herzegovina y Kosovo. El personal destinado en las secciones de PSYOPS de los cuarteles generales de la SFOR y la KFOR ha conseguido un gran dominio y conocimiento en esta área, y a ambos países les beneficiaría aplicar en Irak la experiencia en gestión de la percepción de la OTAN en los Balcanes.

- ***El término PSYOPS no debe tener connotaciones negativas***

Incluso los entendidos en PSYOPS se vieron sorprendidos por la frecuencia con la que se usaba este término durante la Operación Libertad Iraquí, tanto en conferencias militares como en la prensa.

En las últimas operaciones militares ha existido una cierta tendencia a difuminar significados y connotaciones negativas utilizando una terminología más oscura en la que en vez de denominaciones como operaciones psicológicas se utilizaran expresiones consideradas más aceptables como "Operaciones Informativas" (INFO OPS). Aunque

este término parezca más suave que el de PSYOPS, su excesivo uso durante los últimos cinco o seis años y la falta de concreción en su empleo ha provocado bastante confusión entre los planificadores militares hasta el extremo de que ambos términos han llegado a considerarse como sinónimos, lo que puede tener consecuencias indeseables. Precisamente por su ambigüedad la expresión INFO OPS ha acabado siendo un comodín para definir funciones militares que hasta ahora han sido imposibles de encasillar. Y la inclusión de las PSYOPS dentro de la categoría general de las INFO OPS a menudo ha llevado a subestimarlas, lo que perjudica la línea directa con la línea de mando que los expertos en PSYOPS necesitan para poder realizar con eficacia su función de apoyo.

Lo peor ha sido que los medios de comunicación y la opinión pública se han dado cuenta del juego de palabras empleado y han surgido las sospechas de que el uso del término INFO OPS constituye un intento deliberado para permitir el uso de PSYOPS a los políticos con objeto de manipular la opinión pública nacional para apoyar políticas impopulares. Éste podría ser un claro ejemplo de los riesgos que tiene pasarse de listo con el uso de términos militares. No existe ninguna relación entre las PSYOPS y las actividades de información pública dirigidas a la opinión pública nacional o mundial con el objeto de informar de los acontecimientos de forma exacta y veraz. Lo sucedido en Irak demuestra que el público acepta bien que se llame a las actividades de tipo PSYOPS por su propio nombre mientras estén dirigidas a su verdadero destino: la población de las zonas de combate o de países en los que se desarrollan operaciones de gestión de crisis. Usar denominaciones políticamente correctas como INFO OPS puede sonar bien en las conferencias pero este tipo de términos suavizados solamente aporta confusión y malos entendidos.

La posibilidad de que la Alianza tenga que operar durante largos periodos de tiempo en zonas en las que existan medios de comunicación locales que puedan competir con la OTAN en la influencia sobre la percepción internacional o local del conflicto ha hecho aumentar exponencialmente la importancia de los servicios diplomáticos y las PSYOPS. En ambos casos se trata de capacidades de bajo coste pero que pueden obtener resultados extraordinarios. Si se logran incorporar las lecciones extraídas de la Operación Libertad Iraquí a la actual labor de reestructuración organizativa de la Alianza se aprovecharía una oportunidad única de reforzar las capacidades de gestión de la percepción y prepararse frente al posible uso contra la OTAN de esas mismas técnicas por parte de futuros adversarios.

**Teniente Cnel. Steven Collins**

## Silenciados por saber demasiado David Kelly, la víctima número 17

El pasado 18 de julio apareció el cuerpo sin vida del microbiólogo británico David Kelly, que días atrás se había visto en la obligación de declarar en el Parlamento británico: *“¿Puede decirme los nombres de los periodistas con los que se ha reunido?”*, le interrogó con dureza el parlamentario Andrew Mackinlay. Su objetivo era averiguar si el científico reveló a la cadena BBC que el informe que presentó Tony Blair ante su país sobre la potencialidad del arsenal químico de Saddam Hussein –*“puede atacar el Reino Unido en tan sólo 45 minutos”*, dijo el premier británico– contenía datos exagerados que tenían por objeto justificar de cara a la opinión pública la necesidad de invadir Irak.

La historia previa a aquella comparecencia se escribía en clave de conspiración. Y es que David Kelly, a la sazón asesor científico en cuestión de armas bioquímicas del gobierno de Downing Street, había redactado un informe en el cual se expresaban dudas acerca de la verdadera potencialidad militar de Saddam. Kelly había actuado como inspector de la ONU y en su informe descartaba que el dictador iraquí pudiera hacer uso de un arsenal en parte ya inexistente. Pero Andrew Campbell, portavoz del Gobierno, le pidió reescribir el texto: *“Hágalo usted más sexy”*, le dijo. Y es que Blair y Bush necesitaban de ese escrito para ir a la guerra. Kelly no tuvo más remedio que admitir la presión gubernamental, pero no resistió más y confesó a un periodista de la BBC que el informe fue amañado.

En mitad de la polvareda y sólo tres días después de su comparecencia, David Kelly desapareció. No pasarían muchas horas hasta que su cuerpo sin vida fue encontrado. Oficialmente, se suicidó, pero extraoficialmente, todas las hipótesis siguen abiertas. No se lo voy a negar al lector: en cuanto tuve noticia de la sospechosa muerte de Kelly no pude más que pensar en que había sido la víctima número 17 de una estremecedora trama que comenzó a gestarse poco después de los atentados del 11 de septiembre, cuando sobres rociados con ántrax –una peligrosísima arma biológica– provocaron una ola de pánico en Estados Unidos.

Mi investigación me ha llevado a conclusiones desgarradoras. Una de ellas es que detrás de aquellos ataques biológicos no hubo ningún terrorista islámico, como en un principio transmitieron las autoridades norteamericanas. Es más: no hay pruebas de peso para sostener que grupos incontrolados puedan hacer uso de este tipo de armas de destrucción masiva. Sin embargo, los ataques con ántrax –poco perniciosos en cuanto a lo humano, puesto que “sólo” causaron cinco víctimas–

sirvieron a George Bush y a su entorno para convencer a la población mundial de la existencia de un peligro islámico que fue la puntilla que necesitó para iniciar su Guerra Mundial contra el Terrorismo. Así, pudo lanzarse a la guerra contra Afganistán e Irak... Y de paso hacerse con el control de los principales recursos petrolíferos del planeta y beneficiar en todos los negocios de la guerra a las empresas vinculadas a su entorno.

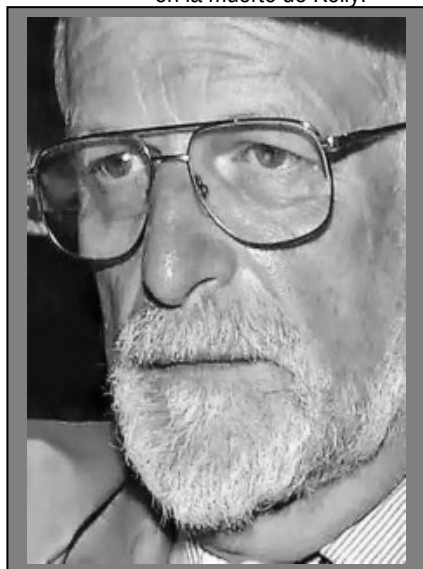
Pero las sospechas son mayores al descubrir que según un informe efectuado por la Federación Americana de Científicos partiendo del análisis químico de las esporas empleadas en los ataques, los cultivos biológicos de donde salió la sustancia estaban vinculados a las autoridades militares británicas y norteamericanas. Dice así uno de los puntos del expediente que obtuve: *“El análisis genético del ántrax coincide con el tipo desarrollado en el campo de pruebas de Dugway, en las instalaciones militares británicas de Porton Down y Fort Detrick en Estados Unidos durante los años ochenta.”* Casualmente, durante esas fechas, el fallecido en extrañas circunstancias David Kelly había sido nombrado por el gobierno británico como director de Porton Down. ¿Acaso el científico muerto sabía del origen del ántrax usado tras los atentados del 11-S? Muy probablemente, ése es uno de los muchos secretos que se llevó a la tumba.

Cuando se produjo la muerte de Kelly mi libro ya estaba en máquinas. Así pues, las informaciones que ahora estoy ofreciendo son totalmente inéditas hasta la fecha, pero no vienen sino a confirmar una de las más atrevidas informaciones de *11-S Historia de una infamia*: un total de 16 microbiólogos que podían desvelar el verdadero origen del ántrax fallecieron tras los atentados en extrañas circunstancias. Al reconstruir la vida de cada uno de ellos, descubrí que o bien estaban ligados al uso y desarrollo de sustancias bioquímicas susceptibles de ser utilizadas como armas o bien su trabajo estaba encaminado a proporcionar mecanismos para evitar los efectos del “ejército invisible”.

Un suceso muy parecido al del Kelly se produjo el 16 de noviembre de 2001, cuando se denunció la desaparición de Don Wiley, uno de los microbiólogos más respetados del mundo. Su coche fue encontrado junto a un puente próximo a Memphis (Tennessee). Trabajaba para la Universidad de Harvard, pero anteriormente lo había hecho en Fort Detrick, la cuna de las armas biológicas en Estados Unidos y de donde habían salido –junto a de Porton Down, el centro que dirigió Kelly entre 1984 y 1992–

las cepas que contenían las esporas de ántrax utilizadas en los atentados. Se sospechó que había decidido suicidarse arrojándose a las aguas del río Misisipi. Sin embargo, al día siguiente de su desaparición pensaba viajar a Atenas con su hijo; de hecho, acababa de comprar los billetes de avión para hacerlo. Y un suicida, claro está, no hace ese tipo de planes... Planes que dicho sea de paso también hizo Kelly horas antes de morir; había pensado en dónde pasar unos días al margen de la polvareda que su caso había levantado e incluso escribió una serie de mails horas antes de desaparecer en donde no daba síntomas de encontrarse al borde de un suicidio. *"Hay agentes oscuros en este asunto"*, escribió en uno de ellos. Un dato más que importante nos lo ha revelado Gordon Thomas, uno de los más destacados expertos internacionales en servicios secretos. Al parecer, durante los últimos años, David Kelly había mantenido contactos con varios microbiólogos. Y uno de ellos era –lo habrán adivinado– el mismo Don Willey. ¿Casualidad?

El cuerpo de Willey apareció en las aguas del Misisipi el día 12 de diciembre. Su muerte sigue siendo inexplicable, pero conviene saber que un agente de la policía local de Memphis denunció que las autoridades federales habían entorpecido su investigación del caso... Lo que sí se sabe es que Wiley había trabajado en tiempos en colaboración con Steve Hatfill, el científico ex empleado de Fort Detrick que fuentes independientes señalan como responsable de los envíos con cartas de ántrax y que curiosamente ya había efectuado con anterioridad trabajos encubiertos relacionados con armas químicas. Esos trabajos en colaboración con Hatfill llegaron a ser en ocasiones más que inquietantes y... peligrosos. En aquella época, David Kelly trabajaba manejando información top secret del gobierno británico. Tal circunstancia se ha conocido gracias al testimonio de Brian Jones, director en los años ochenta del Comité de Inteligencia para la Defensa del Reino Unido, que testificó ante el juez Hutton durante el proceso contra el gobierno británico que tenía por objeto aclarar la responsabilidad del gabinete del premier Tony Blair en la muerte de Kelly.



En su comparecencia – que para irritación de no pocos ha pasado más que desapercibida de cara a los medios de comunicación...– Brian Jones aseguró que Kelly había trabajado en la siniestra operación *Project Coast*, una secreta misión del gobierno británico y el esta-

dounidense. En el proyecto participaron los centros de Porton Down y Fort Detrick; el primero, como ya he señalado, dirigido por Kelly, mientras que en el segundo trabajaba Hatfill (a la postre, el principal sospechoso de ser el responsable de los envíos con cartas de ántrax). Ahí se unieron los caminos de ambos científicos. Y, ¿con qué objetivo? *"Project Coast tenía por objeto investigar el potenciamiento de alteraciones genéticas que sólo afectarán a grupos con similares características de ADN y el desarrollo de armas dirigidas contra individuos concretos"*, escribe el periodista Medume Rare. Este proyecto se llevó a cabo en Sudáfrica, y lo dirigió Wouter Basson, asesor de la presidencia que potenció en *apartheid* en Sudáfrica. Además, la CIA contribuyó a la misión aportando el saber de otro micrónólogo, el Dr. Larry Ford, que poco después de ejecutarse el proyecto murió... oficialmente suicidado. Pero sigamos con la reconstrucción de la cadena de muertes extrañas entre los microbiólogos después del 11-S...

El día 21 de noviembre, otro microbiólogo falleció en extrañas circunstancias tras haber recibido una soberana paliza en Wilshire (Reino Unido). La policía nunca esclareció el caso. Y eso que el fallecido, Vladimir Pasechnik, era uno de los científicos más respetados de su campo. Había trabajado en Biopreparat, la fábrica rusa de armamento biológico más efectiva que recuerda la historia. Tras la caída del Muro de Berlín se refugió en el Reino Unido. Quien le acogió fue... ¡David Kelly! Ambos trabajaron en colaboración durante años al servicio del Centro de Guerra Biológica de Porton Down, uno de los dos laboratorios –el otro fue Fort Detrick– que contaban con ántrax perteneciente a la cepa utilizada en los ataques que tuvieron lugar justo después de los atentados contra las Torres Gemelas y el Pentágono. Por cierto... El centro de Porton Down fue privatizado a mediados de los años noventa y en julio de 2002 lo adquirió un consorcio empresarial propiedad del grupo Carlyle, del que es representante internacional George Bush, el padre del actual presidente de los EEUU y que se ha convertido en una de las empresas más beneficiadas de los contratos de armamentísticos surgidos tras el 11-S. ¿Casualidad? Quizá el secreto de este auténtico rompecabezas se lo han llevado a la tumba los 17 microbiólogos muertos tras los atentados.

No deja de resultar inquietante otro detalle que no debe pasarse por alto. Junto a Kelly y Pasechnik trabajó codo con codo un tercer experto, el Dr. Christofer Davis, que al tiempo que trabajaba en Porton Down lo hacía como empleado de la empresa Veridian Corp, una empresa que sumerge su historia en los años cuarenta del siglo XX; entonces, el Laboratorio Aeronáutico Cornell participó en el desarrollo del proyecto MK ULTRA, una operación secreta de control mental a gran nivel apoyado por la

CIA y otras agencias. Tras este siniestro proyecto no se escondía otra cosa más que una flagrante experimentación con humanos. Cornell fue absorbida posteriormente por la empresa Calspan, que en 1997 se fusionó con Veridian y se integró en la empresa General Dynamics, a la que se le han entregado decenas de contratos militares tras el 11-S. Bajo todas las circunstancias reseñadas, la muerte de David Kelly quizá pueda interpretarse de otro modo. Veamos...

Kelly desapareció –para dar un paseo– hacia las 15.00 horas del 17 de julio. Su cuerpo fue encontrado hacia las 9.00 horas del 18 de julio. Lo hallaron dos voluntarios en la búsqueda en Harrowdown Hill. Se encontraba sobre la hierba, sin vida. Según declararon, les llamó la atención la escasa cantidad de sangre que había a su alrededor. Acto seguido, dieron parte a la policía del hallazgo. Sólo 25 minutos después, el detective de la policía Constable Graham Peter Coe alcanzó la escena del hallazgo, que protegió el lugar hasta la llegada de los agentes Sawyer y Franklin, a quienes se le asignó el caso. Lo primero que sorprende es que el cuerpo de Kelly fue en algún momento de este proceso desplazado del emplazamiento original del hallazgo, como consta en los informes oficiales. Además, la naturaleza de las heridas detectadas llamó la atención de quienes examinaron el cuerpo en primera instancia, Vanessa Hunt y David Barlett, que llegaron en ambulancia al lugar. Ambos –al igual que los voluntarios que descubrieron el cuerpo– reseñaron la escasa cantidad de sangre que rodeaba la escena, circunstancia que investigadores como Medium Rare consideran como indicativo de la existencia de un “tercer hombre” en la muerte de Kelly, sospecha que se acrecienta con el hecho de que las heridas, en opinión de Hunt y Barlett, no parecían auto infligidas. Curiosamente, las autoridades británicas no han dado a conocer ni la autopsia ni el informe toxicológico. De momento, ambos dossier son “top secret”, como tantas cosas en este caso.

**Bruno Cardeñosa**

## Periodista acusa a la CIA de experimentar con civiles franceses ¿INFECCIÓN O EXPERIMENTO MILITAR?

*Hasta agosto de 1951, la localidad francesa de Pont-Saint-Esprit, de apenas 4.000 habitantes, había sido un auténtico remanso de paz. Sin embargo, aquel verano un inesperado suceso cambiaría para siempre la tranquila historia de la esta población del Languedoc.*

Un sábado aparentemente normal, cientos de vecinos comenzaron a comportarse de forma extraña: decenas de personas de todas las edades corrían por las calles gritando presas del pánico, asegurando que terribles monstruos les perseguían para devorarles. Víctimas de una misteriosa locura, varios lugareños se arrojaron por las ventanas de sus casas y otros huían despavoridos por los tejados, convencidos de que seres sobrenaturales corrían tras ellos. Un hombre, contagiado por la locura, gritaba a su atónita esposa que estaba muerto, y que tenía el vientre lleno de serpientes. Mientras, varios vecinos que conservaban la cordura asistían espantados a un espectáculo no menos aterrador: el carnicero, cuchillo en mano, intentaba abrirse el pecho con el arma, mientras gritaba que debía “liberar su corazón”.



Aquella insólita y estremecedora epidemia no hizo distinciones: jóvenes, ancianos e incluso niños – algunos intentaron estrangular a sus madres– se vieron afectados por el repentino mal. Cuando llegaron los primeros gendarmes, se encontraron con un espectáculo desolador: cientos de personas seguían afectadas por la locura y corrían asustadas o lloraban en rincones. Algunos vecinos incluso tuvieron que ser capturados con redes, como animales, pues su comportamiento era muy violento. Días después del inicio del brote, seguían llegando hasta Pont-Saint-Esprit psiquiatras y enfermeras de todo el país para ayudar a los afectados.

Cuando finalmente la situación quedó controlada, siete personas habían fallecido, decenas tuvieron que ser internadas en psiquiátricos –algunas pasarían en ellos el resto de sus vidas– y cientos se habían visto afectadas. Las autoridades no tardaron en iniciar una investigación, y tras enviar un nutrido equipo de médicos, forenses y patólogos, se llegó a la conclusión de que la causa se encontraba en una partida de harina contaminada por el hongo del cornezuelo que, al ser procesada por una panadería local, había intoxicado a parte de los vecinos, provocándoles síntomas alucinógenos severos. Durante años se mantuvo la teoría del ergotismo, aunque con el tiempo se barajaron otras opciones: envenenamiento por mercurio o fungicidas, una infección por la bacteria *aspergillus fumigatus* u otras micotoxinas.



Ahora, casi sesenta años después, un periodista estadounidense, Hank Albarelli, acaba de publicar un libro en el que acusa a la CIA y a su proyecto Mk-Ultra (destinado al control mental) de provocar los insólitos hechos. Albarelli estaba investigando la extraña muerte de un miembro del proyecto cuando se topó con un documento en el que se mencionaban los sucesos de Pont-Saint-Esprit. Cuando comenzó a investigar sobre el incidente, llegó a la conclusión de que el Dr. Sidney Gottlieb, líder del Mk-Ultra, había contaminado intencionadamente a los vecinos del pueblo galo con LSD.

Aunque más allá de la mención hallada por Albarelli no hay otros documentos que vinculen al proyecto de la CIA con lo ocurrido en suelo francés, en los años 70 se descubrió que Gottlieb y su equipo habían experimentado con LSD en prostitutas, estudiantes e incluso prisioneros de guerra. Albarelli está convencido de que lo ocurrido en Pont-Saint-Esprit fue la consecuencia de uno de los primeros experimentos de Gottlieb, aunque otros autores, como el historiador Steven Kaplan, experto en el suceso, creen que fue un suceso accidental. En cualquier caso, la ausencia de documentación sobre el proyecto Mk-Ultra –la mayor parte de los informes fueron destruidos en la década de 1970– hace muy difícil demostrar la tesis del periodista. Al menos por el momento...

**Javier García Blanco**

## Inteligencia de la información en la guerra de los Balcanes

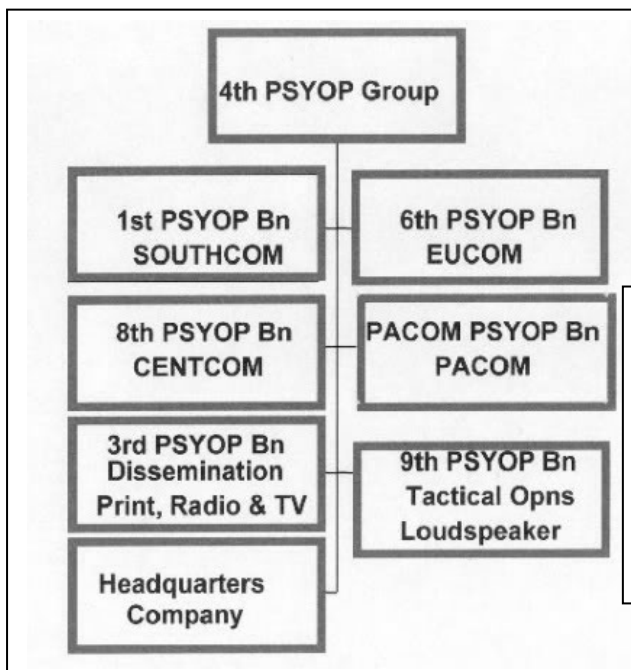
### Operaciones Psicológicas en Kosovo

A comienzos de Agosto de 1998 miembros del 4º Grupo Aerotransportado de Operaciones Psicológicas empezó sus preparativos para un posible operativo de apoyo a las operaciones de la OTAN en Kosovo. Planificadores pertenecientes al 6º Batallón fueron enviados al 32º Grupo de Operaciones Aéreas de la Fuerza Aérea de los EEUU en Europa (USAFE) situado en la base alemana de Ramstein.

En Febrero de 1999 soldados del 4º Grupo Aerotransportado de Operaciones Psicológicas fueron desplegados para establecer el Destacamento de Operaciones Psicológicas Task Force (JPOTF) en apoyo al Destacamento Task Force NOBLE ANVIL. Al JPOTF se sumaron miembros de la Oficina Central del Grupo (HHC), y del Tercer y Noveno Batallón PSYOP Aerotransportado, que se encargarían respectivamente de las comunicaciones multimedia (prensa, radio y Tv) y del apoyo para el Centro de Desarrollo de Actividades (PDC).

A este contingente hubo que sumar otras unidades PSYOP americanas en la reserva que fueron activadas y desplegadas para apoyar la misión.

La misión de la OTAN no era sencilla, se debía hacer llegar su mensaje a diferentes grupos sociales y étnicos (militares serbios, fuerzas policiales de Kosovo, civiles de Serbia, refugiados kosovares en Albania y Macedonia...etc). A todo ello se sumaban las barreras lingüísticas y antiguas creencias arraigadas desde la antigua batalla de Kosovo ocurrida en 1389 entre el Imperio Otomano y las fuerzas Serbias.



#### Kosovo Quiz:

|                                                                                                                                                               |                             |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| 1. Tens of thousands of Kosovar refugees all tell similar stories of mass deportation, rape, murder, and destruction by Serb authorities. Are they all lying? | <input type="checkbox"/> NO | <input type="checkbox"/> YES |
| 2. If Kosovar refugees are fleeing "NATO aggression", would they really flee through the mountains to refugee centers in areas protected by NATO?             | <input type="checkbox"/> NO | <input type="checkbox"/> YES |
| 3. Are the Serb people willing to risk increasing isolation and economic collapse by supporting Milosevic's policies in Kosovo-Metohija?                      | <input type="checkbox"/> NO | <input type="checkbox"/> YES |

**Milosevic answers "yes" to all of these questions. Does he really answer for you?**

04-05-99

El JPOTF preparó una campaña multimedia consistente en lanzamiento de panfletos, tarjetas, emisiones por radio y Tv, difusión de rumores, transmisión de mensajes de audio...etc con el objetivo de cambiar las ideas inculcadas a los serbios por su propio gobierno. Se incluyó en ellos información sobre los asesinatos cometidos por el régimen de Milosevic así como la evacuación forzada de civiles y la destrucción de Kosovo. Dicha campaña también sirvió como fuente de información para los refugiados kosovares. Otros mensajes además de a la población civil, tenían como destinatarios a la propias fuerzas serbias:



La campaña aérea duró 78 días, y se diseñaron un total de 40 panfletos diferentes, todos con mensajes similares a las de otras campañas psicológicas ya tratadas, como Vietnam y el Líbano, pero con un diseño más moderno. Más de 100 millones de estas unidades fueron lanzadas en cajas sobre Serbia por aviones MC-130H del Escuadrón de Operaciones Especiales, así como en bombas contenedor Mk-129 arrojadas por cazas F-16 y bombarderos B-52.



Las cajas standar pueden contener unos 20.000 panfletos y son aptas para ser lanzadas desde cualquier aeronave. En el aire se rompen los laterales y se esparce todo su contenido.

## GLOSARIO DE LAS OPERACIONES PSICOLOGICAS

Las bombas Mk-129E1 o E2 pueden ser lanzadas desde aeronaves de ala fija como los B-52, F-16, F-18 y A-6. Contienen alrededor de 60.000 panfletos y explota a baja altura gracias a un temporizador, liberando entonces su contenido.



Una modernizada aeronave CE-130E del "Comando Solo" perteneciente al Ala 193 de Operaciones Especiales y siempre escoltada por cazas aliados, se encargó de la transmisión de emisiones de radio y televisión, cubriendo Belgrado, Kosovo, la parte norte de Yugoslavia y el sur de Serbia. Se ofrecían segmentos de noticias y música popular, repitiéndose cada media hora y de dos a cuatro veces al día. La "Voz de la Alianza" y las emisiones de Tv siguieron en el aire después de dada por finalizada la campaña aérea (9 de Junio), finalizando el 27 de Junio de 1999.



En cuanto a la eficacia general de la campaña PSYOP, es difícil de medir, ya que la campaña se vio limitada por la pronta decisión de no comprometer fuerzas terrestres en apoyo de la operación. Sin embargo, los efectos de transmitir el mensaje de la verdad deja claro que las Operaciones Psicológicas seguirán desempeñando un papel vital en una guerra por su papel de apoyo a las fuerzas de combate, ofreciendo un factor multiplicador en las operaciones militares.

**L.U.B.**

**Campaña Psicológica** Actividad de Propaganda y otras acciones psicológicas realizadas hacia un Blanco Audiencia determinado, con el propósito de INFLUIR sobre sus Opiniones, Emociones, Actitudes y Comportamiento, en aras de lograr un Objetivo Psicológico.

**Objetivo Psicológico** Propósito de las Operaciones Psicológicas, fundamentalmente orientado a lograr el cambio de los valores, actitudes y comportamiento del Blanco Audiencia seleccionado. Debe expresar el ¿Por qué ? Y ¿Para qué ? De la campaña psicológica.

**Audiencia** Número Total de personas en un sector geográfico específico que pueden ser influenciadas por Operadores Psicológicos. Conjunto de personas que reciben en un momento dado un mensaje de un Medio de Comunicación o actividades de acción psicológicas.

**Blanco Audiencia** Auditorio o grupo humano que es influenciado por nuestras actividades de Operaciones Psicológicas. Selección de un grupo social específico, en el cual se va a trabajar para lograr un Objetivo Psicológico.

**Propaganda** Propagación sistemática, temporal y deliberada de ciertas ideas, doctrinas o informaciones a través de varios métodos de comunicación, diseñados con el fin de INFLUIR en las opiniones emociones, actitudes o comportamiento de un Blanco Audiencia para beneficio directo o indirecto de quien lo origina.

### Clasificación de la Propaganda:

**Propaganda Blanca** Su fuente es conocida por la Audiencia o Blanco Audiencia seleccionado.

**Propaganda Gris** Su fuente no es conocida por la Audiencia o Blanco Audiencia seleccionado.

**Propaganda Negra** Su fuente es falsa, generando en la Audiencia o Blanco Audiencia incertidumbre...

**Comunicador Clave** Individuo o grupo de individuos en un área seleccionada como Blanco para Operaciones Psicológicas, que por sus actividades y posición dentro de la comunidad, posee influencia necesaria para persuadir a otros habitantes de la región. Persona que influye en las opiniones o actitudes del Blanco Audiencia al cual él pertenece.

**Análisis de Blanco Audiencia** Detallado y Sistemático examen de toda inteligencia disponible para Identificar y localizar el Blanco Audiencia potencial. Señalará vulnerabilidades psicológicas, para establecer objetivos y obtener información pertinente para la conducción de Operaciones Psicológicas.

**Condición de Blanco Audiencia** Cualquier situación o circunstancia en el medio ambiente que afecta al Blanco Audiencia, pero sobre el cual éste tiene poco o ningún control: Condiciones de vida, problemas laborales, educacionales, económicos entre otros.

**Vulnerabilidad Psicológica** Condición de sensibilidad que crea una necesidad en el Blanco Audiencia, haciéndolo receptivo a las exhortaciones persuasivas. Puntos de debilidad, descontento o tensión en el carácter, posición o situación de personas o grupos que pueden ser aprovechados por los elementos de propaganda.

**Susceptibilidad Psicológica** Predisposición que tiene el Blanco Audiencia para responder a una actividad de Acción Psicológica. Debilidad presentada por un Blanco Audiencia a consecuencia de sus vulnerabilidades.

**Indicador de Impacto** Prueba que se utiliza para medir los resultados de una Actividad de OPSIC y que nos permite establecer información sobre el éxito o fracaso de la campaña realizada.

**Estudio Básico de OPSIC** Estudio sistemático y detallado de un área específica, se incluyen las vulnerabilidades económicas, sociales, ideológicas, políticas, jurídicas y judiciales entre otras. A través de este estudio realizado se fijan las pautas a seguir por los Operadores Psicológicos, se determinan las posibles formas de acción y la toma de decisiones.

### **Actitudes**

Predisposición de hacer algo de manera positiva o negativa, detrás de una actitud hay una motivación implícita.

### **Motivación**

Es el deseo por alcanzar las metas, este esfuerzo está condicionado por la satisfacción de mis necesidades individuales.

### **Impulsos**

ES UN ESTIMULO O UNA COMBINACION DE ESTIMULOS QUE CREA TENSION EN EL HOMBRE Y LE HACE ACTUAR.

### **Valores**

Convicción básica de que una forma específica de conducta o estado final de la existencia es preferible, personal o socialmente, a una forma de conducta o estado final de la existencia contrarios.

### **Necesidad**

Condición interior, caracterizada por la carencia o la ausencia, que hace que ciertos comportamientos o resultados parezcan atractivos.

### **Opinión**

Manifestación del concepto o parecer que se forma de una situación cuestionable.

### **Capacidades de las OPSIC**

Producir cambios en la Moral de las propias Tropas o del Enemigo. Contrarrestar la Propaganda Enemiga. Desprestigiar al Enemigo. Crear, Mantener, Reformar o Destruir imágenes. Promover cooperación y apoyo entre la Población civil. Limitaciones de las OPSIC. Consideraciones de Tiempo y Planeamiento. Información incompleta. Contra- Medidas del enemigo. Poca accesibilidad a los posibles Blancos Audiencias. Leyes de Combate.

### **Tarea Psicológica**

ES UNA ACTIVIDAD EN PARTICULAR CUYA REALIZACION CONTRIBUIRÁ AL LOGRO DE UN OBJETIVO PSICOLÓGICO.

### **Objetivos Militares de las OPSIC**

Reducir la eficiencia de Combate de las fuerzas militares enemigas. Adelantar el esfuerzo de guerra modificando las actitudes y la conducta de auditorios especiales. Facilitar la reorganización y el control de áreas ocupadas o liberadas en unión con las operaciones de asuntos civiles y gobierno militar. Obtener la cooperación de los aliados y los neutrales en el esfuerzo de guerra.

### **Tema o designio Psicológico**

Es el contenido de la Propaganda, usado como medio para realizar una tarea psicológica.

## ¿Un atentado terrorista de “falsa bandera” en España? INFIERNO EN EL CORONA DE ARAGÓN

En la mañana del 12 de julio de 1979, Zaragoza quedó paralizada por el terror de un inesperado y voraz incendio que conmocionó a toda España. Aquel día, más de setenta personas perdieron la vida, y muchas más resultaron heridas. Treinta años después de uno de los sucesos más trágicos de la Transición, la sentencia judicial lo considera un atentado terrorista.

“¡Atención, atención a todos los residentes del hotel! ¡No salten por las ventanas, el fuego está extinguido. Solamente queda el humo, pronto se les va a rescatar a todos”. La aterradora advertencia, surgida con angustia desde los altavoces de los coches de policía y bomberos, se repitió numerosas veces aquella trágica mañana del 12 de julio de 1979, mientras el Hotel Corona de Aragón era devorado por las llamas pese a los esfuerzos de bomberos y fuerzas de seguridad. La recomendación, más bien una súplica, era un intento desesperado de las autoridades por evitar que más clientes del establecimiento se arrojaran al vacío desde balcones y ventanas, empujados por las abrasadoras lenguas de fuego que lamían la fachada y arrasaban el interior del edificio. Pese al aviso, los bomberos no pudieron evitar que al menos una docena de personas arrojaran en un intento desesperado por salvarse. Milagrosamente, algunas de ellas lograron sobrevivir para contarlo. Aquella fue sólo una de las numerosas muestras de horror que se desató aquella mañana en el centro de Zaragoza, atrayendo la atención de todo el país.

### DIARIO DE UNA TRAGEDIA

Con la salida del sol, las instalaciones del Corona de Aragón –el hotel más lujoso de la ciudad– comienzan su habitual actividad para atender a los clientes. El establecimiento se encuentra casi completo –hay unas 230 personas alojadas–, pues a los clientes habituales (empresarios y turistas) hay que sumar un buen número de militares y sus familias, que han acudido a la ciudad para asistir ese día al acto de nombramiento de cadetes en la Academia General Militar. Entre estos últimos visitantes se encuentran, precisamente, la viuda de Franco –Carmen Polo–, y los marqueses de Villaverde con sus hijos, pues uno de ellos –Cristóbal–, va a participar en el acto militar. A las ocho de la mañana, mientras varios clientes abandonan el hotel, Hipólito Arcega, repartidor del *Heraldo de Aragón*, entrega el periódico en recepción, como cada día. Todo transcurre con normalidad, y nada hace presagiar el infierno que está a punto de desatarse. Mientras, en la cafetería Formigal, perteneciente al hotel, los empleados se afanan en preparar los desayunos para los huéspedes. Es precisamente allí, en la cocina de la cafetería, donde va a comenzar la tragedia. A las ocho y cuarto, el aceite de una freidora de churros comienza a arder y, pese a los esfuerzos de los



empleados por apagarla, las llamas se extienden rápidamente a través de varios conductos a la planta superior –donde se encuentra el pub Piccadilly’s– y otras zonas del establecimiento. Mientras tanto, el señor Checa, jefe de recepción, se encuentra en la planta baja atendiendo a algunos clientes, ajeno a lo que está sucediendo a unos metros de allí. Cinco minutos más tarde un humo negro y denso se extiende por la recepción, procedente de la cafetería, y obliga a todos los presentes a salir corriendo a la calle para evitar la asfixia. Justo en ese momento, el actor Javier de Campos, que descansa en la habitación 410, se despierta por los gritos que llegan desde la calle. Tras asomarse al pasillo descubre que está lleno de humo y se refugia en su habitación. Sin embargo, pronto se ve obligado a salir al balcón, pues el aire se hace irrespirable en el interior. Algunos minutos después, tras vivir momentos de auténtico terror, será uno de los primeros en ser rescatado por los bomberos.

Más o menos a la hora en que Javier de Campos se despierta por los gritos, la telefonista del Corona de Aragón recibe el aviso de que la cafetería está en llamas, sin sospechar que el resto del edificio también ha comenzado a arder por los cuatro costados. Sin pérdida de tiempo, la mujer llama a los bomberos, cuya estación está a apenas doscientos metros de distancia. Después intenta desesperadamente advertir por teléfono a los clientes, pero las llamas comienzan a llegar donde ella se encuentra y tiene que huir para no morir abrasada. Son las ocho y media de la mañana y, pese al alboroto que se vive ya en la calle y en buena parte del edificio, muchos clientes siguen durmiendo, ajenos al peligro que les rodea. Por

desgracia, muchos de ellos morirán por asfixia, ahogados con el humo tóxico que lo va invadiendo todo. Para entonces los bomberos han comenzado a llegar ya al hotel, provistos de los instrumentos necesarios para atajar lo que ellos creen es un pequeño fuego en el bar. Poco después aparece también la policía municipal, la Guardia Civil y la Policía militar, además de cientos de curiosos que observan con horror cómo el lujoso hotel está siendo devorado por las llamas. Mientras el pánico se extiende en el exterior —algunos clientes han comenzado a arrojar por las ventanas para escapar del fuego—, Carmen Polo y su hija descubren lo que sucede. Por suerte para ellas, esa mañana han madrugado para asistir a misa antes del acto en la Academia General Militar, por lo que están despiertas y vestidas cuando comienza el incendio. Al verse acorraladas por el humo y las llamas, deciden salir al balcón de su habitación, en la segunda planta. Desde allí conseguirán alcanzar la calle sanas y salvas —aunque con un ataque de pánico—, con la ayuda de los bomberos. Mientras, el marqués de Villaverde, todavía en pijama, se encuentra en la otra parte de la planta. Tras acceder a la terraza de su habitación, que da a un patio trasero, Martínez Bordiú decide saltar al vacío, a pesar de la considerable altura que hay desde allí. El yerno de Franco “aterriza” en el suelo sin sufrir graves daños, y es llevado de inmediato al cercano Hospital Provincial, que está a una veintena de metros. Otro cliente que está en la misma situación decide imitarlo, pero no tiene tanta suerte y pierde la vida en la caída.

Cuando el reloj marca las nueve —apenas han pasado tres cuartos de hora desde que comenzara todo—, varias decenas de personas han sido rescatadas. Algunas gracias a la labor de bomberos y policías, pero muchas otras han logrado escapar por sus propios medios o ayudados por transeúntes que, pese al peligro, han decidido acudir a ayudar. Uno de ellos es Javier Celorrio, electricista del Hospital Provincial quien, con la única ayuda de una escalera de mano, ha salvado la vida a más de quince personas. Otro héroe popular es Hipólito Arcega, el repartidor del *Heraldo* que unos minutos antes había estado en el hotel y que al pasar de nuevo por allí intenta ayudar en lo posible. Junto al portero del hospital, y armado con una camilla, transportará algunos heridos y varios cadáveres. Entre los bomberos que acuden al hotel comienzan a registrarse también algunas bajas. Ángel Peña, de 35 años, está rescatando a una anciana de la segunda planta cuando le sorprende una inesperada explosión. El bombero cae de la escalera y se fractura la pelvis y los dos brazos. A pesar de las graves heridas, sobrevivirá para contarlo.

#### HUDIA DESESPERADA

A José Antonio Calavia, de 20 años, el fuego le ha sorprendido en la sexta planta, mientras se disponía

a servir algunos desayunos. El joven, que lleva sólo cuatro meses trabajando en el hotel, se encuentra allí con una camarera de pisos, que le explica que sale mucho humo de uno de los cuartos de limpieza. Cuando quieren reaccionar, ambos están rodeados por el humo y las llamas. A duras penas logran alcanzar la escalera de emergencia, pero allí la huida es también imposible. José Antonio comienza a sufrir los efectos del humo y el insoportable calor, y poco a poco va perdiendo el conocimiento. Antes de desmayarse por completo, el joven tiene tiempo de ver una imagen que se grabará en su retina de por vida: la de su compañera que, presa del pánico, ha saltado al vacío, muriendo en el acto. Milagrosamente, Calavia consigue sobrevivir el tiempo suficiente hasta que los bomberos logran rescatarlo.

A aquellas alturas de la mañana, las inmediaciones del hotel —en la Vía Imperial, hoy Avenida de César Augusto—, son un hervidero de gente. Miles de curiosos, bomberos, autoridades, policías y heridos se mezclan en la zona creando una atmósfera de horror y desconcierto. Entre los presentes se encuentran también numerosos periodistas. Algunos, como los del *Heraldo*, se convertirán muy a su pesar en testigos de excepción de los trágicos sucesos. Una experiencia traumática que se verá reflejada al día siguiente en una de las crónicas más duras y desgarradoras de la prensa aragonesa. También están allí los hermanos Miguel Ángel e Ignacio París que, junto a su padre, logran filmar el dantesco suceso para TVE. Su plan aquella mañana era cubrir el acto oficial de la Academia, pero el destino manda, y esa mañana ha querido que uno de sus primeros trabajos para el centro territorial de TVE —inaugurado seis días atrás—, tenga tintes dramáticos. El equipo formado por la familia París registra todo lo que va sucediendo, incluida la espectacular llegada de los helicópteros estadounidenses de la base aérea. Los aparatos, con sus potentes hélices, avivan el fuego peligrosamente, pero también logran rescatar a un hombre que se ha refugiado en la azotea y se ha sumergido en la piscina para soportar el calor de las llamas.

Con el paso de los minutos, el goteo de víctimas mortales va en aumento. A las 11 se han contabilizado ya 26 fallecidos; media hora después la cifra asciende a 30 y, a las 12, suman ya 48. Unas cifras dramáticas que, por desgracia, seguirán aumentando en las siguientes horas. Poco a poco, los clientes del hotel que siguen con vida son rescatados. A las diez y media los bomberos habían rescatado al general Vigón con ayuda de una escalera. También salva la vida el general Alfonso Armada, quien apenas unos años después se convertirá en protagonista del 23-F. Otros militares y sus familiares no corren la misma suerte. En los interminables sucesos de aquella mañana pierden la vida, entre otros, el coronel de caballería Alfonso

## MIEDO A UN GOLPE DE ESTADO

Los temores del Gobierno a un golpe de Estado si la tesis de un atentado cobraba fuerza no carecían de fundamento. De hecho, el mismo 12 de julio se produjeron algunos sucesos relacionados con miembros del ejército que hicieron surgir el temor a una intentona golpista. Al parecer, la noticia de lo ocurrido en el hotel se extendió rápidamente entre los militares que participaban en el acto de la Academia General, motivando que muchos cadetes se desplazaran al centro de la ciudad para informarse de lo sucedido. La fuerte presencia de militares despertó el temor en diversos sectores, y más tarde corrió el rumor de que altos mandos del ejército –generales y tenientes generales– habían realizado llamadas airadas a la Moncloa, manifestando sus sospechas de que el incendio se debía a un acto terrorista. Al día siguiente, la prensa nacional recogía las declaraciones de Josep Meliá, quien se esforzó tras el Consejo de Ministros en minimizar lo ocurrido, asegurando que las supuestas llamadas de altos mandos no habían sido a la Moncloa, “ni tampoco en tono airado”. Además, Meliá descartó tajantemente los rumores sobre un supuesto golpe militar, y negó que algunos cadetes hubieran sido sometidos a medidas disciplinarias tras protagonizar distintos incidentes.

Un dictamen del Consejo de Estado de marzo de 2000, encargado por el Ministerio de Interior, asumiendo la propuesta de la Subsecretaría de dicho Ministerio, concluyó que las víctimas de ese incendio debían recibir las ayudas previstas en la Ley 32/1999 de Solidaridad con las Víctimas del Terrorismo, debido a que, no siendo un acto terrorista, se podía acoger a la disposición que reconocía la ayuda a quienes sufrieran *«hechos perpetrados por persona o personas integradas en bandas o grupos armados o que actuaran con la finalidad de alterar gravemente la paz y seguridad ciudadanas»*. El dictamen declaró *“la finalidad asistencial y no de responsabilidad de la ley. En su virtud no son de exigir las circunstancias cuya concurrencia es imprescindible para actuar la responsabilidad del Estado, sino otras de apreciación más discrecional derivadas de criterios no compensatorios sino de solidaridad”*. El 10 de febrero de 2009, el Tribunal Supremo asumió que el incendio del Hotel Corona de Aragón fue intencionado y concedió una ayuda reservada a las víctimas del terrorismo a una de las víctimas. Si se tratara de un atentado de ETA, el incendio del hotel sería el atentado más importante de esa banda terrorista y también uno de los pocos que la banda no hubiera reivindicado.

Queipo de Llano, el coronel de artillería Rodrigo Peñalosa y su hijo, o el capitán de infantería don Ángel Hernández Pérez. Todos ellos iban a asistir aquella mañana al nombramiento de los nuevos alféreces.

En la otra cara de la moneda, las historias de varias personas más afortunadas, que en algunos casos lograron salvar la vida de las formas más inverosímiles. Es el caso de un matrimonio que, sin esperar la ayuda de los bomberos, logra deslizarse por la fachada desde la cuarta planta, tras haber anudado varias sábanas. Ese mismo sistema utiliza también un español afincado en Londres, que consigue pisar suelo sin un rasguño. La “aventura” de Juan Domínguez Fernández, de 55 años, resulta más dramática. Alojado en una habitación de la sexta planta, Domínguez descubre que hay un incendio cuando ya está rodeado por el fuego. Consigue salir al balcón y observa con cierto alivio que los bomberos están abajo, sujetando una lona. Su única salida es dejarse caer y confiar en que la tela resista. Antes de saltar, el hombre guarda la cartera en su pantalón, pues cree que si el salto sale mal, al menos podrán identificarle. Los bomberos logran frenar el impacto, pero el golpe es brutal y Domínguez se fractura numerosas costillas. Ha salvado la vida, pero pasará un mes entero en coma,

y los médicos tendrán que “resucitarle” en dos ocasiones. A las doce del mediodía el incendio está prácticamente controlado, aunque algunas llamas aún se resisten a los esfuerzos de los bomberos. El edificio, construido apenas seis años antes, está prácticamente en estado de ruina. Rescatados ya todos los clientes que seguían con vida, las fuerzas de seguridad se enfrentan ahora a una penosa búsqueda de víctimas que han perecido atrapadas. En total, el número de fallecidos terminará siendo 78, y los heridos sobrepasarán el centenar.

### ¿ACCIDENTE O ATENTADO?

Después de socorrer a las víctimas y recuperar los cadáveres, había llegado el momento de encontrar respuestas. El terrible incendio había cogido por sorpresa a autoridades, servicios de emergencia y fuerzas de seguridad, por lo que el caso que se había desatado aquella mañana apenas dejó espacio para las preguntas. Aparentemente, y a tenor de las declaraciones de los empleados de la cafetería Formigal, todo se debía a un accidente fortuito, iniciado en la freidora del local. De hecho, pocos minutos después del incendio, los periodistas del *Heraldo de Aragón* lograron entrevistar a Fernando García, jefe de barra de la cafetería, quien explicó que el fuego había comenzado tras quemarse el aceite, propagándose rápidamente. Sin embargo, la sospecha de que todo fuera fruto de un atentado no se hizo esperar. Las preguntas del reportero del *Heraldo* al jefe de barra y al jefe de recepción en ese sentido indicaban que las dudas de un ataque intencionado habían comenzado a circular con fuerza. No en vano, la familia Franco se alojaba en el hotel, además de numerosos militares y sus familias. Un objetivo demasiado jugosos como para ignorada esa posibilidad.

Aquella idea, sin embargo, no agradaba al Gobierno. A las dos de la tarde del trágico día, apenas cinco horas después de que comenzara el incendio, el gobernador civil de Zaragoza, Francisco Laína, convocó a los periodistas para dar los primeros datos oficiales. Laína hizo hincapié en que había que descartar el atentado o el incendio provocado, amparándose en los testimonios de los testigos y en el informe técnico del ingeniero delegado del Ministerio de Industria.

Un informe que, como resulta evidente, no podía ser muy exhaustivo, pues los bomberos había terminado de apagar los últimos focos de fuego pasadas las doce, y la comparecencia de Laína se produjo a las dos. Apenas dos horas que a todas luces parecían insuficientes para apuntar una causa certera, y que evidenciaban el interés y la urgencia de las autoridades por evitar a toda costa que se hablara de un atentado. Aquella sensación se agudizó cuando Laína volvió a convocar a la prensa a las nueve y media de la noche, insistiendo con tenacidad en que debía descartarse la hipótesis del acto terrorista.



Al día siguiente, la prensa de todo el país recogía el rechazo oficial a la tesis del ataque intencionado. Sin embargo, la duda seguía abierta. El *Heraldo de Aragón* del día 13 de julio recogía la versión de Laína pero, al mismo tiempo, se preguntaba en esa misma página, con titular en negrita, si había sido un atentado, señalando además que la tarde del incendio, sobre las cinco, el telefonista del diario había recibido una misteriosa llamada en nombre de ETA: "Aquí ETA militar. Esta mañana hemos puesto una bomba en el hotel Corona de Aragón". A las diez y media de la noche se recibió otra llamada similar, en este caso supuestamente procedente del FRAP, que también se atribuía el presunto atentado.

Además, el *Heraldo* se hacía eco también de las declaraciones de Eusebio Sánchez, jefe de ventas de Iberia y testigo de los hechos, quien aseguraba haber visto a las ocho y media de la mañana dos explosiones, no muy fuertes, pero que lanzaron una gran llamarada al exterior del hotel. Pese al empeño gubernamental por rechazar la intencionalidad del suceso, lo cierto es que con el poco tiempo transcurrido las autoridades difícilmente habían tenido oportunidad de encontrar evidencias en uno u otro sentido. Sin embargo, había una razón lógica para que el gobierno temiera que esa versión se extendiera entre la opinión pública. Los meses anteriores al incendio, ETA y GRAPO habían atentado contra las fuerzas de seguridad, causando numerosas víctimas. Además, en aquellas fechas el gobierno negociaba con el PNV los detalles del estatuto vasco de autonomía, un espinoso asunto que causaba un gran malestar entre buena parte del aparato militar y las fuerzas de ultraderecha. Si se confirmaba el atentado en el Corona, o al menos la opinión pública aceptaba la hipótesis, había un gran riesgo de que se produjera un intento de golpe de Estado, con la Constitución recién "estrenada" y España sumida en uno de los momentos más delicados de la Transición.

Resulta lógico, por tanto, que el gobernador civil de Zaragoza –Laína– y el secretario de Estado para la información –Josep Meliá–, hicieran hincapié una y

otra vez en la versión del accidente. Curiosamente, años más tarde Meliá lamentaría públicamente haber sostenido la tesis del hecho fortuito.

Con los años, las esperanzas de las víctimas de que se probara que había sido un atentado –muchas de ellas así lo creían– se fueron estrellando contra un muro judicial. La Audiencia Nacional rechazó la competencia de la causa; en la vía penal, el caso se archivó por falta de evidencias de que hubiera un hecho delictivo y, en la vía civil, únicamente se reconoció que en el incendio se encontraron "sustancias extrañas" (se hablaba de pirogel o napalm) que potenciaron las llamas.

Las víctimas y sus familiares recibieron un primer y tímido consuelo a sus reivindicaciones en el año 2000, cuando el gobierno –amparándose en la Ley de Solidaridad de 1999–, les indemnizó. Sin embargo, ni siquiera entonces se reconoció oficialmente que el incendio fuera fruto de un atentado. Únicamente se reconocía a las víctimas un trato similar a las de un acto terrorista. Finalmente, el 21 de febrero de 2009, casi treinta años después de los hechos, la sección sexta de la Sala de lo Contencioso del Tribunal Supremo asumía, en una sentencia a un recurso interpuesto por familiares de una víctima, que el incendio no fue accidental. Además, tomaba en consideración las conclusiones de un perito de la familia, para quien el trágico suceso "no pudo provocarse por una sola persona (...) sino por un mínimo de tres, debidamente concertadas entre sí", y la posible utilización de napalm unido a magnesio para avivar el incendio. La sentencia del Supremo reconocía así el derecho de los familiares de la víctima a la concesión de la Gran Cruz de la Real Orden de Reconocimiento Civil a las víctimas de terrorismo, anteriormente denegada. Desde la sentencia, las familias de otras 33 víctimas han solicitado al Gobierno la condecoración.

Pese a la reciente sentencia y la consideración de que el incendio no fue accidental, el suceso sigue envuelto en numerosos interrogantes. Si fue un atentado, ¿quién lo provocó? ¿Fue ETA, el FRAP o un grupo de ultraderecha, como también se sugirió? Si el fuego se inició en la cafetería Formigal, como parecen demostrar los testimonios, ¿se colocó allí algún dispositivo inflamable? Pese a las preguntas sin respuesta, y aunque la ausencia de evidencias definitivas impiden demostrar que fue efectivamente un atentado, hay algo que resulta indiscutible: aquella trágica mañana de julio, el hotel Corona se convirtió en una trampa mortal que arrebató la vida a 78 personas e hirió a más de un centenar, convirtiéndose en uno de los peores episodios de la Transición española.

**Javier García Blanco**

## TECNOLOGIAS DE CONTROL MENTAL Y COMPORTAMIENTO HUMANO

### MIND CONTROL WARFARE: APLICACIONES CIVILES Y MILITARES

#### \* PROGRAMAS Y PROYECTOS USA

- Bluebird. CIA. 1950-1951. Condicionamiento mental de pesersonas.
- Artichoke. CIA. 1951-1956. Condicionamiento mental de personas.
- MK-Ultra. CIA. 1952-1964. Investigaciones bioquímicas. Diversos subproyectos. Implicaciones: 185 científicos, 74 centros e instituciones, 149 experimentos.
- MK-Search. CIA. 1964-1973.
- MK-Delta. Subproyecto. 50-60s. Prueba de drogas en el extranjero.
- Subproyecto 4. Manual de manipulación humana.
- Subproyecto 136.
- MK-Ofen. CIA. 1969-1973. Pruebas con drogas.
- MK-Chichwitt. CIA. 1969-1973. Pruebas con drogas.
- MK-Naomi. CIA/US Army. 1952-1970. Guerra biológica.
- MK-Chaos.
- Chatter. US Navy. 1947-1972. Identificación y pruebas con drogas.
- Scanate. 1971-1978.
- Midnight Climax. 1955-1963. San Francisco. Alteración conductas sexuales.
- Whitecoat. US Army. 1958-1969. Enfermedades infecciosas y productos químicos.
- Grill Flame. CIA.
- Phoenix.
- Cointelpro.
- Jedi.
- Pandora. DARPA. 1965-1970. Control electromagnético del cerebro.
- RHIC-EDOM. Control hipnótico intracerebral con borrado electrónico de la memoria.
- Testigo Lejano. CIA/DIA/US Navy. 1971-1978.
- Visión Lejana. DIA. 1978-1985.
- EA 17.29. G-2 US Army. 60-70s. Proyectos Third Chance y Derby Hat. Pruebas con LSD en Europa y Extremo Oriente.

#### \* CAMPOS DE INVESTIGACION Y PRUEBAS

- Borrado de memoria
- Creación de dependencias
- Sugestión mental a distancia
- Modificaciones del comportamiento
- Manipulación mental
- Hipnosis
- Hipnoprogramación (programación mental con hipnosis)
- Estimulación eléctrica cerebral
- Transferencia de impulsos motores

- Inmunidad sensorial
- Aislamiento sensorial
- Telepatía (adivinación del pensamiento, transmisión del pensamiento, telepatía sobre el inconsciente excitado, sugestión telepática, hipnosis telepática o subyugación telepsíquica)
- Alteraciones de la conducta sexual
- Propagación telepática de estados de ánimo
- Biocomunicación
- Biosituación
- Inducción electromagnética de paranoia
- Desprogramación cerebral
- Aumento de la capacidad de la memoria
- Amnesia selectiva
- Desensibilización visual
- Sugestión post-hipnótica
- Sugestión telepsíquica
- Control de ondas cerebrales
- Control activado del cerebro
- Percepción extrasensorial (PES) (visión remota o clarividencia, retrocognición, precognición)
- Control e impacto de estímulos subliminales inducidos
- Psicotrónica (proyección o transmisión de energía)
- Psicoquinesis (PK)
- Disolución electrónica de la memoria
- Interacción mental directa sobre objetivos vivos (DMILS o Bio-PK)
- Decodificación electroquímica de impulsos cerebrales
- Interpretación de ondas cerebrales
- Control intracerebral radiohipnótico
- Estados alterados de la conciencia
- Codificación del pensamiento humano
- Contacto dimensional con la visión
- Distorsión electromagnética de las capacidades perceptivas
- Perturbación de los procesos fisiológicos humanos

#### \* TECNICAS DE INVESTIGACION

- Drogas y alucinógenos
- Narcohipnosis
- Estimulación electrónica del cerebro
- Ultrasonidos
- Infrasonidos
- Microondas
- Deprivación sensorial
- Psicocirugía
- Implantes cerebrales electrónicos

#### \* REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS RELEVANTES

- <<Estado policial de la mente>>. David Guyatt. Fortean Times. 1997.

- <<Clarividencia, hipnotismo y magnetismo al servicio de los militares>>. Karel Hejbalik. Fuerzas Armadas. Checoslovaquia. 1925.
- <<Los esfuerzos soviéticos en el campo de la investigación psíquica>>. Defense Intelligence Agency (DIA). Washington DC. 1972. Estados Unidos.
- <<Soviet and Czechoslovakian Parapsychology Research>>. Rapport DIA "DST 18105-388-75". Defense Intelligence Agency. Washington DC. 1975. Estados Unidos.
- <<The new mental battlefield: "Beam me up, Spooock">>. Tte Col John B. Alexander. Military Review. December 1980.
- <<The mind wars>>. Ronald McRae. St Martins Press. New York. 1984.
- <<The monkey puzzle tree>>. Elizabeth Nickson. Canada. 1994.
- <<Operation Mind Control>>. Walter H. Bowart. Dell Publishing Co. New York. 1978.
- <<The secret team>>. Coronel L. Fletcher Prouty. Estados Unidos.
- <<The human guinea pigs>>. Dr John McGuffin. Estados Unidos.
- <<The realist>>. Paul Krassner.
- ? ? ? ? ? ? ? ?. H. Targ and R. Puthoff. Proceedings of the Institute of Electrical and Electronic Engineers. Vol 64. Nº 3. March 1976.
- <<The controllers>>. Martin Cannon.
- <<The search for the "Manchurian Candidate". The CIA and Mind Control>>. John Marks. Time Books. New York. 1979.
- <<Psychiatry and the CIA: Victims of mind control>>. Harvey Weinstein. American Psychiatric Press. Washington DC. 1990.
- <<En busca del poder mental>>. Rémy Chauvin. Robin Book. Barcelona. 1993.
- <<To kiss earth good-bye>>. Ingo Swann. Hawthorn Books. New York. 1975.
- <<La clarividencia probada>>. J.H. Pollack. Ed Mensajero. Bilbao. S/f.
- ? ? ? ? ? ? ? ?. John Wilhelm. Washington Post. 7 August 1977.
- <<The mind race>>. Dr Russell Targ and Keith Harary. Villard Books. 1984.
- <<Report on radionics>>. E.W. Russell.
- <<Laberinto>>. Larry Collins. Plaza y Janés. Barcelona. 1989.
- <<Psychic Warfare>>. Martin Ebon. McGraw-Hill. New York. 1983.
- <<Viaggio nel mondo del paranormale>>. Piero Angela. Ed Garzanti. Italia. 70s.
- <<La manipulación de Candy Jones>>. Donald Bain. Grijalbo. 1977.
- <<Visión remota: una nueva herramienta para la inteligencia>>. Psi-Tech Company. 1990?.
- <<El filo del guerrero>>. John B. Alexander, Richard Groller and Janet Morris. 1990.
- ? ? ? ? ? ? ? ?. (serie). Coronel Nardi. L'Armée. Francia. 1964.
- <<The blue sense>>. Arthur Lyons and Marcello Truzzi. 90s.
- <<Como potenciar la mente>>. Milan Ryzl. Ed Martínez Roca. Barcelona. 1987.
- <<Parapsicología>>. Milan Ryzl. Ed Mediterranee. Francia. 70s.
- <<Cómo desarrollar su percepción extrasensorial>>. Zak Marti. Ed EDAF. Madrid. 1987.
- <<La guerra secreta de lo oculto>>. Jacques Bergier. Ed EDAF. Madrid. 1981.
- <<Geheimwaffe psi psychotronic>>. Ernst Meckelburg. Munich. 1984.
- ? ? ? ? ? ? ? ?. Charles Rose. OMNI. July 1975.
- <<Journey into madness. The true story of secret CIA mind control and medical abuse>>. Gordon Thomas. Estados Unidos.
- <<Esperimenti di suggestione mentale>>. L.L. Vasiljev. Ed Meb.
- <<Seducción subliminal>>. Wilson Bryan Key. Ed Diana-Vergara. Buenos Aires. 1991.
- <<Los manipuladores del cerebro>>. Maya Pinés. Alianza Ed. Madrid. 1985.
- <<Un círculo ocultista en Moscú>>. ? ? ? . Question de. Nº 19. Julio-Agosto 1977.
- <<Les défis de la guerre future>>. Rémy Chauvin. France-Empire. Paris. 70s.
- <<Handbook of Psychi Discoveries>>. Sheila Ostrander and Lynn Schroeder. Berkeley Medallion Book. Estados Unidos. 70s.
- <<Fantásticas investigaciones parapsíquicas en la URSS>>. Sheila Ostrander y Lynn Schroeder. 70s.
- <<Are the Cominform countries using hypnosis technics to elicit confession in public trials?>>. RAND Corporation. Santa Monica. California. 25 April 1949.
- <<The code-breakers>>. David Kahn.
- <<La mente senza frontiere>>. Leo Talamonti. Ed Sugar Co. Italia. 70s.
- <<Angels don't plays this HAARP>>. Nick Begich and Jeanne Manning. Tesla Society. Colorado Springs. 1996.
- <<Psychic Warfare. Fact or fiction?>>. John White. Aquarian Press. Wellingborough. UK. 90s.
- <<Las armas psicotrónicas soviéticas>>. Tte Col Thomas E. Bearden. Octubre 1978. Estados Unidos.
- <<Unusual Energy and Fantastic Weapons>>. Tte Col Thomas E. Bearden. 1976-77. Estados Unidos.
- <<Experimentos sobre la ESP con LSD y psilocibina>>. Roberto Cavanna y Emilio Servadio. Parapsychology Foundation. 1964.

**J. Plana**

## Criminalística, documentoscopia y Servicios de Inteligencia

**INTELIGENCIA GRAFOTÉCNICA**

*La Inteligencia Grafotécnica es un término que responde al empleo y desarrollo por parte de los servicios de inteligencia (SI) de las técnicas propias de las ciencias del grafismo. Entendida como parte integrante del Ciclo de Inteligencia, la Grafotecnia permite a los SI, mediante la aplicación de una metodología avanzada, obtener resultados de gran utilidad merced a disciplinas clásicas como la Grafología Forense o a través de los últimos avances de identificación biométrica de firmas o manuscritos. La irrupción del terrorismo yihadista y de un cierto modelo de delincuencia organizada transnacional hace imprescindible el desarrollo de análisis e interpretaciones grafotécnicas de escrituras extranjeras.*

**1. METODOLOGÍA GRAFODOCUMENTOSCÓPICA APLICADA AL CICLO DE INTELIGENCIA****1.1. Inteligencia Grafotécnica**

Los Servicios de Inteligencia (SI), a lo largo de la historia, se han valido de diferentes especialidades científicas para desarrollar la labor de obtención de información y elaboración de inteligencia; Viñals y Puente afirman, incluso, que la investigación criminalística nace dentro de la Inteligencia y se desarrolla posteriormente en los gabinetes de policía científica. La Grafotecnia es la disciplina técnico-científica que dota de fundamento práctico a las ciencias del grafismo, siendo fundamentalmente la Grafología y la Pericia Caligráfica (también denominada Grafocrítica, Grafoscopia o Grafística) las que han tenido un desarrollo más relevante dentro de los SI.

La Inteligencia Grafotécnica se elabora a partir de la obtención y el procesamiento de muestras gráficas escriturales; por la multiplicidad de objetivos y la interdisciplinariedad de su desarrollo técnico, encaja a la perfección en las necesidades actuales de inteligencia holística o multinteligencia, fundamento según el cual se rechaza el uso de una única autoridad informativa para crear inteligencia y establece, por tanto, la exigencia de utilizar, integrar y analizar datos procedentes de todo tipo de fuentes y haciendo uso de toda clase de tecnologías ("Glosario de Inteligencia", 2007: 87).

La labor del experto grafotécnico permite obtener información relacionada con la personalidad del autor de un escrito o una firma; detección de enfermedades físicas o de alteraciones transitorias o permanentes de la psique del escritor; identificar la autoría de un texto manuscrito o mecanografiado; identificación e individualización de mecanismos de impresión; discernir entre la autenticidad o falsedad de un documento; cotejo e identificación de escrituras realizadas en diferentes idiomas e incluso en distintos alfabetos; identificar señas de identidad culturales o geográficas en función de variables gráficas; autenticar sellos, membretes, marcas de agua, etiquetas, etc.

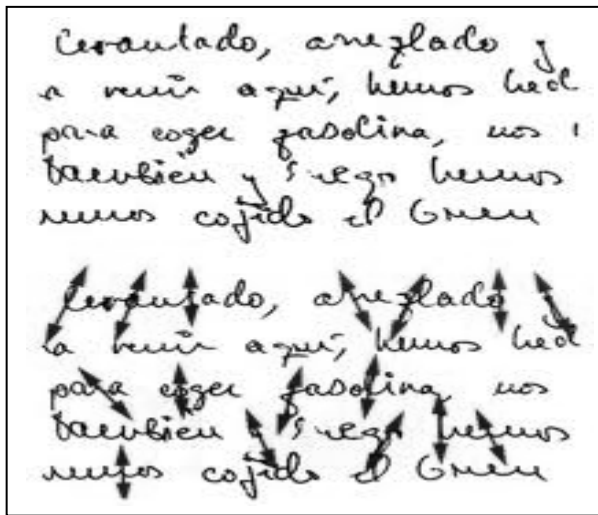
Históricamente, ha existido un estrecho vínculo entre las ciencias del grafismo y los servicios de



inteligencia, siendo interesante resaltar a figuras como Thea Stein Lewinson grafóloga de origen alemán que colaboró con la CIA durante los años 40 y 50, o Francisco Viñals Carrera en España, miembro del Servicio de Información del Ejército, en un principio, y posteriormente asesor externo de CESID; otros grafólogos destacados por su colaboración con los SI son Marie Bernard (EE.UU), Jean-Ch. Gille-Maisani (Canadá) y Joseph Séiler (Suiza).

**2.2. La Grafotecnia en el Ciclo de Inteligencia**

Puente Balsells considera que las ciencias del grafismo se encuadran en la considerada inteligencia de fuentes humanas HUMINT. Aunque podemos considerar que el informe grafotécnico estaría contenido en el capítulo de fuente de información abierta, si nos basamos en el concepto de **fuentes abiertas** expuesto en el *Glosario de Inteligencia* editado por el Ministerio de Defensa. Estaríamos ante un modelo de inteligencia encuadrado fundamentalmente en la **fase de obtención de información** dentro del ciclo de inteligencia, por el empleo de informes técnicos realizados por peritos colaboradores del SI; aunque no se debería descartar la labor grafotécnica que pueden desarrollar analistas de inteligencia con formación grafodocumentoscópica que aplican sus conocimientos tanto en las subfases de procesamiento y gestión de datos y documentos, como en la fase de producción, que es aquella que convierte la información en inteligencia.



### 2.3.1. Bases teóricas.

Las ciencias grafológicas se basan en un axioma, que Solange-Pellat formuló, en 1927, y denominó **Ley del Impulso cerebral**: la escritura es un proceso neuromotor, surge del cerebro y no del órgano que la ejecuta. El centro gráfico ocupa toda la superficie cerebral motora, aunque la realización concreta del gesto gráfico se efectúa mediante la actividad del cerebro frontal. La escritura tiene una particularidad respecto a otros gestos, y es que queda fijada en un plano (papel o cualquier otro soporte) y, por lo tanto, es susceptible de ser analizada y cuantificada.

Otro axioma fundamental que justifica la Grafotecnia como método científico de investigación, es la **Ley de la Individualidad de la Escritura** que establece que cada persona posee peculiaridades gráficas suficientes como para individualizar su escritura respecto al resto de la humanidad. Podemos añadir otro fundamento de altísimo valor forense, que Solange-Pellat denominó **Ley de la Marca del Esfuerzo**: cuando una persona trata de modificar su propia escritura, deja en la grafía huellas del esfuerzo realizado.

### 2.3.2. Objetivos Metodológicos

Un esquema metodológico suficientemente amplio para reducir el grado de incertidumbre de las conclusiones pero adaptable a las características del material de análisis y a las circunstancias que rodean a la investigación, es básico para su aplicación en el ámbito de la Inteligencia.

Para estudios grafotécnicos en profundidad, recomiendo el método que llevo empleando en juzgados y tribunales desde hace más de 10 años, en siete fases, inspirado en la metodología de veintidós pasos de Andrés Meyniel aunque con aportaciones personales y con una estructura diferente, basada en el principio de interdisciplinariedad que fundamenta la Criminología, y clasificado en virtud de cada tipo de análisis grafotécnico que acometamos. Es un método con rigor científico y que precisa contar con medios suficientes y un tiempo mínimo de 20 horas para su desarrollo técnico.

Las necesidades de Inteligencia requieren de un nivel de adaptabilidad a las circunstancias que permita la realización de preinformes, asesorías técnicas e incluso el desarrollo de habilidades grafotécnicas de análisis rápido, con menor rigor a efectos forenses, pero de utilidad en casos específicos en base a los requerimientos de un Servicio de Inteligencia.

## 2. ANÁLISIS GRAFOTÉCNICO DE ESCRITURAS EXTRANJERAS

La realidad de la sociedad española ha variado sustancialmente en los últimos años con la llegada de un flujo inmigratorio muy importante que ha supuesto que un 10% de la población que reside en nuestro país sea de origen extranjero. Aunque la inmigración no es percibida por los SI como un riesgo o amenaza para la seguridad nacional, sí existe un consecuente incremento porcentual de delincuencia desarrollada por ciudadanos extranjeros, y una preocupación creciente por parte de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y de la comunidad de inteligencia española ante los fenómenos del terrorismo internacional – fundamentalmente el de origen yihadista- y la delincuencia transnacional organizada. Los expertos en Grafotecnia no debemos permanecer al margen de esta realidad y es por ello que he abierto un capítulo independiente para la peritación de escrituras realizadas en idiomas extranjeros.

La labor pericial grafotécnica se puede desarrollar sobre manuscritos realizados en un idioma, e incluso en un alfabeto, que no domine el experto. Para suplir dichas carencias y en casos especialmente complicados puede ser necesario recurrir a los servicios de un lingüista que desvele la existencia de errores ortográficos o disgráficos, o de giros gramaticales de interés individualizador. Si nos encontramos ante un texto realizado en un alfabeto distinto al latino, y desconocido para el perito, además de lo expuesto, es importante que el experto conozca la morfología de los grafemas que lo componen y las reglas básicas en relación con el *ductus* habitual de los caracteres que se están estudiando; el árabe, por ejemplo, presenta una estructura muy definida en este sentido y los distintos caracteres están caligráficamente reglados en cuanto al inicio, al sentido del giro, las distintas morfologías del grafema y sus diversos enlaces en función de la posición que ocupa en el interior de la palabra y, en general, todos aquellos elementos grafocinéticos que conforman la idea de trazado. Cualquier variación del orden lógico caligráfico implica un elemento de alto valor identificativo.

Tal y como se ha expuesto en el apartado relacionado con la metodología, el estudio del contenido desde una perspectiva lingüística es un capítulo importante pero no transcendente en cualquier cotejo grafocríptico sobre manuscritos. La

## BIBLIOGRAFÍA

-ALONSO BOSCH, Gregorio. (2010) *"Inteligencia Grafotécnica"*. En *La Inteligencia como Disciplina científica*. Plaza y Valdés Editores y Ministerio de Defensa.

-ALONSO BOSCH, Gregorio y CARBALLAL, Manuel (2007). *Métodos y Técnicas de la Investigación Criminal en España*. Criminalística aplicada a la identificación de personas. *Revista Ciencia Policial*. Núm. 85. Dirección General de Policía y Guardia Civil.

-ALONSO BOSCH, Gregorio. (2000). *La Prueba Pericial Caligráfica: Metodología práctica y fundamento jurídico-criminológico*. *Tesina para el Instituto de Criminología de Madrid*. UCM.

-CRÉPIEUX-JAMIN, Jules. (1930). *ABC de la Grafología*. (ABC de la Graphologie). Ediciones Ariel. Buenos Aires, 1967.

-DE ANTÓN Y BARBERÁ, Francisco y DE LUIS Y TURÉGANO, Vicente. (2004). *Policía Científica (volumen 1)*. Ed. Tirant lo Blanch, Valencia.

-FOËSSEL, Michael y GARAPON, Antoine. (2007). *Biometría: las nuevas formas de la identidad*. Doc. en PDF

-ESTEBAN, Miguel Ángel (Coor.). *Glosario de Inteligencia* (2007). Madrid. Ministerio de Defensa..

-MEYNIEL ROYÁN, Andrés. (1992). *Tratado de Grafocrítica*. Ed. Trivium, Madrid.

-MITTAL, S.C. y SEHGAL, V.N. (1989). "La peritación de la escritura en lenguas desconocidas" *Artículo R.I.P.C.* May-Jun 1989.

-PUENTE BALSELLS, Mariluz. (2008). [En línea]. "La Grafología en los Servicios Secretos". [http://grafologiauniversitaria.com/grafologia\\_serv.htm](http://grafologiauniversitaria.com/grafologia_serv.htm)

-SÁNCHEZ GIL, Antonio y GARCÍA DÍAZ, Antonio. (2005). "Pericia Caligráfica de escritura árabe por los laboratorios de criminalística de la Guardia Civil". Instituto Universitario de Investigación sobre Seguridad Interior.

-SEAMAN KELLY, Jan y LINDBLOM, Brian S. (2006). "Scientific examination of questioned. documents". CRC Press. Edición revisada del original de 1982.

-STEINKE Wolfgang y BRAUN Angelika (1991). "El análisis de textos en policía científica". *Artículo Revista Internacional de Policía Criminal*. Julio-agosto.

-TAPIADOR, Marino y SIGÜENZA, Juan A. (Coords.). *Tecnologías biométricas aplicadas a la seguridad* (2005). Madrid. Ra-Ma Editorial.

-VIÑALS CARRERA, Francisco y PUENTE BALSELLS, M<sup>a</sup> Luz. (2003). *Análisis de escritos y documentos en los servicios secretos*. Ed. Herder, Barcelona.

peritación de escrituras extranjeras se centrará, fundamentalmente, en aspectos grafonómicos y grafocinéticos como son el tamaño, el encuadre, la inclinación, la continuidad, la idea de trazado, los gestos tipo o la morfología de los caracteres... pero cuando trabajamos con un idioma que desconocemos en un alfabeto no latino, las comparaciones directas entre grafemas homólogos pueden perder validez si desconocemos elementos estadísticos que nos indiquen el nivel de habitualidad de dicho elemento; por ello, debemos primar el estudio de los signos gráficos de validez universal, independientes del idioma y el alfabeto del que se

trate, destacando esencialmente la presión, la velocidad, la dirección de la base del renglón (en escrituras de desarrollo horizontal) y las características grafonómicas de los rasgos de ataque y finales.

Las peritaciones especialmente complicadas, como es el caso que nos ocupa, precisan disponer de abundantes muestras indubitadas que permitan al experto detectar pautas de variabilidad intrapersonal y elementos individualizadores para afrontar el cotejo con suficientes garantías. Para ello es necesario, si ello fuera posible, que el sospechoso realice un cuerpo de escritura completo para lo que el perito precisaría la colaboración de un lingüista-intérprete que facilite la realización de la prueba. También es conveniente disponer de múltiples muestras de personas diferentes, en el mismo alfabeto que el dubitado y en idiomas similares, con contenido y soporte homólogos de tal forma que consigamos establecer criterios de variabilidad interpersonal.

Un estudio en profundidad de las características morfológicas de los alfabetos más comunes permiten al especialista en Grafotecnia identificar el idioma en el que está escrito el documento y en base a ello planificar el estudio. A partir de estos elementos se pueden realizar aproximaciones, no categóricas pero con suficiente valor forense, para la identificación del idioma habitual del escritor de un texto en castellano, basadas tanto en elementos lingüísticos como en rasgos grafonómicos.

### 3. SISTEMA BIOMÉTRICO DE IDENTIFICACIÓN DE FIRMAS Y MANUSCRITOS

La seguridad biométrica comenzó a desarrollarse en Estados Unidos en los años 80 para la lucha contra el narcotráfico internacional, y esa forma de seguridad fue trasladada a la lucha antiterrorista por su carácter transnacional y la necesidad que tenían los servicios de inteligencia de encontrar una herramienta que sirviese para la identificación de personas y para cruzar datos que pudieran evitar el acceso de individuos potencialmente peligrosos. Estos nuevos enfoques de vigilancia se adaptan al *homeland security* estadounidense y a su necesidad de proteger el territorio nacional, fundamentalmente tras el 11-S.

Heredera directa del sistema antropométrico desarrollado por Alphonse Bertillon en el siglo XIX, la Biometría es el estudio, mediante métodos automáticos, de uno o más rasgos físicos, o conductuales, para la identificación individualizada de personas. La identificación o verificación biométrica informática funciona mediante un sistema de captación y un software de medición que convierte en algoritmos matemáticos los valores obtenidos; dicho resultado se introduce en una base de datos, y el sistema procede al cotejo con los

datos fehacientes existentes; busca la individualización y verificación de la identidad de una persona para permitir, o denegar, un acceso, para *habilitar* una determinada operación, o para reducir de forma rápida el radio de búsqueda entre múltiples sospechosos.

En función de las características usadas para la identificación, se pueden establecer dos grandes apartados: la Biometría estática para referirnos al estudio del conjunto de características físicas y la Biometría dinámica para el conjunto de características conductuales. Dentro del primer grupo encontraríamos la huella dactilar, la retina y el iris, las rayas y geometría de la mano, los poros de la piel, las características estáticas de la cara, la composición química del olor corporal, las emisiones térmicas del cuerpo o las venas de muñecas y manos. Para la Biometría dinámica destacamos la escritura manuscrita y firma, el tecleo, la voz y los movimientos y gestos.

La identificación de firmas y manuscritos ha avanzado ostensiblemente en los últimos años, pero su carácter dinámico dificulta ostensiblemente las posibilidades identificativas en relación con otras técnicas basadas en elementos estáticos como la huella dactilar. La intervención del experto sigue siendo imprescindible en materia forense, si bien se está avanzando en las aplicaciones informáticas de verificación de firmas como sistema de seguridad de acceso a recintos o sistemas, por su facilidad de ejecución y por su carácter escasamente intrusivo.

Los sistemas biométricos de identificación de firmas o manuscritos resultan más eficaces cuando se emplea un sistema de captación on-line frente al off-line o externo, que encontramos en la práctica totalidad de los casos forenses. El sistema on-line consiste en la adquisición simultánea de la firma y de los datos a través de tableros digitalizadores o acelerómetros acoplados a bolígrafos, de tal forma que no sólo se evalúan las características estáticas geométrico-morfológicas, sino también la información dinámica y temporal relacionada con la velocidad, la presión o el grado de inclinación del útil. En los sistemas off-line la firma está previamente estampada sobre un soporte no digitalizador, un papel habitualmente, y para la captación de los datos se requiere un proceso de escaneado, lo que origina la pérdida de información relevante y de las características dinámicas mencionadas.

Las técnicas on-line tienen un índice de error menor que las off-line, presentando mayor predisposición a las falsas aceptaciones (impostor aceptado) que a los falsos rechazos (usuario auténtico rechazado), no obstante, los sistemas tienden a aplicar una tasa de compensación EER (Equal Error Rate) que equilibra ambos errores.

El sistema de identificación de texto manuscrito está centrando su aplicación biométrica en la creación de bases de datos que puedan eficazmente, de acuerdo con una serie de letras reflejas, identificar un manuscrito off-line entre múltiples posibilidades; su utilidad discriminatoria puede tener eficacia forense en el futuro aunque su validez está supeditada a la ausencia de alteraciones notorias (voluntarias o involuntarias) en la grafía dubitada.

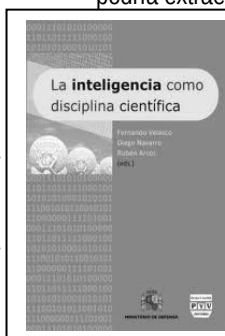
La Biometría sigue avanzando, pero los componentes dinámicos de la escritura manuscrita imposibilitan, en la actualidad, que un software, por avanzado que sea, sustituya a los expertos grafotécnicos *humanos*. Viñals y Puente manifiestan sus dudas ante la falta de garantías técnicas y jurídicas del sistema biométrico para captura y verificación de firmas. No obstante, no debemos rechazar de forma sistemática esta tecnología porque abre la puerta a la posibilidad de crear grandes bases de datos de escrituras que podrían ayudar a la identificación forense de textos anónimos.

#### 4. CONCLUSIONES

-Los Servicios de Inteligencia y la Grafotecnia son dos conceptos que han estado íntimamente relacionados a lo largo de la historia y han influido en su desarrollo mutuo. El concepto de Inteligencia Grafotécnica responde a dicha premisa y desde la perspectiva del perito privado se hace patente la necesidad de un nuevo impulso mutuo que satisfaga las nuevas necesidades que nos depara el concepto de seguridad nacional.

-Desde la Ingeniería Informática se están haciendo esfuerzos por encontrar sistemas válidos de seguridad biométrica empleando conceptos básicos de Grafotecnia; no obstante, aún está lejano el día en que pueda sustituirse la intervención del clásico perito calígrafo-grafólogo, imprescindible desde la perspectiva forense, siempre y cuando estos profesionales apliquemos metodologías válidamente contrastadas y adaptables a las nuevas tecnologías.

-La Biometría no debe convertirse en el único objeto de avance y se hace patente un incremento de I+D+i también en la elaboración de estudios grafotécnicos clásicos, como los análisis relacionados con escrituras extranjeras y las múltiples posibilidades de obtención de información que de dichos estudios se podría extraer.



#### Gregorio Alonso Bosch

Licenciado en Derecho, Perito Calígrafo-Grafólogo, Criminólogo, Experto Universitario en Inteligencia.

[alonso@fecrim.com](mailto:alonso@fecrim.com)

## Un subinspector del CNP confiesa a EOC la “lamentable” situación policial Desencanto, desconcierto y corrupción en la Policía española

*El Subinspector de Policía Fernando Ramón Calderón, desde su cargo como responsable sindical de la Confederación Española de Policía (CEP) de Andalucía Occidental, expone en exclusiva para EL OJO CRÍTICO sus atrevidas opiniones sobre la situación actual de la policía española, un claro caso de corrupción policial, el sistema de estadísticas policiales, o los casos de Marta del Castillo en Sevilla y Ginés Jiménez en Coslada.*

### - ¿Cómo calificaría usted el estado actual de la Policía?

Lamentable. Antes se mimaban, de manera Técnico Policial, a 500 o 1.000 policías cada año, como fueron las primeras promociones de Ávila, en la que en su día fue considerada la mejor Academia de Policía del Mundo. Se ha pasado de eso, a promociones de 2.500 policías que se hacían en dicha academia. **La inversión de los distintos gobiernos han ido a menos**, aunque las partidas se hayan incrementado, dado que no se han ajustado, teniendo en cuenta que la policía española está dentro de la UE, que es una de los estados fronteras europea mas importante de Europa, puerta de miles de emigrantes regulares o en situación irregular, de asentamientos de bandas de crimen organizado del este de Europa, de mafias italianas, calabresas, napolitanas, sicilianas, francesas... o de asentamiento de terroristas no solo autóctonos como la ETA, GRAPO etc., sino incluso islámicos. Los policías se compran material de última generación como chalecos antibalas nivel V de seguridad porque los que hay son obsoletos, se compran guantes anti-trauma de nivel aceptable en seguridad para no pincharse con hipodérmicas, agujas, cuchillas en los caeos o registros judiciales. Los vehículos tienen miles de kilómetros, algunos con graves problemas detectados en las ITV o sin pasarlas. Mientras muchos países, e incluso en el nuestro, sus policías desde el propio radio patrulla pueden consultar en tiempo real e “in situ” una matrícula, una foto-reseña digitalizada o un individuo sospechoso, los nuestros deben de realizar un “vía crucis” para lograr datos instantáneos. Mi valoración es que, en formación, nos acercamos al perfil anglosajón, pero en medios, los portugueses y magrebíes, nuestros vecinos más cercanos, nos alcanzan dentro de unos años y acabaremos enviándoles.

### - ¿Cree que el actual sistema de gobierno se vuelva con el cuerpo lo que debería?

No, y la respuesta anterior ratifica lo que pienso. Mi opinión como responsable sindical, es que **el actual gobierno no invierte lo suficiente en seguridad pública**. Está sembrando con su actitud, dejación, inacción y falta de previsión, a que esta realidad, un

presente que viven los policías estatales, marque los próximos años, nuestro futuro, como miembros de la seguridad pública. Los grandes beneficios serán las grandes empresas o los lobbys de la Seguridad Privada Españolas o Extranjeras. Se harán cargo de una gran parte de la seguridad de este país, que beneficiará a las personas que tengan medias o grandes fortunas, o a aquellos clases que se puedan permitir pagar de forma holgada medidas de seguridad, por la falta de esa desinversión en recursos personales, medios materiales y la falta de un despliegue urbano ajustado a las necesidades reales y a la ratio policías-ciudadanos, propios del siglo XXI, ante unos perfiles delincuenciales que innovan día a día en medios y “modus operandi” en las principales ciudades de España.

### - ¿Ha sido usted testigo o ha tenido constancia por parte de terceros acerca de actuaciones policiales que sobrepasen la legalidad?

Nunca he sido testigo, pero una vez dicho esto, decirle que la mayoría son conductas y hechos, que han sido valorados como actos fortuitos, no intencionados o negligentes. Habiendo cursado aún así, la doble condena:

\*\* La judicial (Penal)

\*\* La disciplinaria (Administrativa)

Ambas significan doble castigo, en libertad, empleo y sueldo.

Le pongo un ejemplo: una condena por sobrepasar la alcoholemia permitida en sus tasas mínimas y máximas, llevadas a cabo en su tiempo libre, no en acto de servicio, que sean un delito, significa para el agente policial, si llega a conocimiento de la Dirección General de la **Policía** y de la Guardia Civil (DGPGC), no solo se convierte en una retirada de su carné de conducir particular, multa, etc, sino en **tres años de suspensión de empleo y sueldo**. Los policías queremos que las conductas desviadas que se puedan detectar en los funcionarios policiales, sean castigadas de forma dura para dar ejemplo como así lo hacen los gestores policiales y los jueces, pero también queremos que se acabe con un régimen disciplinario arcaico y militar propio del siglo XIX.

### - ¿Que puede contarme del actual sistema de estadísticas? ¿Cree que estas priman por encima de las medidas oportunas enfocadas a la seguridad ciudadana o a la de los propios policías que velan por la misma?

Los policías queremos las cuentas claras de la estadística policial. Eso nos marca “la hoja de ruta” a seguir, nos fija los parámetros reales gracias a los errores producidos, aciertos, carencias, despliegue



policial idóneo, optimización de recursos, etc. Los policías no creemos que la estadística real y no supuestamente maquillada, alarme a la sociedad española. Al revés, creemos que la alerta la hace adoptar una situación de prevención, de fijación de medidas de seguridad sin coste alguno. Las estadísticas españolas policiales de los distintos perfiles delincuenciales, si se cruzan con los datos estadísticos judiciales de las memorias anuales distintas, fiscaliza en el estado español, no cuadran y no se asemejan en sus números, siendo más ajustada al alza las de los organismo judiciales. Sería preferible aplicar el patrón cuantitativo y protocolo de aplicación, usado por el estado francés, en cuanto a los parámetros de valoración estadísticos, policiales y judiciales, como los que se proporcionan de manera pública y oficial a los ciudadanos franceses.

**- ¿Cual es el hecho más lamentable del que haya tenido usted constancia dentro del cuerpo?**

El robo de mas de 150 Kilos de cocaína/heroína, sufridos en nuestras narices, en la propia Jefatura Superior de Policía de Andalucía Occidental, con reciente sede en Sevilla. Un alijo sustraído de unos calabozos (instalaciones policiales) donde estaban depositados. Un daño irreparable para la imagen de miles de policías, que día a día cumplen con su deber y se juegan la vida en las calles honestamente, como el último fallecido en acto de servicio, un funcionario de radio patrulla, que el último día de servicio, en una ciudad de la comunidad de Madrid, señalizando un accidente de tráfico y asistiendo a los heridos, fue arrollado por un turismo, muriendo en el acto en el asfalto.

**- En lo referente al robo de esos 150 kilos de Cocaína/heronína... ¿Cómo fue tal hecho posible?**

Se eligió este lugar, ante la ausencia de un deposito judicial de almacenamiento, aprovechando que una vez que la custodia de los detenidos se desvió a otras instalaciones policiales de la ciudad, estos calabozos de la Jefatura Superior de Policía (JSP) quedaron vacíos, por lo que fueron utilizados en compartimientos estancos (varias llaves), para albergar los alijos incautados, las taquillas de policías en situación de prácticas y los vestuarios. Las continuas denuncias formuladas, al parecer, desde la Unidad de Droga y Crimen Organizado

(Udyco) de Sevilla, desde hacía tiempo, poniendo de manifiesto la falta de "seguridad" en los calabozos de la JSP de Andalucía Occidental, con sede en Sevilla capital, se demostró el mes de Mayo de 2008. Y es que, durante la remisión de un alijo de 12 Kilos de droga, derivado al Instituto Nacional de Toxicología, organismo encargado del cotejo y análisis de cuantas sustancias estupefacientes incautan las distintas FFCCSSEE, para sorpresa y estupefacción de todos los policías de Sevilla, detectó que este alijo proveniente de la 2ª Fase policial, en el marco de la "Operación Reina" y desarrollada en Sevilla, no era droga, sino yeso. Esto hizo que se analizaran mediante un contraanálisis, el resto de las decenas de Kilogramos de Cocaína y Heroína, que dormían en los calabozos de la JSP, lugar como así se ha expuesto previamente, al que se habían visto obligados los agentes policiales a utilizar como depósito, a la espera de la orden de su destrucción una vez finalizados los juicios y su validez legal como prueba de cargo.

Al comprobar asombrados los responsables de la Jefatura Superior que la desaparición, mediante su sustitución, llegaba hasta los 150 Kilogramos de droga (Heroína y Cocaína), es cuando se activa la Brigada de Asuntos Internos de la Policía, provenientes de Madrid, así como la autoridad judicial de Sevilla, iniciando una investigación que no trasciende hasta meses después. **Todas las sospechas se dirigieron, en un primer momento, hacia la Unidad de Droga y Crimen Organizado (Udyco) Sevilla, a policías autores de la aprehensión de la mayor parte de la droga almacenada en la Jefatura.** Miembros policiales que tenían acceso, al parecer, al lugar donde se depositaba la droga (Calabozos), entre otros funcionarios de la Jefatura.

El robo de esta droga, desde que se tuvo conocimiento del mismo, permitió, al parecer, la libertad de varios narcotraficantes y el aplazamiento de sus respectivos juicios. Al final se ha detenido e imputado a **un ex-agente de la Udyco en situación de excedencia**, que estuvo durante cuatro años en dicha unidad policial y que, al parecer, **sustrajo la droga poco a poco, extrayendo las partidas y al que se le detectó un aumento de su patrimonio elevado tren de vida, entre otros indicios relevantes.** Otros imputados fueron su esposa y un matrimonio que era el encargado, presuntamente, de la venta de la droga sustituida.



**- ¿Que tipo de controles de seguridad se adoptan para impedir este tipo de delitos?**

Hoy en día, se han reforzado y activado medidas oportunas de la custodia de los alijos. Alijos que tan duramente le cuesta incautar a las decenas de agentes de esta unidad de la Udyco de Sevilla. Estos policías, que han pasado un calvario por culpa de un presunto delincuente que se encontraba ente ellos, han pagado un coste enorme en prestigio y autoestima. **Me parece una incongruencia que se tenga que producir un acto ilícito de esta gravedad e envergadura, para que ahora si haya un sitio idóneo y seguro,** con estrictas medidas de seguridad y en unas instalaciones policiales, a la espera de que, de una vez por todas, se deriven a un deposito judicial los alijos de la JSP de Andalucía Occidental.

**- ¿Cual es su opinión sobre el procedimiento policial que se ha llevado a cabo con el asunto de Marta del Castillo?**

El procedimiento policial, desde mi punto de vista, se ha llevado a cabo de manera encomiable. Todos los recursos de la JSP de Andalucía Occidental con base en Sevilla se han puesto a disposición de la familia y de las autoridades Judiciales, durante las 24 horas del día, para resolver este execrable caso.

Así mismo, los servicios centrales de la DPGGC se han volcado en medios materiales y personal cualificado, para la solución de lo que considero es uno de los episodios criminales que más alarma social han creado en la sociedad andaluza y en general en la española, en las últimas décadas, por su complejidad en el resultado final, en cuanto a averiguar "toda la verdad" de lo ocurrido. La muerte de esta menor sevillana no es lo más duro para todos, sino que a esta hay que añadirle la imposibilidad hasta ahora de haber localizado su cadáver, pieza clave y primordial de este puzzle, para el esclarecimiento al 100% del caso. La eficaz y presunta tela de araña urdida por los principales autores de este crimen, amparándose entre otros derechos, en el derecho legal de mentir como imputados ante los órganos judiciales, a medida que las investigaciones policiales y judiciales avanzabas, han descolocado entre otros, a uno de los mejores grupos de homicidios de este país, como es el

sevillano. ¿Cómo se ha podido evitar a día de hoy que no sepamos aún toda la verdad de lo que paso ese día? ¿La acción de la justicia recaerá con las pruebas que cuenta, con la máxima que merece los presuntos culpables?

**- ¿Cree en un posible endurecimiento del sistema para tratar con los culpables?**

El caso Marta del Castillo, desde mi punto de vista, ha marcado un antes y un después en lo que deberá ser un cambio en la hoja de ruta, en cuanto a la lucha contra este tipo de acciones criminales. Todas las instituciones que participan en la resolución de estos crímenes y en el buen encauzamiento de los procedimientos judiciales e investigaciones policiales, deben de dar un giro de 360º, activando nuevos protocolos de actuación en los casos de desapariciones y **sopesando un cambio en esta Ley del Menor, aplicando mayor dureza en las acciones punitivas de extrema gravedad,** especialmente en los delitos de sangre y agresiones sexuales, por ejemplo, y en una implicación de toda la sociedad, incluido los propios padres, que muchas veces no ven al lobo o lobos (amistades) cerca de sus hijos, y en una adecuada política docente que encauce a los jóvenes en su desarrollo educativo.

A día de hoy, y un año después del crimen, cinco personas se encuentran imputadas por estos hechos. A saber, Miguel Carcaño como asesino confeso, actualmente en prisión. El único menor de los implicados está actualmente en un piso tutelado. El hermano del primero, Francisco Javier Delgado, así como la novia de este, María García y, por último, cierra la lista de acusados Samuel Benítez.

**- ¿Justificaría algún tipo de tortura en tales casos?**

En cuanto a la justificación del uso de la tortura, esta a mi juicio, si se llevara a cabo, sería tan execrable como la acción criminal de los presuntos autores. Si el sistema falla, hay que cambiarlo, pero las reglas del juego, por llamarlo de alguna manera, deben de ser legales. Al criminal se le debe de vencer en su terreno, con inteligencia, método, medios técnicos, científicos, psicológicos y con una pulcritud profesional blindada por el revestimiento legal. Pues todo lo demás, el uso de la tortura policial, por ejemplo, para conseguir la verdad en toda su totalidad, debería de ser por todos repudiable, injustificable y perseguible por la ley.

**- ¿Que opina de escándalos de corrupción policial como el de Coslada?**

No es comprensible a mi juicio, que haya tenido que ser por casualidad y al hilo de una investigación policial externa a la corporación local de Coslada, la que haya propiciado y destapado la trama de presunta corruptela, de una veintena de sus agentes locales y de su máximo responsable, Ginés Jiménez.



No entiendo como no se había activado ningún mecanismo interno en el ayuntamiento o en cualquiera de sus áreas corporativas, que hayan podido detectar en tiempo y forma, estas presuntas irregularidades, cuando al parecer eran *vox populi* en determinadas zonas de dicha localidad madrileña. Esto ha creado gran alarma social y ha hecho un gran daño a la imagen del resto del colectivo policial corporativo de la ciudad. Y el hecho de que dicha operación haya sido activada por el Cuerpo Nacional de Policía de la JSP de Madrid, cuando agentes de policías adscritos a la Sección dedicada a Organizaciones Criminales de Antiguos Países del Este (OCAPE), de manera rutinaria, investigaban a unos ciudadanos rumanos incurso en unos presuntos delitos de prostitución, es cuando poco inusual.

**- Y el hecho de que el famoso Ginés esté en la calle...**

El hecho de que su máximo responsable esté en libertad a la espera de juicio, es respetable pues la acción de la justicia aparte de contemplar la imposición de medidas cautelares de privación de libertad ante del Juicio Oral, también contempla la estimación o desestimación de la interposición de recursos ante sus decisiones judiciales. Y si por ello esta ha estimado el recurso de reforma de la defensa del imputado por varios delitos, eso hay que respetarlo, aunque legítimamente no se esté de acuerdo con ello.

**- ¿Cree que hay hilos mucho más oscuros y desconocidos, a nivel político o de lobbys, por encima de la trama más oficial?**

Creo en los datos tangibles, objetivos, pruebas e investigaciones policiales y judiciales. Si la suposición de que detrás de los presuntos culpables, podría encontrarse un lobby o algún poder fáctico oculto... ¿No circulaban esos rumores ya por esa ciudad? ¿Si unos policías no hubieran detectado esta presunta trama por pura casualidad, hasta donde se hubiera llegado? Mi experiencia me dice que si hubiera algo más, ya habría salido y si los hay y no ha salido aún, es que, posiblemente, no es el momento para los intereses de algunos de los presuntos implicados.

**David Cuevas**

## EL VATICANO Y LA CIA... UNA RELACION ANTINATURA

El anterior Papa católico, Juan Pablo II, dio su bendición al presidente, Ronald Reagan, para instalar misiles nucleares en Europa contra la Unión Soviética y los países del bloque socialista, en su ofensiva "Guerra de las Galaxias", según desvela ahora Jim Nicholson, hasta hace poco embajador de Bush ante el Vaticano. "El Papa nos apoyó en la colocación de misiles Cruise en Europa en ese tiempo (década de los 80), algo que pocos saben", comentó en un programa televisivo de Fox News, del que se hace eco el Daily News de Nueva York. Además, según Nicholson, Reagan envió varias veces a un general estadounidense que hablaba polaco - sin identificar su identidad - para informar al Papa sobre lo que estaba sucediendo "militarmente", mostrándole imágenes tomadas por satélite de los misiles soviéticos en Europa. Ocurrió todo esto cuando no sólo los gobiernos europeos occidentales se oponían a la proliferación de los misiles estadounidenses en su territorio, sino que la propia Conferencia de Obispos de Estados Unidos se había proclamado en contra. Las revelaciones del ex embajador norteamericano en el Vaticano acontecen en momentos en que a la iglesia católica "oficial" de Estados Unidos se le ve como una de las fuerzas "más conservadora y más solidaria" con el proyecto de Georges Bush, según afirma el experto y periodista, David Brooks.

Los católicos en Norteamérica son la comunidad religiosa más importante con unos 65 millones de fieles - el 23% de la población- y sus seguidores van en aumento por el flujo de inmigrantes. Pero la Iglesia católica estadounidense está en crisis y dividida, "por la influencia de Juan Pablo II", según Brooks. La frase célebre del Papa, "la cultura de la vida", se la ha apropiado Bush y otros líderes políticos conservadores - como en el caso más reciente de Terri Schiavo - , así como otras consignas contra el derecho al aborto y los matrimonios gays. Los conservadores norteamericanos han utilizado la ideología del fallecido Juan Pablo II para ampliar su electorado, sector que históricamente se inclinaba hacia los demócratas.

En las últimas elecciones a la Casa Blanca, Bush logró obtener más apoyo católico que el senador demócrata, John Kerry, pese a declararse él mismo católico practicante. Los obispos conservadores promovieron el voto contra Kerry, aunque en el seno de la propia iglesia católica hay una profunda división entre posiciones liberales frente a las conservadoras. En la historia reciente han habido líderes católicos norteamericanos que apoyaron al fascismo, pero también hay grandes figuras progresistas, como Dorothy Day y el movimiento de los Trabajadores Católicos (corriente de los hermanos Berrigan) y los Maryknoll, inspirados en el movimiento de la Teología de la Liberación, nacida en América Latina.



El Daily News también publica un trabajo del analista militar John Pike, de Globalsecurity.org, afirmando que Juan Pablo II y la CIA trabajaban muy de cerca en el esfuerzo para derrocar el régimen comunista en Polonia. Aún con la influencia del Vaticano, en Estados Unidos persiste una profunda crisis de vocaciones católicas.

En la última década se ha registrado un descenso de 24.000 nuevos sacerdotes, debido en gran parte a los escándalos de abuso sexual de menores por obispos y curas católicos que han hecho temblar los cimientos de esta institución. Según The New York Times, desde que Juan Pablo II asumió el cargo, el número de monjas se redujo un 48%, el de hermanos el 37%, el de sacerdotes un 26%. Las diócesis sin responsable han pasado de tres en 1978 a 157 actualmente. Además, el porcentaje de fieles que acude a misa una o más veces por semana bajó en el mismo periodo de menos de 50%, a apenas el 27% en la actualidad.

## Instrumentalización política de la prensa rosa

### PONGA UN FAMOSO EN SU PROBLEMA

Dentro de unos días, la justicia española se enfrentará al gran reto de juzgar uno de los casos más importantes de corrupción en España, el único que originado la disolución de una corporación municipal, conocido como 'Operación Malaya'. Y digo conocido, porque gracias a la vinculación con el caso de la cantante Isabel Pantoja y su novio durante cinco años, Julián Muñoz, es raro la persona que no tiene conocimiento de lo que ha ocurrido en Marbella en los últimos años. Criticamos la televisión basura y los programas del corazón, pero lo cierto es que quitando a los personajes que estos mismos espacios han hecho populares (la artista, el alcalde, la ex mujer despechada, el señor Roca, la nueva ex alcaldesa y su novio policía, la teniente de alcalde contertuliana...) pocos conocen de verdad quienes permitieron que desde los tiempos de Jesús Gil la ciudad malagueña se transformara en un pozo sin fondo donde todos los que entraban en el poder pasaban de ser meros camareros, como es el caso de Julián Muñoz, a disponer de grandes cantidades de dinero, cuentas en el extranjero y un nivel de vida que no se molestaban en disimular. No cuadra que la inteligencia de estos personajes les permitiera también burlar la justicia de manera magistral, ya que la mayor parte de ellos no tenían la formación adecuada y se encontraban en el punto de mira gracias a los conocidos medios de la prensa rosa. Es como si tras una gran operación antidroga, tan sólo nos quedáramos con el nombre de los camellos que distribuían la mercancía a pie de calle o si tras una operación contra el aparato político de ETA los únicos nombres que se dieran a conocer fueran los de unos jóvenes chavales que distribuían panfletos haciendo apología del terrorismo. La tonadillera y su ahora ex pareja ocuparon los comienzos de los informativos y las portadas de los periódicos, pero a nadie le parece importante como es posible que con tantos funcionarios al servicio del estado de derecho podamos seguir viviendo casos de corrupción en ayuntamientos como el de Marbella. Y es que al igual que a Hacienda no se le pasa ni un solo euro a la hora de que cada ciudadano declare lo ganado y percibido, lo cierto es que también existen determinados órganos de control que parecen no haber tenido la relevancia adecuada en los medios a pesar de ser grandes responsables.

Mientras la atención mediática sigue centrada en los rostros más populares, los cuales están exentos de culpa hasta que lo indique el juez, órganos de control como el Tribunal de Cuentas permanecen a la sombra, sin que nadie repare en su cometido o si en su función fue lo bastante eficaz. El famoso Tribunal de Cuentas, que goza de un gran prestigio y de



grandes profesionales, se encarga entre otras cuestiones de fiscalizar y juzgar la regularidad de las cuentas y la gestión financiera públicas, y aunque realizó su informe correspondiente, es difícil de entender como el ayuntamiento de una pequeña localidad puede haber estado en manos de unos desalmados a los que 'alguien' ha permitido campar a sus anchas.

Teniendo en cuenta que los responsables del órgano colegiado son nombrados y representan a partidos políticos a más de uno se le puede pasar por la cabeza la idea de 'no me toques esto que te puedo tocar yo a ti alguno de los tuyos'. Como dijo el ex portavoz socialista Luis Solana en su blog: *"El TC sabe lo que pasa pero sus responsables políticos no quieren que nadie condene a nadie...tiene compartidas sus competencias con otras instituciones, pero es el único que puede enjuiciar"*. Y mientras, 'los de arriba' siguen siendo felices con el hecho de que la mayoría de españoles tan sólo se centren en personas que aparecen en portadas de revistas un día si y otro también, haciendo de ellos los grandes responsables de uno de los desfalcos más importantes de nuestro país.

El caso Karlos tampoco queda exento de polémica. Que María José Campanario, mujer de Jesulín de Ubrique y gran rival de la princesa del pueblo, Belén Esteban, pasara un día detenida tras saberse su presunta implicación en un fraude relacionado contra la Seguridad Social, parece a ojos de los medios de comunicación más importante que conocer que órgano es el responsable de permitir este tipo de delitos, que nos afectan a todos. Carlos Carretero, uno de los principales implicados, instó a la Seguridad Social a que "pida explicaciones a quien firmó las invalideces que ha revisado y en las que ha encontrado incorrecciones", ya que de nuevo no salen a la luz con la misma relevancia los nombres de los verdaderos responsables.

Pero esto no es nuevo. La historia está llena de situaciones similares, como la que vivió Carmen Sevilla debido a su colaboración con la Fundación Ande. La actriz y madrina de Ande, lo mismo que un avisado Alejandro Sanz que estuvo mejor asesorado y supo salirse a tiempo, vio como su nombre se vinculaba a la supuesta estafa realizada por la asociación. Una residencia, con el nombre de la actriz, debería haberse construido con los 3,1 mi-



liones de euros que le sacaron al ayuntamiento de Alcorcón para acoger hasta 106 ancianos. Pero los 15 meses presupuestados para su construcción se dilataron indefinidamente por las ingerencias de Ande, abandonando la construcción de la residencia. ¿Dónde están los verdaderos culpables?

Tampoco hace falta ser famoso para traspasar la línea y ser el centro de atención. Jesús Neira saltó a la fama después del puñetazo que sufrió al intentar mediar ante la agresión que un joven estaba realizando a su novia, según su testimonio. El hecho de que el profesor acudiera varias veces al servicio de urgencias y no se le hiciera caso no pareció relevante, y mientras estuvo en coma toda la atención se centró en los personajes relacionados con el incidente, como la novia del agresor, Violeta Santander, que facilitó el hecho de que toda España catalogara a Neira de héroe nacional con sus poco acertadas participaciones televisivas. Ni rastro de si los servicios médicos dependientes de la Comunidad de Madrid, la misma que condecoraba al profesor con la Medalla de Oro meses después, habían actuado convenientemente a la hora de revisar su estado después del golpe que sufrió en la cabeza. Hasta el ahora destituido presidente del consejo asesor del Observatorio Regional sobre Violencia de Género cayó en la trampa de transformarse en colaborador televisivo y posar junto a su familia en una conocida revista del corazón. Todo un logro para los que no querían salir a la luz en un caso que todavía sigue dando de que hablar.

### Escándalos rosa para desviar la atención política

Y es que el corazón, fuera de lo que muchos puedan llegar a pensar, es un arma bastante eficaz si se sabe utilizar. Y si no que se lo digan a Alberto Cortina después de que una revista se hiciera eco de su escapada con Marta Chávarri a Viena cuando todavía estaba casado con Alicia Koplovitz. La información privilegiada con la que contaban los fotógrafos que les immortalizaron hizo que el empresario perdiera su puesto como administrador de Construcciones y Contratas, la empresa de su esposa, dañando su imagen pública, la cual todavía no ha llegado a recuperarse. Como diría la voz en off del 'Equipo A', si está implicado en problema y se encuentra a algún famoso, quizá pueda contratarlo.

**Rocio Martos**

### El rapto de indigentes para experimentar una nueva droga contra ETA Las "abducciones" de mendigos por el CESID... noveladas

En la tarde-noche del pasado jueves 16, **Manuel Cerdán** presentó en **Madrid** su primera novela "**El informe Jano**", un apasionante thriller sobre la guerra sucia, en la que un intuitivo periodista y un duro policía acometen una investigación para tratar de sacar a la luz los comportamientos ilegales de unos espías capaces de hacer cualquier cosa en su propio beneficio. **Cerdán** contó con dos presentadores de lujo: el director de cine **Enrique Urbizu**, que reconoció que el largo trabajo del periodista le había llenado la cabeza de ideas para hacer películas y series de televisión; y el ex agente del **Cesid**, **Manuel Rey**, que con detenimiento entró en el meollo del libro. Estos fueron algunos de sus comentarios:



"Ante la mezcla de realidad y ficción que nuestro amigo **Cerdán** ofrece en su libro, aconseja inicialmente a sus lectores que para distinguir entre ambas nos dejemos llevar por nuestra intuición. Evidentemente, yo tengo algo más que intuición al respecto: conocimiento y experiencia en la realidad subyacente de su narración. Ésta arranca novelando un caso ya divulgado periodísticamente con el nombre de "**Operación Mengele**" y comentado entre otros por el maestro de espías **Juan Alberto Perote** en su libro

"**Confesiones de Perote**", al transcribir las conclusiones del documento calificado por **Manglano** como "**El evangelio**", según recoge el autor del libro. Consiste en el hipotético secuestro de mendigos para la experimentación de fármacos eventualmente útiles en la lucha contra ETA, y todavía arrastra algunos flecos judiciales pendientes".

"Las actuaciones tipo "**Operación Mengele**", ciertas o no, nada dirían en favor de ningún **Servicio de Inteligencia**. A partir de ese arranque, **Cerdán** nos introduce en un laberinto de situaciones y sucesos reprobables que, desde esa intuición que pide a sus lectores, podemos admitir como exponentes de una realidad no deseada y que, más o menos desdibujada por el autor, no podemos dejar de considerar, pues se ha dicho que la realidad supera muchas veces la ficción".

"**Jano**" dio nombre efectivo a una importante actividad de los Servicios de Inteligencia, que fue la base de algunas operaciones trascendentales durante la denominada "transición política", que no fue tan ejemplar como algunos de sus protagonistas han sostenido. También trascendida al conocimiento público, se la describo rápidamente. Desde su creación en **julio de 1977**, el **CESID** (**Centro Superior de Información de la Defensa**), heredó de su predecesor el **SECED** (**Servicio Central de Documentación**), una operación permanente impropia de un régimen democrático que, no obstante, se mantuvo supuestamente viva después de aprobarse la vigente **Constitución de 1978**. Su nombre en clave, ciertamente apropiado, era "**Jano**", el dios bifronte etrusco que miraba en direcciones opuestas: con una cara observaba el pasado viendo todo lo sucedido en el mundo y con la otra oteaba el futuro, siendo capaz de predecir lo pendiente de suceder. Estas dos facultades le otorgaban poder para actuar con gran sabiduría en el tiempo presente".

"La fuerza demoledora del "**Plan Jano**" radicaba en la existencia y permanente actualización de un archivo secreto que contenía información muy detallada de toda persona que tuviera, o pudiera tener, alguna relevancia futura en el campo político, económico, social, militar, universitario, diplomático, etc.". En el momento de su traspaso al **CESID**, se trataba de una base documental compuesta por unas diez mil fichas tabuladas y "mecanizadas", prácticamente al 90 por 100 de su nivel óptimo".

**Fernando Rueda**



## Entrevista con el autor de "El enigma nazi"

### Hablamos con José Lesta

*A estas alturas de la historia, ¿quién era Adolf Hitler?, ¿Que nos oculta el nazismo?, ¿Existe esa relación nazismo-esoterismo, o es sólo un mito?, ¿De dónde procedían todos estos personajes? Una revista a nivel nacional acaba de publicar hace unos días una portada con la figura de Hitler. Y un diario El País en su sección en Galicia ofrecía a sus lectores: "Rock para adoradores de las SS" José Lesta es quizás una de las personas que más saben de lo que podemos describir como "El secreto esotérico del III Reich" Ha publicado dos libros, "El Enigma Nazi" y "Las claves esotéricas del III Reich" (Edaf) Libros ambos que por el tema – un tema muy puntual-, y por su interés desde su lanzamiento no han parado de editarse una y otra vez. Nos reunimos con él y nos enseña esa otra parte que muchos prefieren ignorar...*

**P- ¿Cómo surgió la idea de escribir este libro?**

R- Tanto mi compañero, Miguel Pedrero, como yo, llevábamos investigando sobre el tema mucho tiempo. No tan solo, sobre los enigmas esotéricos, sino también sobre los enigmas históricos. Era uno de los temas, que tenía más fresco. Salió solo, pues lo que se dice escribirlo, lo hice en tres semanas. Pensarlo me costó más desde luego.

**P- Pero, ¿hubo una preparación previa?**

R- Habíamos como sabes, escrito artículos. Muchos de estos artículos salen en el libro aumentados. Fundamentalmente, escribí el libro, por que creo que es la época de la Historia en donde más claramente se ve, que política y esoterismo han ido unidos. Además lo veía la gente, la sociedad. Desde la esvástica hasta los uniformes que llevaban los soldados, toda la simbología que había era netamente esotérica. Dos temas que unidos forman una bomba.

**P- ¿Realmente, como es posible que una figura, con tanta negatividad como Adolf Hitler arrastrara a tanta gente?**

R- Para mí, ese es el enigma. La pregunta del millón. Todos los investigadores, desde bases tanto políticas como económicas, o, sociológicas, intentan explicar el régimen nazi. Se preguntan como pudo haber ocurrido esa locura en uno de los países más avanzados del mundo. El enigma permanece. Alrededor y en torno a Hitler. Es decir, como una persona, un vagabundo, se junta con unos doce o trece personajes y sin futuro alguno, en doce años, no solamente, cambian el futuro de Alemania, y el destino de Europa, e intentan acceder al poder mundial. Casi lo logran. Es un enigma.

**P- Realmente, y tras tu experiencia, ¿se sabe todo lo que se tiene que saber sobre Adolf Hitler?**

R- ¡Supongo que no! Estos personajes, nunca se agotan. Además tenemos algunas zonas de su vida, de su juventud que están vacías. Cuando era niño y vivía en Linz tan solo tenía un amigo, August Kubizek que después escribió un libro que se llamaría "Hitler, mi amigo de juventud" De esos cuatro años solamente tenemos ese testimonio, no sabemos muchas de las cosas que hizo. Existen



partes de su vida, de su biografía totalmente en blanco. Ahí pudo haber ocurrido de todo. El enigma, en mi opinión, permanece en la propia personalidad del dictador.

**P- Dentro de ese enigma. ¿Qué usaba?**

R- Su varita mágica era la voz. Él hechizaba a través de la voz, y creo que era por que usaba los sentimientos, en sus mítines. Se desnudaba totalmente ante el público, y era como una especie de transmisor de los deseos y los sentimientos de Alemania en ese momento. Para mí esa es la clave, su voz. Pero aún así, el enigma permanece y dentro de ese enigma, creo que tienen mucho que ver los temas esotéricos. Ese aspecto místico era el que Hitler llevaba desde su juventud.

**P- ¿Con que otros personajes se le puede comparar?**

R- Con muchos. Franco y este es un tema poco conocido, psicológicamente, no tiene nada que ver con Hitler. Sin embargo, si estaba influenciado, por el esoterismo y por corrientes esotéricas y sobre todo por la mística. Es algo muy poco conocido. Ahora, si hay una persona que es prácticamente un doble de Hitler es Stalin. No solo por que coinciden cronológicamente, sino por que tienen vidas prácticamente paralelas. Eso es algo que siempre me ha llamado la atención.

**P- En el libro, también mencionas a los dobles. ¿Cómo llegas a esas conclusiones?**

R- Hablamos de un hecho histórico conocido. En las Olimpiadas de Munich en 1936, usó, a veces, un doble para estar en el palco, por si había un atentado. Cuando ocurría una circunstancia excesivamente peligrosa o simplemente, no le apetecía llevara uno de los dobles y, al menos se conocen a cuatro. Cuando sucedió el supuesto suicidio del búnker, los rusos encontraron allí, al menos tres cuerpos que eran muy parecidos al de Hitler. En libro sale una fotografía de él. Una persona que trabajaba en la cocina, pero, el parecido con Hitler era asombroso. Usaba dobles.



no son los viejos militares nazis o franquistas, que estuvieron en las guerras, sino la gente nueva ¿no? Los nuevos jóvenes que son neonazis. Es cierto, utilizan mucho el esoterismo, mitos esotéricos como el de los platillos volantes en el III Reich, para atraer a otros jóvenes y que entren dentro del movimiento neonazi. Eso sí se está haciendo.

**P- Han salido dos libros el primero- como sabes "Diario de un Skin" (ver conversación con Antonio Salas en Kultura Libre) y ahora "El palestino" del periodista, Antonio Salas. ¿Cómo es posible que tras estos actos vandálicos, este el nazismo como telón de fondo?**

**R-** Ahí se ve la fuerza que tuvo este movimiento. Pienso que hay tres puntos que hacen que el nazismo sea atrayente para muchos jóvenes. Uno por que es la representación absoluta del mal, y el mal en nuestra época atrae, y atrae mucho. Dos, se han creado multitud de leyendas en torno a la increíble tecnología que hubo dentro del régimen nazi y sobre todo al aspecto esotérico y místico que había en torno a la cúpula y a los dirigentes nazis. Esos dos elementos, la tecnología increíblemente avanzada que construyeron y el interés extremado por el esoterismo. Fue un campo de cultivo que generó multitud de leyendas.

**P- ¿Y una tercera?**

**R-** La fuerza que tiene... Ese es el motivo, por el cual genera odios y pasiones encontradas.

**P- ¿A quien puede interesar?**

**R-** Interesa a los propios jóvenes, yo creo, por que han perdido el norte y no saben en que creer. Cada uno en este caso elige lo que quiere... Mucha gente como credo elige el nazismo. Y, dos, pienso que hay mucha gente, que no cree en el nazismo, pero tiene mucho dinero y que mueve, tiene movimientos políticos o subvenciona movimientos políticos, en Europa y en todo el mundo, de derecha, de extrema derecha, incluso movimientos nazis, que por alguna razón por intereses económicos, incluso políticos, le interesa nutrir a toda esa serie de jóvenes. Toco en uno de los capítulos, el tema de Odessa "La araña negra" de cómo muchos fugados del nazismo, con lingotes de oro, con piedras preciosas, con mucho dinero en definitiva, se siguieron lucrando hasta hoy en día.

**P- ¿El nazismo muere con Adolf Hitler?**

**R-** Es lo que te decía anteriormente. Seguramente, va a estar más vivo dentro de muchos años que no ahora, desgraciadamente. Sigue rodeado de ese halo de misterio, de ese halo de enigma, que es lo que intento tocar en los dos libros. Hablamos de un movimiento desgraciadamente único y por eso llama la atención.

**Roberto Miras**

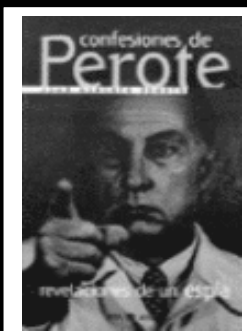
## La Biblioteca del Investigador



En 2000 Pilar Cernuda, Fernando Jauregui y Joaquín Bardavio publicaron **"Servicios Secretos"** (Plaza y Janés), una documentada historia del espionaje español en 535 páginas, en las que se da voz a muchas voces autorizadas que trabajaron, e incluso dirigieron, los servicios de información españoles. Una de las compilaciones más documentadas escritas hasta la fecha.

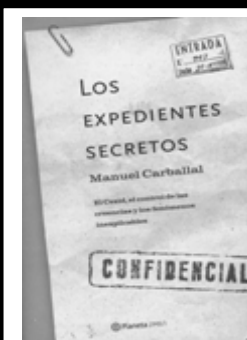


Domingo Pastor Petit es el más veterano, prolífico y respetado espílogo español. Autor de docenas y docenas de volúmenes sobre los servicios secretos, sin duda **"Diccionario enciclopédico del espionaje"**, es su obra más ambiciosa. 412 páginas de "who is who" en la historia del espionaje, editadas por Ed. Complutense. Pastor Petit, que también ha colaborado con **EOC** (nº 34), dedica varias entradas de su diccionario a las operaciones psicológicas.

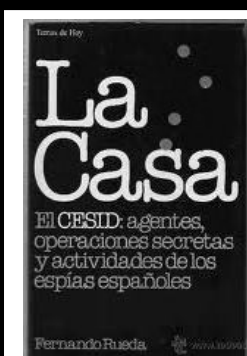


En 1999 Juan Alberto Perote, que fue jefe de los servicios operativos del CESID publicaba el primero de sus 3 libros. En **"Confesiones de Perote"** RBA resumía en 391 páginas la autobiografía del "James Bond" español, que menciona de pasada en esta obra alguno de sus escarceos con lo paranormal, a través de una psíquica rusa que conoció durante alguna de sus misiones en la ex URSS... Una voz autorizada del espionaje

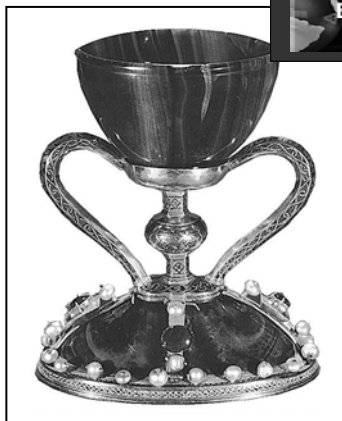
español, que sabe mucho más de lo que cuenta...



Sectas espiadas por el CESID, UMMO, aviones espía y pruebas aeronáuticas secretas ocultas tras supuestos avistamientos OVNI, y videntes reclutados por la inteligencia española para luchar contra ETA son algunos de los episodios recogidos por Manuel Carballal en **"Los expedientes secretos"** (Planeta, 2001), probablemente el único volumen publicado en España dedicado íntegramente a la manipulación de las creencias como instrumento de inteligencia...



Nuestro colaborador Fernando Rueda, doctorado en ciencias de la información especializado en servicios secretos, ha publicado numerosos libros sobre el espionaje español, pero **"La Casa"** fue el primero. En 1993 esta obra de Rueda agitó seriamente la sede del CESID, al revelar muchas informaciones, hasta ese momento inéditas, sobre el espionaje español.



## Una aproximación crítica al Santo Cáliz de Valencia

### EL SANTO GRIAL VALENCIANO ANTE LA CIENCIA

Que España ha sido y es tradicionalmente tierra de reliquias resulta un dato bien sabido desde los albores de su cristianización. Sin embargo, cifrar su número y procurar su catalogación supone, en la práctica, una tarea imposible. Las

hay de todo tipo, tamaño y condición: restos y objetos pertenecientes a personajes bíblicos más o menos relevantes, a vírgenes, a mártires, a padres de la Iglesia y, por supuesto, a santos. Extraña religión ésta que disfruta desmembrando a sus líderes espirituales, almacenando esos despojos en cajones y capillas para, después, rendir culto al todo por la parte. En otro tiempo, templos de cualquier calibre, desde las más diminutas ermitas a las más esbeltas catedrales, desde los más recónditos santuarios a los más urbanos, pugnaban por hacerse, por ejemplo, con una muela de San Cristóbal, un cabello de San Juan o unas gotas de leche de la Virgen María. Y en la adquisición de estas porciones de santidad, sus titulares eclesiásticos o laicos, no dudaban en recorrer miles de kilómetros, pagar fortunas o directamente sustraerlas con abuso de violencia, dando pie con tales actos impetuosos a esa figura penal denominada *furta sacra*: el robo de cosas sagradas.

Sin duda, dentro de este elenco infinito de fragmentos celestiales, aquellas piezas que han gozado de un mayor predicamento serían las que estuvieron en contacto directo con Cristo. También en este grupo, su variedad causa asombro. Prácticamente, todos y cada uno de los sucesos acaecidos en la vida de Jesús contarían con su correspondiente *souvenir*. La pasión acumularía uno de los repertorios más completos: trozos de clavos, leños de la cruz, espinas de la corona, esquilas de la columna de la flagelación, fracciones de la esponja empapada en vinagre, lanza del romano Longinos, ampollas con sangre del crucificado, diferentes telas sepulcrales y túnicas inconsútiles... Pero otros momentos biográficos de menor relieve tampoco le irían muy a la zaga. Del nacimiento se guardan restos del pesebre y de sus pajas en El Escorial. El santo pañal hasta hace unas décadas permanecía en Lleida. Los cuerpos completos de dos pastorcillos que adoraron al niño en Belén pueden verse en Ledesma y, durante siglos, los muros de la catedral de Burgos cobijaron un prepucio circuncidado de la criatura. De las bodas de Canaán existen en El Escorial varias tinajas de aquellas usadas para convertir el agua en vino. Monedas con las que fue gratificado Judas por delatar a su maestro hay algunas en Toledo y de la Última Cena contamos con el atrezo casi al completo: Coria hace alarde de poseer el auténtico mantel; Granada un pedazo de la mesa, un trozo de pan y parte de la comida; Valencia el cáliz de la consagración y al caballero Suero de Quiñones, el del Paso Honroso, se le atribuía, en el siglo XV, la posesión de uno de los saleros, el cual guardaba en su tienda de campaña junto a otras preciadas reliquias mientras salía a defender el honor de damiselas.

Ciñéndome a este último grupo quiero llamar la atención, en estas páginas, sobre el Santo Cáliz venerado en la

Catedral valenciana. Se trataría de una de esas pocas reliquias que ha conseguido trascender la acostumbrada devoción popular, las ceremonias litúrgicas y los paseos procesionales para ser objeto de numerosas monografías y artículos históricos, análisis arqueológicos, documentales para televisión y hasta un congreso internacional en el año 2008. Los ponentes de este simposio, apoyándose en el eco mediático conseguido y en la autocomplacencia de sus investigaciones, llegaron a pedir a la Unesco la declaración de Patrimonio de la Humanidad para la sagrada copa. La nota de prensa de la agencia EFE (09/noviembre/2008) que comunicó la petición del arzobispado incluía algunas de las conclusiones alcanzadas por los expertos allí reunidos: *se puede demostrar que el Santo Cáliz de Valencia fue el inspirador de las narraciones medievales que dieron lugar al nacimiento de la literatura épica europea; la tradición que identifica el recipiente de Valencia con el que empleó Jesús en la Última Cena es coherente desde el punto de vista lógico e histórico y cuenta con profusión de datos confluyentes; no se ha encontrado ningún argumento en contra y considera admisible que pueda seguir manteniéndose esta tradición multisecular.*

#### Despropósitos históricos en torno a una tradición.

¿Cuál es esa tradición tan lógica, coherente y fundada históricamente? Pues podemos sintetizarla a través de las palabras pronunciadas el año 2006 por Jorge Manuel Rodríguez Almenar, profesor de la Universidad de Valencia y Presidente del Centro Español de Sindonología, una de las entidades promotoras del citado congreso. Rodríguez Almenar se interroga y contesta: *¿por qué el Santo Cáliz tendría que haber acabado en España? El personaje clave para explicar este viaje es el español San Lorenzo. En el año 257 d. C. el imperio romano atraviesa una crisis económica de primer orden y el emperador Valeriano piensa que las riquezas de los cristianos pueden solucionar la situación. Proclama el edicto de persecución de los cristianos y logra apresar al Papa Sixto II y a su diácono Lorenzo. La tradición laurentina nos dice que el papa Sixto murió el 6 de Agosto del 258 y S. Lorenzo unos días después, el 10, asado en una parrilla. Los historiadores admiten como verídico este relato; se apoya en datos ciertos y en una tradición constante e ininterrumpida.*

*El puesto de Lorenzo era muy importante: en circunstancias normales podría haber sido el siguiente Papa y tenía entre sus funciones no sólo la de administrar los bienes sino también la de custodiar los objetos de culto. Tanto en Roma como en España, la tradición oral afirma que Lorenzo distribuyó los bienes entre los pobres y puso a salvo el cáliz de la Cena, remitiéndolo con una carta a la casa de sus padres, Orencio y Paciencia, que vivían en Huesca. La tradición local de Huesca conserva con mimo y precisión detalles de Orencio y Paciencia e incluso señala que la actual Iglesia de Loreto (término claramente emparentado con Laurentio, Lorenzo) fue levantada sobre el solar de su casa, en las afueras de la localidad. Desde su llegada a Huesca tuvo que conservarse el vaso los 450 años siguientes sin especiales dificultades hasta que se*

produjo la invasión musulmana. Concluye el presidente de los sindonólogos españoles que parece importante y significativo que no exista dato objetivo alguno que permita dudar de lo que la tradición, ininterrumpida y coherente con la Historia, viene afirmando sobre este cáliz desde hace siglos. (incluso es comprensible que diera lugar a las leyendas medievales) Nos conformaremos con decir, que si el Santo Grial se ha conservado, tendría que ser éste. No es poco.<sup>1</sup>

Podría decirse que este resumen de Rodríguez Almenar no responde sólo a una valoración propia. Sino que se ajusta a lo que muchas obras devotas y defensoras a ultranza de la autenticidad del Santo Cáliz valenciano vienen diciendo nada menos que desde hace varios siglos. Igualmente, coincide dicha síntesis con las conclusiones generales expuestas en el citado congreso de 2008, así como con lo expresado en la web del arzobispado de Valencia o en muchas de las pequeñas guías de visita y folletos publicados sobre la reliquia por diferentes autores y entidades. Ante esta apabullante proyección mediática y multisecular ¿cabe todavía poner en duda el fondo de verdad de una tradición tan bien hilada? La respuesta es sencillamente sí. Pero vayamos poco a poco.

Si el personaje clave en este asunto es San Lorenzo, y como veremos más adelante es ciertamente así, tenemos un buen problema, porque la biografía de este mártir está muy lejos de ser cristalina. En especial, aquella parte de la misma que debería ser su eslabón más fuerte: los presuntos orígenes hispanos asumidos por la tradición. Como ocurre con otros muchos cristianos supuestamente atormentados por la autoridad romana, sus vidas son, más bien, un repleto surtido leyendas piadosas que en cada nueva versión aumentan en detalle, dramatismo y milagrería. La trayectoria y martirio de San Lorenzo no es ninguna excepción y así lo han puesto de manifiesto los análisis histórico-críticos realizados por diferentes investigadores desaparecidos desde los años treinta del siglo pasado. Las fuentes más remotas referidas a San Lorenzo no son unánimes, están llenas de minuciosos diálogos sostenidos por los diferentes protagonistas como si un notario levantara acta en directo de los mismos, presentan datos confusos y anacrónicos en relación a determinados hechos históricos ahora fehacientemente comprobados. Incluso su muerte en la parrilla chirría históricamente hablando por no ser un tipo de pena contemplada ni empleada en el Imperio Romano. En cuanto a su ascendencia hispana, las noticias son todavía más confusas. Los primeros relatos no mencionan su lugar de nacimiento, a pesar de que un autor peninsular como Prudencio le dedicó un himno. En siglo VI, es decir, más de dos siglos y medio después de su muerte, un texto, *Passio Polychronii*, afirma genéricamente que San Lorenzo procedía de *estirpe hispana*. Pero la fuente resulta como en otros casos un compendio de noticias biográficas tradicionales acerca del mártir, junto a otras absolutamente inventadas. Además, se conserva en copia del siglo X, por lo que el original tardoantiguo pudo ser interpolado en la Edad Media, cuando la asociación de San Lorenzo con la Península estuvo mucho más consolidada. Concretamente, pudo estar influida por el *Martirologio de Adón* redactado en siglo IX y en la que, casi de pasada,

hacía al mártir romano natural de la Península, sin mayores precisiones.

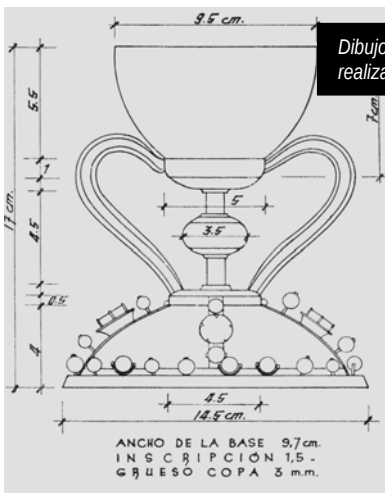
En definitiva, no encontramos en los destacados autores hispanos del período romanovisigodo ni en sus abundantes obras, noticia alguna que ligara la figura de San Lorenzo con cualquiera de las localidades ibéricas y, mucho menos, con Huesca. Todo ello a pesar de que dichos escritores solían mostrarse muy dispuestos a exaltar y alabar a los santos patrios. No será hasta el siglo XII-XIII cuando el origen oscense del mártir figure en las fuentes como generalmente aceptado. Gonzalo de Berceo así lo cita y ciertas cofradías fundadas en la ciudad también aparecen rindiéndole culto. Pero ya estamos hablando de unas fechas demasiado tardías en las que las recreaciones literarias de las vidas de santos proliferaban sin control, haciendo gala de una imaginación desmedida. ¿Qué ocurre con el Santo Cáliz y San Lorenzo? Pues que tampoco ninguna de las fuentes anteriores menciona vínculo alguno entre ambos. Sólo reiteran cómo el papa Sixto confió a Lorenzo los tesoros de su Iglesia una vez aquél cayó preso y éste los fue repartiendo entre los pobres. Sin embargo, en ningún momento se destaca o da más importancia a unos bienes sobre otros, ni se dice que entre ellos estuviera la copa usada por Jesús<sup>2</sup>.

Finalmente, otro punto incluido en la tradición se refiere a la localidad oscense de Loreto, cuyo topónimo se ha querido asociar con Lorenzo desde antiguo. El propio Rodríguez Almenar, antes citado, entiende este término claramente emparentado con *Laurentio*, Lorenzo. Igualmente, Huesca ha sido reivindicada como *patria chica* del mártir. Sin embargo, ambos elementos carecen de suficientes argumentos históricos. Ciertamente, en Loreto hubo un templo dedicado al santo hacia 1102, pero el término, desde el análisis toponímico y filológico, no sería relacionable con Lorenzo. Los especialistas proponen para Loreto un origen procedente de Italia. En concreto, del etrusco *Lauretanus portus* o, con mayor certeza, del bosque sagrado *Loretum* ubicado en el Aventino de Roma. En este último enclave estaba la tumba del rey Tito Tacio y abundaban los laureles. Por tratarse de un lugar sagrado, repleto de templos y peregrinos alcanzó una gran fama y su nombre fue empleado para denominar otros rincones del Imperio. Cabría la posibilidad de que un ciudadano itálico hubiera sido el fundador del Loreto oscense. Hay que sumar una última reflexión a este razonamiento. Si el topónimo en cuestión derivara de Lorenzo, el *Laurentius* romano, debería haber adoptado una forma del tipo *Laurentium* o *Laurentum*, no *Loretum*<sup>3</sup>. Así pues, aunque

<sup>1</sup> Conferencia dictada el 6 de abril de 2006 en la Fundación COSO de la Comunidad Valenciana, que puede leerse en: <http://www.fundacioncoso.org/documentos/SantoCaliz.pdf>

<sup>2</sup> Para todas estas disquisiciones de fuentes y análisis de la presunta biografía de San Lorenzo es imprescindible consultar el documentado análisis de P. Hippolyte Delehay, "Recherches sur le légendier romain", *Analecta Bollandiana*, tomo LI (1933) pp. 34-98, quien va refutando con solvencia, uno a uno, los episodios más llamativos del martirio del santo tras contrastar las versiones más antiguas del relato. Así, niega cualquier autenticidad al encuentro con el papa Sixto, la presentación de los pobres al emperador como tesoros de la Iglesia y la propia muerte en una parrilla. También interesantes apuntes al respecto en L. Reáu, *Iconografía del arte cristiano. Iconografía de los Santos*, Barcelona, 1997, tomo II, vol. 4, pp. 255-256 que apunta la posibilidad de que se confundiera el martirio del santo con el de San Vicente, nacido en Zaragoza, o bien que algún copista omitiese una letra al narrar la muerte y así, en vez de *passus* est, escribiera *assus* est. Entendiéndose que fue asado.

<sup>3</sup> Antonio Ubieto Arteta, "Temas eclesiásticos oscenses", *Ligazas*, 4 (1971) pp. 17-40; Manuel Benito Moliner,



Dibujo esquemático del cáliz realizado por Antonio Beltrán

no pueda establecerse de una manera segura el origen del topónimo Loreto, lo cierto es que su posible vinculación a Lorenzo, además de extraña a la filología histórica, cuenta con explicaciones alternativas que no necesitarían echar mano del mártir romano para resolver su misterio. Otro tanto puede decirse de Huesca como localidad

de nacimiento atribuida al santo. El historiador Antonio Ubieta Arteta examinó la cuestión sin encontrar ningún testimonio laurentino en dicha ciudad antes del siglo XII, al menos entre los fondos documentales de la Catedral, San Pedro el Viejo y Montearagón. Los primeros Lorenzos allí conocidos serían francos y posteriores al año 1100, lo que Ubieta interpreta como un indicio claro de la, hasta ese momento, inexistencia de devoción hacia el mártir en la localidad oscense<sup>4</sup>. En definitiva, hablar de la procedencia peninsular de San Lorenzo es una auténtica temeridad histórica y, mucho menos, atreverse a entrar en detalles acerca de su familia, infancia, actividades epistolares o envíos de objetos desde Roma a Loreto o a Huesca.

Si además les digo que parte de la tradición biográfica del mártir, en algunos momentos de su constitución, se nutrió con manuscritos falsificados por autores demasiado interesados en hacer a San Lorenzo oriundo de una determinada localidad, podrán entender aún mejor que, en este punto al menos, toda cautela resulte escasa. En torno al siglo XVII, Valencia y Huesca pugnarán por atribuirse cada una el nacimiento de San Lorenzo. Ambas ciudades, en su tirar ardoroso de la cuerda, propiciaron la génesis de una considerable bibliografía, por lo general, bastante disparatada, sesgada y partidista. Como la polémica se iba prolongando y faltaban evidencias que decantarán la balanza de la discusión, algunos eruditos decidieron pasar de los argumentos retóricos a la creación artificial de pruebas. De este modo, salieron a la luz varios textos falsificados cuyo contenido tenía una apariencia tardoantigua. Uno de los más conocidos lo propició el bando valenciano. Su partidarios adujeron un tratado del siglo VI escrito por el abad Donato *–Vida y martirio del glorioso español San Laurencio–*, publicado en un libro que decía estar impreso en Salamanca el año 1636 y traducido al castellano por el religioso agustino y profesor de la universidad de Huesca, Buenaventura Ausina. Pues bien, nada de esto es verdad. La crítica historiográfica moderna ha demostrado que detrás del engaño estaba Lorenzo Matheu y Sanz, valenciano, jurista y miembro del Consejo de Aragón. La edición fue realizada en Valencia el año

1673, pero interesaba situarla en Salamanca y poner como traductor a un oscense para no levantar sospechas. Además, el hecho de que un antiguo profesor de la Universidad de Huesca, ciudad rival de la levantina, fuera quien publicara el documento, pretendía dejar al bando aragonés sin argumentos. Suponía una inteligente carga de profundidad sobre la línea de debate del adversario<sup>5</sup>. Lo más sorprendente es que este texto, inventado en pleno siglo XVII, de conocida y comprobada manufactura espuria, ha vuelto a ser utilizado recientemente como prueba a favor de la autenticidad del Santo Cáliz por una de las ponentes en el congreso valenciano de 2008, la americana Janice Bennett, miembro, además, del Centro Español de Sindonología. Buena parte de su *San Lorenzo y el Santo Grial* (Madrid, 2008) es un mera transcripción del falso libro de Donato al lenguaje moderno, juzgándolo, eso sí, digno de crédito y susceptible de ser comparado en su contenido con otras verdaderas fuentes medievales<sup>6</sup>.

### El dictamen de la arqueología

Si, en contra de lo que muchos de los investigadores del Santo Cáliz nos quieren hacer creer, la cuestión de la vida de San Lorenzo, la entrega de la copa a su familia, sus orígenes y vínculos con Loreto o con Huesca no son cuestiones cerradas, sino absolutamente abiertas a muy diferentes posibilidades de explicación, tal vez pudiera la arqueología echarnos una mano en el esclarecimiento del asunto. Sin embargo, en este caso, dicha disciplina científica no resulta capaz de poner ni quitar rey al enigma. Antonio Beltrán realizó un exhaustivo examen del Santo Cáliz en los años cincuenta. Pudo desmontarlo y analizarlo con sumo detalle. En síntesis, reconoció en el objeto tres partes diferentes de las cuales solo la superior podría tratarse de la copa usada por Jesús. Las otras dos serían añadidos de origen claramente medieval utilizados para realzar y darle la merecida distinción a la parte superior<sup>7</sup>. En concreto, esa primera parte consistiría en una taza, sin asas, tallada en un ágata o cornalina oriental, de estilo "murrino" (pulido con mirra) y procedente, tal vez, de un taller helenístico-romano de Antioquía, Alejandría o cualquier otro punto del Próximo Oriente. Pudo realizarse entre los siglos IV a. C y I d.C. por comparación con otros objetos similares conservados en diferentes museos arqueológicos del mundo, entre ellos el Británico de Londres.

<sup>5</sup> Para seguir la evolución de este turbio debate entre eruditos valencianos y oscenses, junto con el análisis crítico de los tratados de uno y otro bando véase: Godoy, J.: *Historia Crítica de los Falsos Cronicones que hay en España*; Madrid, 1868; José Ignacio Gómez Zorraquino, *Los santos Lorenzo y Orenco se ponen al servicio de las "tradiciones" (siglo XVII)*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2007, p. 181-205 y Antonio Mestre, *Historia, fueros y actitudes políticas: Mayans y la historiografía del 18*, Universitat de València, 2001, pp. 219-223.

<sup>6</sup> La presentación que hace la autora en su libro del texto de Donato omite toda alusión a la crítica histórica que viene rechazando esta fuente, limitándose a decir que *aunque no existe el original, se cree que es una traducción del siglo XVII del primer manuscrito, el único conocido (siglo VI)*, escrito por el abad Donato, que menciona la entrega del Santo Cáliz a San Lorenzo, pocos días antes de su martirio. El autor de esta "Vida y martirio..." es Lorenzo Mateu y Sanz, quien parece ser adoptó el seudónimo de Buenaventura Ausina. Janice Bennett, *San Lorenzo y el Santo Grial*, Madrid, 2008, pág.81.

<sup>7</sup> A. Beltrán Martínez, *Estudio sobre el Santo Cáliz de la Catedral de Valencia*, Valencia, 1960 (reed. 1984), pp. 54-56

Pueblos del Alto Aragón: el origen de sus nombres, Edición Electrónica: Año de 2002, Diputación General de Aragón: Servicio de Patrimonio Etnológico Lingüístico y Musical. Publicado en: <http://www.aragob.es/edycul/patrimo/etno/pueblos/toponimiaromana.htm>; Antoni i Andreu Ramis Puig-Gros Ginard Bujosa, "Sobre el topònim Loreto-Llorito als Països Catalans", *Congrés Internacional de Toponímia i Onomàstica Catalanes*, ed. Universitat de València, 2002, pp. 949-963.

<sup>4</sup> Antonio Ubieta Arteta, "Temas eclesiásticos oscenses", *Ligarzas*, 4 (1971) pp. 17-40.

Antonio Beltrán consideró que no había razón arqueológicamente objetiva para descartar que dicha pieza superior del Santo Cáliz fuera la copa usada por Jesucristo en su Última Cena<sup>8</sup>. En efecto, podría compartir con aquella una misma procedencia y cronología. No obstante, conviene recordar que muchas piezas arqueológicas han sido pasadas por reliquias, precisamente porque su evidente antigüedad les daba mayor crédito y verosimilitud. Por ejemplo, en El Escorial hay algunas auténticas ánforas romanas consideradas, sin embargo, las tinajas empleadas en las bodas de Canaán. Por otra parte, debieron abundar en el mundo clásico tazones de esa misma clase como demuestra el hecho de que Beltrán cotejara la pieza del Santo Cáliz con otras exhibidas en el Museo Británico para establecer su datación. ¿Acaso no pudo encontrarse en la Edad Media uno de estos ejemplares y, astutamente, hacerlo pasar por el vaso sagrado?

La única manera de pensar que semejante acción maliciosa no haya ocurrido, sería ver con qué respaldo documental o cronístico cuenta el cáliz. Si, en efecto, las fuentes y noticias históricas avalan una trayectoria del objeto desde el siglo I hasta su llegada a Valencia a finales de la Edad Media, entonces, habría que aceptar el valor singular de dicho vaso. En suma ¿no sería esto lo que cabría esperar de una de las reliquias más importantes del Cristianismo? ¿Abundantes referencias en autores y obras de todo tipo pertenecientes a diferentes épocas, todos ellos rindiendo admiración y dando precisa cuenta de aquella maravilla de piedra situada en la génesis misma de la Sagrada Eucaristía? Sin embargo, el panorama documental en torno al Santo Cáliz no es sólo desalentador, sino vacío de evidencias hasta finales del siglo XIV. Y cuando los primeros registros afloran, vienen acompañados de absurdos históricos que, lejos de legitimar la antigüedad del cáliz, lo colocan en un manifiesto entredicho. La llegada del cáliz a Valencia está perfectamente registrada y no genera ninguna incertidumbre: fue producto de una donación realizada el 17 de marzo de 1437 por el rey Alfonso V de Aragón, *el Magnánimo*<sup>9</sup>. El monarca recibió cierta suma económica para sufragar sus guerras y, mientras restituía el préstamo, el vaso debía permanecer en la catedral de Valencia. Con anterioridad, el objeto aparece registrado en el Inventario de Bienes regios hecho en 1410 a la muerte de Martín I, el Humano<sup>10</sup>. El problema radica, entonces, en quién o quiénes fueron los depositarios del cáliz antes de que estuviera en manos de los monarcas aragoneses. Y es en este punto donde surgen los absurdos históricos y un silencio documental casi absoluto.

### Una reliquia por generación espontánea.

El rey de Aragón Martín I, el Humano a partir del año 1397 intensificó su devoción personal hacia la búsqueda de reliquias por todo el mundo. En el trasfondo de esta actividad estaba la idea de sacralizar la monarquía aragonesa al estilo de lo que venían haciendo otras

realezas como la francesa que ya había levantado su Santa Capilla en París para acumular en ella un enorme número de preciosos fragmentos de santidad<sup>11</sup>.

Dentro de este empeño personal del monarca, que no regateaba esfuerzos ni entendía de fronteras, habría que situar al primer documento histórico que, con claridad, alude al cáliz actualmente conservado en Valencia. Tiene fecha del 26 de septiembre año 1399 y fue mandado redactar por Martín I. En su tenor, el monarca manifiesta que *ha deseado y procurado afanosamente tener en su capilla real ese cáliz de piedra en el que nuestro Señor Jesucristo, en su santa cena, consagró su preciosa sangre, y que el bendito Lorenzo que lo recibió de San Sixto, sumo pontífice entonces, que era discípulo y diácono de Santa María in Dominica, la envió y entregó con una carta suya al monasterio y convento de San Juan de la Peña, situado en las montañas de Jaca del reino de Aragón, con cuyo cáliz, los abades, priores y sacerdotes del monasterio se acostumbraron después a consagrar*. Para conseguirlo, el monarca aragonés, haciendo uso de un mediador eclesiástico, planteó a los monjes de la Peña su solicitud y estos tuvieron a bien entregarle el vaso. Como gratitud por ese gesto tan desprendido, el monasterio recibió de Martín I otro cáliz de oro y esmeraldas, el cual guardaba en su capilla real, con la condición de que los religiosos nunca lo vendieran ni empeñaran<sup>12</sup>. Tres son los datos significativos que aporta este documento referidos al cáliz de San Juan de la Peña: En primer lugar, no cabe dudar de que se refiera al ejemplar que ahora se conserva en Valencia. Al describirlo como un *cáliz de piedra*, parece despejarse cualquier incertidumbre al respecto. Igualmente, se trataría del presunto vaso empleado por Jesús en su Última Cena, lo que contextualiza al objeto como una reliquia de Cristo, ligada además a la Eucaristía. De hecho, el propio documento refiere que sus poseedores actuales lo empleaban para consagrar durante la misa.

El tercer aspecto destacable, intenta dar respuesta al modo en que apareció el cáliz en San Juan de la Peña. Es aquí donde surge la figura imponente de san Lorenzo, quien siendo uno de los diáconos del papa Sixto II, recibió de las manos pontificias la preciosa copa, para luego remitirla junto con una epístola personal al monasterio de San Juan de la Peña. En consecuencia, la reliquia habría permanecido siempre en el cenobio aragonés desde mediados del siglo III hasta finales del siglo XIV. Pues bien, es en este último punto donde los sinsentidos del documento alcanzan un grado mayúsculo. De por sí resulta poco concebible la existencia de una carta redactada con el puño y letra del mártir romano. Pero mucho menos que el diácono pontificio se pusiera en contacto con un monasterio al que todavía le faltaban más de siete siglos para ser fundado. Estas dos reflexiones críticas son aceptadas, incluso por los más acérrimos partidarios de la autenticidad del cáliz. Distinta es la cuestión del protagonista de esta historia, Lorenzo, que, como hemos visto anteriormente, ha encontrado un sitio

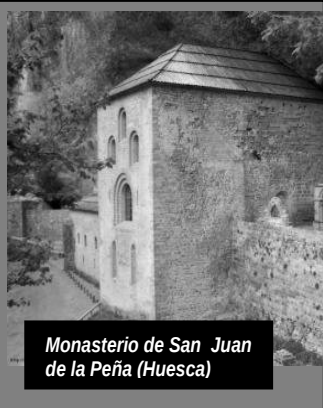
<sup>8</sup> A. Beltrán Martínez, *Estudio sobre el Santo Cáliz de la Catedral de Valencia*, Valencia, 1960 (reed. 1984), pág. 112.

<sup>9</sup> Miguel Navarro Sorní, "Pignora sanctorum. En torno a las reliquias, su culto y las funciones del mismo" en *Reliquias y relicarios en la expansión mediterránea de la Corona de Aragón: el Tesoro de la Catedral de Valencia*, Gavara, Joan J. (comp.), Valencia, 1998, pp. 93-133

<sup>10</sup> J. Massó Torrents, "Inventari dels bens mobles del Rey Martí d'Aragó", *Revue Hispanique*, XII (1905) pp. 513-590, el texto en pág. 569.

<sup>11</sup> Matilde Miquel Juan "La Capilla Palatina de La Cartuja De Valdecrist (Valencia) (1395-1400)", *Actas II Simposio de Jóvenes Medievalistas Lorca 2004*, ed. Juan Fco. Jiménez Alcázar, Jorge Ortuño Molina y Juan Leonardo Soler Milla, Murcia, 2006, pp. 179-190.

<sup>12</sup> Archivo de la Corona de Aragón pergamino de Martín el Humano n° 136. Publicado por Antonio Beltrán Martínez, *Estudio sobre el santo Cáliz de la Catedral de Valencia*, Valencia, 1960, pp. 44-47



Monasterio de San Juan de la Peña (Huesca)

privilegiado en la tradición del Santo Cáliz. Sin embargo, el texto de Martín no aporta nuevas pruebas que contribuyan a disipar las enormes dudas que reinan sobre su confusa, edulcorada, legendaria y santa biografía. Más bien, la epístola mencionada y el absurdo histórico de entregar un objeto a una inexistente comunidad de religiosos destilan un aroma demasiado sospechoso.

En efecto, toda la noticia suena a mera coartada imaginaria. En el siglo XIV ya estaba muy popularizada en la Península la supuesta procedencia oscense de San Lorenzo. Del mismo modo, su hagiografía subrayaba cómo había sido el custodio de los tesoros papales para, después, repartirlos a los pobres una vez fue apresado Sixto II. Ambos eran datos muy tentadores y de suficiente calidad como para no resistirse a sacarles provecho y convertir a cualquier objeto vistoso en una auténtica reliquia. Además, no cabe atribuir a los monjes una candidez o inocencia supina en todo este asunto. El monasterio acostumbró a falsificar documentos siempre que fuera preciso. En especial, títulos de propiedad sobre bienes y lugares, dándoles a sus escritos la mayor antigüedad posible para así cimentar, de manera formalmente más firme, sus presuntos derechos históricos sobre las cosas. Está comprobado que a los religiosos pinatenses no les tembló la mano al hacerlo, ni parecieron mostrar el más mínimo pudor moral en una práctica, por otra parte, muy común en cualquier *scriptorium* monástico medieval<sup>13</sup>. La redacción de una carta más, por muy de San Lorenzo que fuera, apenas les plantearía trastorno. Por lo tanto, la primera mención del santo cáliz en un documento, nada menos que catorce siglos después de su presunta existencia; la referencia a una epístola imposible; el absurdo histórico de involucrar a un monasterio inexistente; la implicación en los hechos de un santo de pasado y procedencia brumosas, todo ello en manos de unos monjes con fama de falsarios, puede que superaran con nota el muy deficiente rigor de la crítica historiográfica dominante en la Baja Edad Media, pero hoy día no resulta argumento de autoridad suficiente como para dar crédito y autenticidad a la reliquia valenciana. Más bien, inducen a creer en todo lo contrario.

No obstante, conviene ver si con anterioridad a dicho texto de Martín I hay alusiones a la copa en otras fuentes. Puede anticiparse que no existen tales noticias muy en contra de lo que cabría esperar y a pesar de que la preservación y culto de una pieza cristiana tan deslumbrante haría las delicias de cualquier institución eclesiástica que lo cobijara. Otorgaría fama universal a su comunidad y concitaría beneficiosas peregrinaciones y donaciones por parte de la legión de fieles devotos que acudieran a venerarla. Sin embargo, el silencio resulta absoluto. Ni en las crónicas ni en la abundante documentación del monasterio puede hallarse ninguna

mención, por pequeña que sea, al citado cáliz. Así lo ha podido comprobar Ana Isabel Lapeña Paul, la mejor conocedora actual del pasado medieval pinatense<sup>14</sup>. En ocasiones, algunos autores han creído ver una posible alusión al cáliz valenciano en un documento del año 1135. Entonces, Ramiro II de Aragón entregó varias tierras y lugares al monasterio de San Juan de la Peña a cambio de recibir diferentes enseres de los monjes, entre ellos un copa de piedra preciosa: *calice de lapide precioso*<sup>15</sup>. ¿Era esta copa canjeada la actual reliquia de Valencia? Si en el siglo XII pasó al patrimonio de la monarquía aragonesa ¿cómo es que en 1399 la solicitó al monasterio Martín I? Ciertamente, hubo tiempo de sobra para que dicho objeto pasara al tesoro regio y, en algún momento, fuera devuelto a los monjes. Esas tribulaciones, aunque no documentadas, podrían resultar plausibles y asumibles.

No obstante, la noticia más controvertida en este asunto la encontramos el año 1322. Entonces, Jaime II de Aragón pidió al sultán de Egipto varias reliquias, entre ellas el cáliz en el que Jesús consagró el día de su Cena: *Ítem li dignen el preguen tant con pusquen, que, con lo rey D'arago, axi con a ell et als altres reys et princeps et altres crestians del mon se cove, haia gran devoció en la vera creu, e haia entès, quel soldán ne ha en son tresor en gran quantiat, et haia entès encara, que ell ha lo calze, en que Jhesu Christ consagra lo dia de la cena, que li ho vulla trametre per los dits missatges. E haurà li mostrada molt seynalada amor. E aneara lo cors de santa Barbara, lo qual es en son poder*<sup>16</sup>. Es decir, setenta y siete años antes de Martín I, la monarquía aragonesa parecía desconocer la existencia de una de las reliquias más importantes de la Cristiandad dentro de su propio reino y a unos cuantos kilómetros de su corte. Y todo eso que en el monasterio de San Juan de la Peña, según afirmará el documento de 1399, debería llevar guardada desde el siglo III y era exhibida, regularmente, durante la consagración de cada misa. Pues bien, Jaime II en 1322 habría dado la espalda a todas esas presuntas evidencias de autenticidad para reclamar la copa verdadera a un mandatario de diferente credo religioso al suyo asentado en lejanas latitudes. La noticia da que pensar y es inevitable llegar a la conclusión de que, por aquél entonces, no debía haber ningún Santo Cáliz, entendido como el utilizado por Cristo, dentro del monasterio aragonés.

Podría alegarse ignorancia para el monarca. Decirse que el rey no tendría por qué estar al tanto de los objetos sagrados que atesoraba San Juan de la Peña. Pero lo cierto es que sí que demostró conocimiento y preocupación por las reliquias custodiadas por aquellos religiosos. Sabemos que, el 18 de Julio de 1309, Jaime II se puso en contacto con el abad de san Juan de la Peña para que le surtiera de una reliquia específica: un brazo o alguna otra parte del cuerpo del apóstol San Indalecio, discípulo de Santiago, fragmento que debería acompañar al rey en su campaña militar sobre Almería. Una vez con

<sup>13</sup> Numerosos documentos falsificados por los religiosos pinatenses pueden consultarse en *Cartulario de San Juan de la Peña*, ed. Antonio Ubieto Arteta, 2 vols. Textos Medievales, 6 y 9, Valencia: Anubar, 1962-63. Para un panorama general sobre la generación de textos espurios en el Aragón medieval y fuera de él véase la obra colectiva Angel Canellas López, *Falsos y falsificaciones de documentos diplomáticos en la Edad Media*, Zaragoza 1991.

<sup>14</sup> Fruto de su tesis doctoral es la edición de esta monografía *El monasterio de San Juan de la Peña en la Edad Media (desde sus orígenes hasta 1410)*, Zaragoza, 1989.

<sup>15</sup> Antonio Beltrán Martínez, *Estudio sobre el santo Cáliz de la Catedral de Valencia*, Valencia, 1960. Lámina I y pág. 41.

<sup>16</sup> H. Finke, *Acta Aragonensia*, 1908, pp. 755-756. La petición fue remitida al sultán Abulfat Mahomet, hijo del rey Almantzur a través de sus embajadores Berenguer de Castellbisbal y Gerard Oliver: Atiya, Aziz Suryal, *Egypt and Aragon. Embassies and Diplomatic correspondence between 1300 and 1330 A.D.*, Leipzig, 1938.

ella a bordo, surcó los mares desde Valencia<sup>17</sup>. Es decir, que trece años antes de que Jaime II mandara sus embajadores al sultán, el monarca aragonés y el abad de San Juan mantenían tratos sobre asuntos de reliquias, e incluso éste le procuraba algunas de las conservadas en el monasterio. Bajo tales circunstancias alegar desconocimiento monárquico sobre un supuesto santo cáliz resulta algo difícil de aceptar. Recordemos que los partidarios de su autenticidad defienden diez siglos de presencia en Aragón, cotidiano uso en las celebraciones litúrgicas de una de las abadías más importantes del reino, que además estaba muy vinculada a la monarquía puesto que había sido panteón dinástico de los primeros reyes aragoneses, y que incluso la reliquia sirvió de inspiración de los más famosos cantares épicos y artúricos de los siglos XII y XIII, así como de varias pinturas religiosas sobre las paredes de algunos templos románicos del Pirineo.

Si todo esto es cierto, no estamos hablando de un objeto invisible, escondido o secreto. Su popularidad debería ser un hecho a todos los niveles. No resulta creíble que el monarca de Aragón estuviera al margen de semejantes hechos mientras que los más anónimos juglares ambulantes y pintores de Iglesias introducían al santo cáliz en sus composiciones. ¿Por qué razón, entonces, un rey piadoso iba a poner en marcha ciertos canales diplomáticos para conseguir una reliquia falsa en manos de un gobernante musulmán, cuando tenía la auténtica en casa? O bien, Jaime II, desconfiaba de la autenticidad del cáliz pinatense, o bien directamente, la copa no existía. ¿Qué ocurrió con la solicitud de Jaime II? ¿Respondió el sultán a las demandas del monarca aragonés enviando la copa? No lo sabemos. Algún autor considera que la pieza inferior de Santo Cáliz valenciano, aquella segunda parte de la misma que actúa a modo de pie y que muestra una inscripción cúfica, pudiera ser el recipiente enviado por el mandatario egipcio<sup>18</sup>. Pero, también podría tratarse de la parte superior o incluso de casi todo el conjunto. La factura orientalizable de buena parte del objeto lo podría justificar<sup>19</sup>.

<sup>17</sup> Jerónimo Zurita, *Anales del reino*, ed. A. Ubieta Arteta, Valencia, 1967, Libro V, caps. 78 al 84.

<sup>18</sup> J. Á. Oñate, *El Santo Grial. Su historia, su culto, sus destinos*, Catedral de Valencia, 1990, pág. 109.

<sup>19</sup> Una última noticia podría venir a secundar esta hipótesis. Está fechada pocos días antes de que el vaso saliera a luz de la documentación actualmente conservada, ocurrió el 29 de Agosto de 1399. Martín I envió la siguiente carta al prior del monasterio: *El Rey. Prior: rogamus vos muyt affectuossament que luego encontinent vengades a nos e nos aportedes el calzer de piedra con el qual celebrades e trayet la carta del rey qui el dito cáliz al vuestro monasterio. E esto per res no mudedes ni dilatades como nos lo queramos veyer e ensenyas ad algunos estrangers qui son aquí con nos. Dada en Caragoca dius nuestro siello secreto a XXIX dias de agosto del anyo de nuestro Senyo MCCC.XC.VIII. Rey Martinus. Dirigitur priori Sancti Johannis de la penya. Dominus Rex madavit mihi Berengario Sarta. Archivo de la Corona de Aragón, registro 2.232, fol. 171, citada por M. Sánchez Navarrete, *El Santo Cáliz de la Cena, Santo Grial venerado en la Catedral de Valencia*. Valencia 1994. pág. 90. ¿Era este cáliz pinatense el hoy venerado en Valencia? El texto indica dos aspectos que así parecen sugerirlo: estaba hecho de piedra y el abad lo usaba para celebrar misa. Ambas características son mencionadas en la carta antes examinada y redactada el 26 de septiembre. Además, el escaso intervalo de tiempo entre la emisión de una y otra petición, algo menos de un mes, de nuevo parecería situar a los dos documentos en una misma secuencia de hechos. Sin embargo, lo que ha provocado que muchos*

### Conclusión: ...aparta de mí este cáliz.

Podría decirse que las reliquias, en cierta manera, funcionan a modo de seres vivos. Nacen, muchas de ellas casi por generación espontánea puesto que desconocemos todo lo concerniente a su procedencia. Crecen en devoción popular y, últimamente, en investigación científica y fascinación pseudocientífica. Se reproducen, bien por fraccionamiento, bien por contacto como ocurre con las varias decenas de copias tocadas del sudario de Turín que proliferan por todo el mundo – en España llegó a haber una veintena. Y, finalmente, muchas de ellas mueren cayendo en el olvido religioso, el extravío y el descuido. El cáliz de Valencia atraviesa en la actualidad la fase de fascinación pseudocientífica tras haber nacido históricamente por generación espontánea a finales del siglo XIV.

En contra de su autenticidad podrían esgrimirse algunos otros razonamientos históricos: ¿por qué los apóstoles iban a conservar diferentes objetos de Cristo durante su vida o inmediatamente después de su muerte? ¿Acaso no les fue anunciada la inmediata venida del Reino de los Cielos? ¿Qué necesidad habría entonces de guardar nada? También, otra razón a tener en cuenta es que ni siquiera está claro que Jesús instituyera la Eucaristía en la Última Cena. La exégesis bíblica, tanto la no confesional como la creyente, encuentra ciertas dudas en los relatos neotestamentarios que llevan a pensar que la dimensión eucarística de aquella cena fue una dramatización posterior del acontecimiento difundida en círculos paulinos<sup>20</sup>. De ser cierta esta interpretación, la copa empleada por Jesús no revestiría ningún valor singular que la hiciera merecedora de ser preservada por los discípulos. Finalmente, la conservación de reliquias resulta una costumbre extraña a la religión judía y, conviene recordar que tanto Jesús como sus allegados pertenecían a dicho credo e, incluso, querían revitalizarlo y devolverlo a su esencia perdida. Por consiguiente, la autenticidad del Santo Cáliz de Valencia arroja infinitas más sombras históricas que luces de verdad. A la vista de las pruebas hasta ahora aportadas, creo que convendría parafrasear a Jesús en el Huerto de los Olivos y pronunciar bien alto la evangélica frase ...aparta de mí este cáliz.

**Juan José Sánchez-Oro Rosa**

*Centro de Estudios Mirobrigenses (CECEL-CSIC)*

jjose\_sor@yahoo.es

autores no acepten la noticia del 29 de agosto como alusión válida al Santo Cáliz estaría en que se menciona la existencia de una carta regia, según la cual, habría sido un monarca aragonés el donante del objeto a San Juan de la Peña. Asumir esta procedencia de la reliquia entraría en contradicción con los orígenes laurentinos de la misma expresados documentalmente apenas cuatro semanas después. ¿Podríamos estar ante un testimonio directo de que el sultán, finalmente, procuró a Jaime II el preciado cáliz por él demandado y este luego lo donó a San Juan de la Peña? Tal vez sí, y ello explicaría el silencio total de los catorce siglos anteriores. Pero la noticia resulta demasiado lacónica y entra en clara contradicción con el texto de septiembre, por lo que esta cuestión, hoy por hoy, resulta irresoluble.

<sup>20</sup> *La verdadera historia de la Pasión. Según la investigación y el estudio histórico*, (ed.) A. Piñero y E. Gómez Segura, Madrid, 2008, pp. 182-193 y G. Vermes, *La Pasión*, Barcelona, 2007, pp. 57-52.

## El misterio de los príncipes

El pasado 24 de agosto un Eurofighter del Ejército del Aire se estrelló en la Base Aérea de Morón. Uno de los pilotos, español, sobrevivió. El otro, saudí, murió en el accidente porque, según la versión oficial, su asiento eyector no funcionó. Un feroz secretismo ha rodeado el incidente. Toda la prensa nacional se hizo eco, pero lo que no publicó ningún medio es el nombre del piloto muerto, Tte. Cnel Arini Al Zahajera, ni que era un miembro de la Casa Real Saudí, que formaba parte del acuerdo entre el Ejército del Aire español y la Fuerza Aérea Saudí que se desarrolla en Morón. EOC también ha podido saber que no es el primer príncipe saudí que fallece en circunstancias extrañas en España en bases militares. Dos meses antes otro príncipe saudí, también militar, falleció "de un infarto" en una base de Barcelona... ¿coincidencia?



## J.J. Vallejo abandona la nave

Como Francisco Contreras antes que él, Juanje Vallejo acaba de abandonar "la nave del misterio" de Iker Jiménez, de forma pco amable. Según fuentes cercanas los programas Cuarto Milenio y Milenio 3, una discusión relacionada con los honorarios del periodista fueron el disparador de unas tensiones con Carmen Porter, que se venían gestando desde hace tiempo. En la 6ª temporada del programa de Cuatro, y la 10ª del de la SER, ya no se contará con la participación del viajero reportero.



## Lesta en la Universidad

La Universidad de La Coruña escogió al investigador Jose Lesta para participar en el último Congreso Nacional de Ramas, celebrado este verano, junto con ponentes de la calidad de Ramón Ferreiro (IEEE Member) de la UDC, el Coronel José Navas (dtor del Museo Militar), Santiago Romero (Teiga TMI), Felipe Antelo (UDC) o Tania Lado (IEEEs Rhode Island University). Lesta habló de la tecnología secreta del III Reich.



## La "mano cortada" ganó el juicio

La sección 6ª de la sala de lo contencioso-administrativo del Tribunal Supremo ha condenado al Ayuntamiento de Valencia a indemnizar con una cantidad de 247.301,46 euros a la familia Ruiz de Lihory, herederos de la protagonista del affaire ummo-satánico de "la mano cortada", por la pérdida de unos cuadros que se almacenaban en dependencias municipales tras el lanzamiento de bienes por desahucio llevado a cabo en el domicilio de los padres de la demandante, Soledad Ruiz de Lihory y Sempere. Entre las obras de arte desaparecidas --que cifra en 200-- se encontraba una pintura de Delacroix dedicada al Barón de Alcalalí y Mosquera --bisabuelo de Soledad Ruiz de Lihory-- y retratos de los sucesivos barones de Alcalalí de los siglos XVIII y XIX, entre ellos, un Vergara y un Vicente López. La familia logró recuperar en 1997 siete retratos que se encontraban en dependencias municipales. Los descendientes de Margarita Ruiz de Lihory, "la Matahari española", han conseguido una indemnización millonaria.

## ¿Quieres ser espia?

Funcionarios de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado, periodistas de investigación, estudiantes y profesionales del derecho, criminología, investigación y seguridad privada, serán los destinatarios de los cursos de Inteligencia, técnicas de investigación, etc, que se impartirán, a partir de este año, en la primera academia privada de Inteligencia de España. Entre el profesorado que impartirá los cursos de Global Chase más de un 70% de los profesores son o han sido trabajadores de los servicios de inteligencia españoles (CESID, CNI, CNP, etc) , a lo que hay que añadir periodistas especializados en los servicios secretos, espíologos y académicos. La característica de estos cursos es la dimensión práctica de varias de las asignaturas, ya que se incluirán talleres prácticos sobre técnicas de seguimiento y vigilancia, el uso de la cámara oculta, etc. El primer curso: Inteligencia y técnicas de infiltración, (200 horas). Más información 902 11 08 94 – 91 771 02 71 Email: cursos@globalchase.info [www.globalchase.info](http://www.globalchase.info)



## Fe de erratas...

En EOC nº 63, (especial Publicidad Viral) incluíamos un artículo exclusivo, redactado por nuestra fuente, sobre la reunión de mandos del Ejército del Aire español que decretó la clasificación de CONFIDENCIAL para la información sobre fenómenos aéreos anómalos. En ese artículo identificamos, por primera vez, con nombres y apellidos, a los generales responsables de esa decisión. Nuestra fuente nos ha indicado que faltaba uno, el General Carlos Rute Villanova, director general de Aviación Civil, que también estuvo presente en esa reunión histórica...



### Silvia Fuminaya madrina de Cidonya

EOC lo había avanzado en uno de sus confidentiales, y el pasado miércoles 15 de septiembre se materializó. La FNAC acogió la presentación del último libro de Javier Akerman: "Sexo... ¡naturalmente!". Un ensayo que viaja desde el Kama Sutra al Ananga Ranga, pasando por todas las expresiones de la sexualidad sagrada... y profana. Y la autora del prólogo, madrina de la obra y presentadora del libro fue Silvia Fuminaya, uno de los rostros más bellos y conocidos de la TV. Como es característica ya en los libros de Cidonya, y en la obra de Akerman, los derechos de autor de este libro irán íntegramente destinados a la ONG Médicos sin Fronteras. Ya solo por eso merece la pena comprarlo... [www.edicionescidonya.com](http://www.edicionescidonya.com)



### ¿Y si el Jefe del CNI fuese mujer?

Esto se plantea nuestro colaborador Fernando Rueda, experto en servicios secretos, en su próximo libro. En "La voz del pasado" (Planeta), que aparecerá próximamente, Rueda novela la percepción femenina del mundo de la información, imaginando las aventuras de Manuela Langares, un personaje ¿imaginado? que se convierte en la primera mujer directora de operaciones del servicio de inteligencia español. Rueda aprovecha la trama para repasar la historia del espionaje español, desde la Guerra



Civil hasta la actualidad. Haciendo defilar por sus páginas a personajes históricos como Kim Philby, y dibujando el siniestro y poderoso mundo de los espías, plagado de secretos y de mentiras.

### Iker Jiménez y los paparazzis

El verano pasado pudimos ver unas imágenes de Iker Jiménez y Carmen Porter, pillados por un paparazzi durante sus vacaciones estivales, que finalmente no fueron compradas por ninguna agencia. Sin embargo este año los conductores de Cuarto Milenio volvieron a ser "cazados" durante sus vacaciones en Ibiza, y parece que este año si han sido considerados ya de interés para la prensa rosa, porque alguna revista del ramo ha publicado las fotos. Que no les pase ná...



El Foro más popular de la red de redes en esto del misterio hispánico, **Foros del Misterio**, cumplió el pasado 25 de Agosto su ya cuarto aniversario, con casi 6.000 usuarios registrados y más de 500.000 páginas vistas cada mes. Así pues, felicitamos a sus artífices Félix Redondo y Diego Maraño, por 4 años de intenso trabajo altruista y desinteresado. Aunque el espíritu de EOC sea mucho más radical, debemos reconocer que FdM es un ejemplo de iniciativa independiente que otros muchos deberían imitar. Si se puede imaginar, se puede hacer...

**FDM**

FOROS DEL MISTERIO

### La foto:

Ya están aquí, y vienen para quedarse. Os hablamos de ellos en nuestro último editorial. La nueva generación de divulgadores comienza a despuntar con fuerza. Acaban de reunirse y aquí los tenéis: De izquierda a derecha: Alicia Orea (Dimensión Límite), Jesús Ortega (Realidad Desconocida), Carlos Ruiz (Expediente FDM), David Tenorio (La Llave del Misterio), David Cuevas (La Sombra del Espejo) y David Mulé (Tras Los Límites). Probablemente dentro de 10 años la mayoría de ellos se haya desmarcado del mundo de la divulgación por desencanto, la familia, el trabajo... Y si no es así esta imagen será todavía más valiosa. Foto: Miguel Ángel Ruiz (Extrañologías)



## Fichajes radiofónicos

Frenético movimiento en las redacciones de los principales programas radiofónicos sobre misterios y anomalías. En un mismo mes La Rosa de los Vientos (Onda Cero) ficha Lorenzo Fernández para la tertulia de las 4Cs, Milenio 3 (SER) recluta a Diego Marañón como colaborador y Espacio en Blanco (RNE) hace lo mismo con Miguel Pedrero.



## Nuevo Cuadernos de Ufología

Ante la ausencia de medios escépticos (no negativistas) sobre fenómenos anómalos, siempre es de agradecer la aparición de cada nuevo número de CdU. En este nuevo nº destaca la primera parte de una minuciosa compilación de J.J. Montejo sobre UMMO, un análisis de Cris Aubeck sobre "Demonios medievales y alienígenas modernos", y un ensayo de Luis. F. Dias sobre la "Hipnosis regresiva". Incomprendiblemente desperdician 15 páginas de revista en intentar vendernos a toda costa un libro pseudocientífico de un colaborador argentino... puro amiguismo.

## Ha muerto el "cura de UMMO"

D. Enrique López Guerrero, párroco de Mairena del Alcor durante cincuenta y un años (1957-2008), ha fallecido a las 2:45 h. del pasado 26 de septiembre, en su domicilio de la calle Real, tras la larga enfermedad que ha padecido. Implicado en las tareas sociales de su comunidad, y merecedor de una calle que lleva su nombre en la ciudad, "el cura de Mairena" se hizo muy popular en los años 70 cuando se manifestó abiertamente creyente en los mensajes de UMMO, llegando a publicar un voluminoso libro: "Mirando a la lejanía del universo", que es ya un clásico en la materia. Hasta sus últimos días López Guerrero defendió la autenticidad de UMMO.

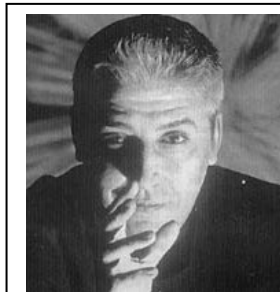


## ¿Nueva serie de TV?

Se negocia estos días en los pasillos de algunas cadenas de TV digitales una nueva serie, de 13 capítulos, sobre la España misteriosa. Su director, que ya ha rodado varios documentales sobre sectas como El Palmar de Troya o los mormones, ha comentado a **EOC** que la serie se centrará al 100% en el trabajo de campo, prescindiendo del habitual formato de plato y tertulia.

## Los secretos de A. Blake en peligro

Durante su participación en el XI Festival de Cine Fantástico y de la Costa del Sol, el mentalista Anthony Blake ha sufrido el robo de un maletín que contenía los objetos para sus actuaciones. Aunque hora y media después la Policía Local logró encontrarlo y detuvo al presunto autor de la sustracción.



El ladrón ignoraba que tenía ante él, entre otros, el secreto con el que Blake "adivinó" el nº de la lotería hace años...

Carlos Ruiz, co-director del programa podcast *Expediente FDM*, acaba de ser papá de una preciosa criatura (foto), de nombre Hector, que, esperemos, siga los pasos de su padre. Desde **EOC** le damos nuestra más sincera enhorabuena tanto a él como a Rosi, su esposa, por la buena nueva.

## Ha fallecido el Coronel W. Stevens

Acaba de fallecer de un infarto, a los 83 años de edad, el Col. Wendelle Stevens, uno de los divulgadores más activos de EEUU en materia de los No Identificados. Stevens, promotor de los "Congresos Internacionales" de Laughlin, NV, fue el responsable de dar a conocer numerosos investigadores de España e Iberoamérica en sus eventos (Salvador Freixedo, Antonio Ribera, etc). Durante su labor como divulgador, Stevens gozó de especial credibilidad debido a su condición de exCoronel de la USAF. Pero en los años 80 y 90 centró su trabajo en el fenómeno contacto, siendo el autor de históricos reportajes de TV sobre Billy Meier o UMMO, que dieron la vuelta al mundo, a la vez que minaban dicha credibilidad. Que en paz descanse.



## Aviso a aficionados y estudiosos

Se ha iniciado el **Proyecto Libro 2.0**, consistente en el intercambio de ebooks en pdf creados por sus propios usuarios a partir de la digitalización de libros de las temáticas propias del misterio y la divulgación científica. Uno de sus impulsores nos indica: "Si bien la tarea de digitalizar un libro utilizando un escáner es costosa en tiempo, el simple empleo de un intervalómetro (aparato que cuesta unos 30 euros y además permite realizar otros proyectos adicionales con la cámara, como creación de vídeos de time-lapse) más una cámara fotográfica digital que lo soporte, un trípode y dos pinzas de sujeción metálicas, nos posibilita realizar capturas a un ritmo de unas 2400 páginas por hora. Estas fotografías son posteriormente procesadas (mediante un procedimiento sencillo y automatizado en su mayor parte) para crear un pdf de cada libro digitalizado, ebooks que resultan con una perfecta legibilidad. Las fuentes de estos libros a digitalizar pueden ser varias: la propia biblioteca personal o de amigos cercanos que brevemente presten los libros a quien los digitaliza, así como bibliotecas públicas de las cuales se sea usuario."

Si estás interesado en participar en este proyecto que puede ampliar considerablemente tu biblioteca sobre estas temáticas o bien ayudarte a conseguir algún libro difícil de encontrar que estés buscando, puedes solicitar cualquier detalle a la siguiente dirección: [proyectolibro2.0@gmail.com](mailto:proyectolibro2.0@gmail.com)

## Vuelve DL... y van a dar que hablar

El próximo 8 de Octubre vuelve *Dimensión Límite*, el programa dirigido por David Cuevas y co-presentado por Gema Castaño, junto a sus colaboradores habituales Juanma Criado y Miguel Ángel Ruiz. El formato llega con nuevo horario (viernes de 19 a 21h) y un importante lavado de cara. Entre sus nuevas incorporaciones, se encuentran jóvenes promesas de estos temas como Raúl Pastor, Juanjo S. Oro, Alex Barragán, Daniel García, Alicia Orea y Beatriz Erlanz, así como nuevas secciones dedicadas a temas como la historia, la ufología, los ARPÍos o la temática social. Recordamos que dicho programa podrá escucharse en directo a través de la 107.7 FM (desde el Corredor del Henares, Madrid) o vía on-line desde

[www.rk20.es](http://www.rk20.es), así como descargarse posteriormente desde: [www.dimensionlimite.es.kz](http://www.dimensionlimite.es.kz). Y profetizamos que la van a liar parda...



## Von Däniken como inspiración para el mundo del cómic

# ASTROARQUEOLOGÍA EN VIÑETAS

Erich Von Däniken es un tunante irreverente (que me perdonen sus reducidos seguidores) no exento de cierta y entrañable picaresca, que tuvo patente relevancia a finales de la década de los sesenta tras la publicación de una serie de libros donde exponía las peculiares ideas de que los seres humanos, a lo largo de su historia, habían sido visitados por extraterrestres que, jugando un papel activo y "paternalista" en nuestra evolución, dejaron tras de sí multitud de pruebas de sus pasadas visitas en la misma esencia de ciertas civilizaciones antiguas y restos arqueológicos desperdigados por todo el planeta: los mapas de Piri-Reis, las pirámides de Egipto y sus primas del otro lado del Atlántico, las Líneas de Nazca, los extraños dioses mayas e incas con cascos y poses que recuerdan a los astronautas contemporáneos... y quién sabe si no habríamos sido, los propios humanos, el producto residual de algún experimento que lo mismo les había llegado a salir... "bien" y todo. Auténticos dioses alienígenas.

Como es lógico, todo este succulento guiso no se había cocinado únicamente en la cabecita de este sencillo granuja... Robert Charroux y W. Raymond Drake, entre otros, ya habían escrito años antes sobre astronautas en la antigüedad que fueron en realidad nuestra civilización madre. Y si buscamos los antecedentes de todo este festín, acabaremos en las garras de la Blavatsky, James Churchward o el imaginativo Curd Lasswitz.

Pero dejemos claro que el que popularizó e hizo negocio con la recién nacida Astroarqueología o, como gusta ser denominada actualmente, Paleoastronáutica, fue y es el egregio Von Däniken, que con *Recuerdos del Futuro*, *Regreso a las estrellas* y el emblemático superventas *¿Carros de los Dioses?*, hizo tambalear los cimientos de la misma Humanidad y abrió las puertas de par en par

hacia una nueva legión de investigadores, charlatanes y fieles que disfrutaron la llegada de una aparentemente nueva perspectiva en el mundo del fenómeno OVNI. Esa mezcla de insinuaciones, reformuladas en misteriosos interrogantes salpimentados con verdades a medias junto al abuso del argumentum ad ignorantiam, resultaron ser más que convincentes en su momento hasta que el tiempo fue poniendo en su sitio a este señor. De hecho, pocos son los ufólogos que, si desean cierta credibilidad y prestigio, lo citan como referencia (aunque la Astroarqueología sigue gozando de buena salud).

A pesar de que científica y arqueológicamente, de momento (quién sabe, claro) no se pueden coger ni con pinzas las teorías del señor Von Däniken, el material en sí era muy bueno para otros campos, como el de la Ciencia-Ficción o el de los Cómic, como muy bien supo comprender el genial Jack Kirby.

### Los dioses extraterrestres... en viñetas

El Rey, como muchos conocen a Kirby dentro del Cómic, deseaba, en plena efervescencia de los primeros años de la Marvel, dotar a ese Universo de una cosmogonía a la altura de sus innovadoras creaciones. Stan Lee fue menos entusiástico con esas aspiraciones de Kirby, al que dejó que acometiera esa tarea en solitario. Así fue fraguando en su cabeza una mitología de dimensiones trascendentales para todos y cada uno de los personajes de Marvel. Las hipótesis de Von Däniken habían encontrado el lugar más adecuado para florecer en todo su esplendor.

La aparición de Galactus en el número 48 de *Los 4 Fantásticos* en el año 1966 se puede considerar como el indicio de lo que años más tarde Kirby nos iba a presentar. Para un asiduo de los Cómic de super-héroes el nombre de Galactus es bien conocido. Galactus, que en inicio iba a ser como el Dios de Marvel (G de God, luego cambió a Galactus) es una criatura con unos poderes que van más allá de la comprensión humana. Se le llama el Devorador de Mundos pues viaja a lo largo del Universo alimentándose de la energía de los planetas, posean vida microbiana, sofisticadas civilizaciones o pedruscos.

Galactus no puede considerarse un villano en sí mismo, ya que él sólo se alimenta, no juzga, y su cometido cósmico a grandes rasgos es evidente: segar la vida del Universo que de otro modo, se sofocaría a sí misma y acabaría desapareciendo.





Con el paso del tiempo, se fueron perfilando sus orígenes y también sus funciones: Galactus en realidad había sido un hombre... pero de un mundo distinto al nuestro. Galan, que ese era su nombre nativo, nació en el planeta Taa, perteneciente al universo anterior al Big Bang. Su civilización, al igual que su Universo, se extinguió en un Big Crunch, y el único superviviente fue el que luego se convertiría en el mentado Galactus. Su nacimiento como Galactus estuvo íntimamente relacionado con la existencia de ciertas entidades cósmicas a las que Jack Kirby llamó Celestiales y que presentó en su obra en solitario *Los Eternos*. En resumen, Galactus se encarga también de podar adecuadamente las ramas del frondoso árbol de estos Celestiales, como ente “equilibrador” universal que es.

*Los Eternos* fue una colección publicada en 1976 de 19 números donde Jack Kirby nos explicaba el origen de los humanos en la Tierra de Marvel. En sucesivas huestes, unas criaturas gigantescas de poderes inimaginables, los Celestiales, se habían acercado por aquí y la habían sembrado con la semilla de la vida... experimentando y creando diversas especies de seres vivos, modificando sus compuestos primarios genéticos para conferirles la capacidad de la evolución... con resultados variopintos: Desviantes, Eternos y Humanos. Una vez desarrolladas las razas, los Celestiales vigilaban el desarrollo de sus civilizaciones y juzgaban si su progreso podría considerarse nocivo para... digamos que su orden cósmico.

## Realismo muy fantástico

La Tierra ha recibido cuatro visitas de sus majestades Celestiales repartidas en, lógicamente, cuatro huéspedes:

La Primera Hueste llegó a la Tierra hace aproximadamente un millón de años. Su intención era realizar experimentos sobre la raza predominante en la Tierra que resultó ser la humana. El Celestial llamado Gammenon cogió a varios especímenes de los primitivos humanos, los llevó a su nave nodriza y analizó sus genes. Viendo la versatilidad de su ADN, el Celestial llamado Ziran el Probador, alteró sus genes creando una nueva raza: los Desviantes, intentando comprobar los límites de la adaptabilidad de la humanidad. Después, Nezzar el Calculador pasó a experimentar con los pre-humanos deseando probar su longevidad y dureza; estos experimentos dieron lugar a la creación de los Eternos. Por último, con los últimos especímenes, Oneg el Sondeador introdujo un gen latente que les permitiría, después de cientos de años de evolución, desarrollarse en algo superior. Tras estos experimentos, los Celestiales dejaron en libertad a sus cobayas y se marcharon.

La Segunda Hueste de los Celestiales llegó a la Tierra hace unos 20.000 años para comprobar los resultados de sus experimentos. Una vez se presentaron, vieron que había una raza predominante, los Desviantes, que tenía esclavizada a la humanidad, que solo resistía en el enclave conocido como Atlantis, mientras que los Eternos vivían aislados de las otras dos razas. Al ver la llegada de los Celestiales, los Desviantes los consideraron enemigos, atacándolos. Los Celestiales como represalia arrojaron sobre la mayor ciudad Desviante, en Lemuria, una poderosa bomba que la devastó por completo. La explosión de esta bomba, en combinación con unos sucesos acontecidos en Atlantis, provocó el Gran Cataclismo que sumergió la Atlántida.

La Tercera Hueste de los Celestiales llegó hace unos mil años. De nuevo, buscaban comprobar los progresos de sus creaciones y si merecían continuar viviendo. Su llegada fue percibida por los Eternos, que trabajando en combinación con los patriarcas de los panteones incas, olímpicos y asgardianos, intentaron evitar que los Celestiales destruyeran la Tierra si su juicio resultaba desfavorable. Los Celestiales finalmente volvieron al espacio, pero no sin antes ordenar a los patriarcas que no interfirieran en los asuntos de la Tierra. Como resultado de esto, la mayoría de los panteones abandonaron a sus seguidores en la Tierra y con el tiempo cayeron en el olvido.

La Cuarta Hueste de los Celestiales llegó a la Tierra en años recientes y puso de nuevo en guardia tanto a Eternos como patriarcas de los panteones. Mientras las matriarcas buscaban entre los humanos aquellos especímenes más perfectos, los patriarcas intentaron detener a los Celestiales. Así, Odín reunió la esencia vital de todos los asgardianos (excepto la de Thor) en el interior del ser conocido como el



Destructor sin mucho éxito, pues los Celestiales lo derrotaron. Finalmente, la llegada de las matriarcas portando a doce niños perfectos (los llamados Jóvenes Dioses) puso fin a la crisis.

### Una saga incomprensida

Los Celestiales juzgaron digna a la humanidad y se marcharon llevándose consigo a los Jóvenes Dioses. Esta fue la última visita de los Celestiales a la Tierra. Sin embargo se sabe que regresarán de nuevo... pues hay algo aquí que les interesa... Y si no son ellos, quizás inesperadamente Galactus decida hacer acto de presencia otra vez y saciar su hambre definitivamente... para fastidio de terráneos y Celestiales.

Esta obra tan personal de Kirby, *Los Eternos*, no tuvo demasiado éxito entre el público del momento, así que tristemente se suspendió y la conclusión de su trama finalizó en la colección de Thor. Sin embargo, con el paso de los años, los lectores han sabido reconocer su mérito, que proveyó al Universo de Marvel de un génesis complejo y bases firmes.

Más adelante, cuando El Rey abandonó Marvel y dirigió sus pasos a la competencia, Detective Comics, ofreció una cosmogonía también de tintes galácticos con la creación de Darkseid, los Nuevos Dioses, Apokolips... aunque remiten a otro tipo de cuestiones más alejadas de la Astroarqueología de Von Däniken, como el libre albedrío, el RagnaRök o la materia oscura. No obstante su importancia en el universo DC fue capital.

Por supuesto, esto es un simple esbozo de lo que realmente sucede entre las páginas de los Cómics relacionados con esta saga y personajes. Los detalles y la esencia de los mismos os los dejamos a vosotros, para que los descubráis o recordéis. Quién iba a decir que los desvaríos de un sacamuelas (¿o visionario?) fueran a medrar de manera tan excelente.

**Beatriz Erlanz**

## Arrestan a hombre del futuro en Suiza dentro del Gran Colisionador de Hadrones

Hombre arrestado en el LCH en Suiza afirma provenir del futuro; Eloi Cole asegura tener la misión de eliminar el colisionador para evitar la destrucción mundial. En un caso simulado ya en varios guiones cinematográficos, en donde un personaje del futuro viaja a nuestro presente para sofocar un suceso o artefacto que terminará por destruir al planeta, se ha reportado el arresto de Eloi Cole, un hombre que clama venir del futuro para salvar a la humanidad. Su misión es clara, sabotear el Gran Colisionador de Hadrones (LHC) para evitar la eventual destrucción del mundo.

Recientemente el LHC ocupó las noticias tras lograr la colisión de partículas a una velocidad record. Eloi Cole fue detenido mientras intentaba sabotear parte del proceso del LHC. Al ser cuestionado, en primera instancia reveló que buscaba combustible para operar su máquina del tiempo. Posteriormente confesó su misión de detener las labores del LHC y así prevenir la futura destrucción planetaria. Pero la historia continúa. Resulta que Cole fue arrestado y trasladado a un hospital mental en Ginebra. Sin embargo, a las pocas horas de haber sido ingresado se desvaneció misteriosamente sin dejar algún rastro lo cual ha desconcertado profundamente a las autoridades.

El Gran Colisionador de Hadrones (crisol de la conciencia tecnofuturista), considerado como la máquina más costosa y más potente creada jamás por el ser humano, tiene el fin de recrear las condiciones originales en las que nuestro universo fue creado para revelar algunos de los enigmas milenarios que han motivado siglos de trabajo científico y reflexión. Sin embargo, hay quienes aseguran que quizá la psique colectiva, incluso de los más avanzados investigadores, aún no está preparada para recibir algunas de las respuestas que el LHC tiene para nosotros. Ello nos recuerda a la ecuación evolucionista de los ensayos sobre neuropolítica del Dr Tim Leary, en los que se plantea la extensión indefinida de la vida humana como máxima meta de la ciencia, pero para ello se recalcan dos requisitos indispensables: la migración espacial en busca de expandir nuestro habitat y, en especial, la elevación de la conciencia-inteligencia del ser humano para ser capaz de acceder a estos nuevos portales de la evolución.



Anteriormente ya se había planteado la posibilidad de intentos futuristas de sabotaje al Gran Colisionador de Hadrones, como una posible explicación a la sistemática mala suerte que ha tenido el proyecto a lo largo de sus dos años de vida. ¿Qué fuerzas buscan impedir el correcto funcionamiento de esta máquina cuasidivina? ¿Realmente podrían estar pujando desde el futuro para detener su activación? Y en caso de que así fuera ¿Es esta una intención protectora o es un sabotaje contra la expansión de la conciencia cósmica de una aún primitiva raza humana?

Parece como si dios, consciente de que al descubrir las reglas del juego universal... este mágico juego terminará para todos, busca extender el misterio en torno a la arquitectura original del tablero y así mantener el pulso narrativo del universo y de la conciencia: del juego cósmico. Seguramente el mainstream media y las versiones oficiales sepultarán esta historia como un caso más de la aislada psicosis de un individuo, o quizá simplemente sea un tributo propio del "día de los tontos" (april's fool day) sin embargo, más allá de la veracidad de este evento en particular, es difícil leer este tipo de notas sin que se detonen en nosotros las neuroconexiones específicas para cuestionarnos los pilares de nuestra desgastada realidad racional. So... how does it make you feel?



## Misterio, nueva generación y paraidolias Crónica del IV Simposio de la SEIP

El pasado sábado 31 de Julio, comenzaba el IV Simposio de la Sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas (SEIP) en la Villa Universitaria de Alicante, de entrada libre, con la entrega de los credenciales a todos aquellos que deseaban asistir al evento, coordinado por Beatriz Martínez.

El simposio comenzó con la bienvenida por parte del presidente del SEIP, Pedro Amorós, prestigioso investigador en el campo de la Transcomunicación Instrumental. Además, estaba acompañado en la presentación de David Sentinella, el presentador de los ponentes y moderador en la posterior mesa redonda, la mentada Beatriz Martínez, junto a Francisco Azorín y Elvira Clemot.

Tras la presentación del simposio, tenía lugar la primera conferencia realizada por Juan Miguel Marsella, presidente de la Sociedad Española de Amigos del Misterio y la Parapsicología (SEAMP), con el fin de mostrarnos la otra cara de la capital de nuestro país mediante conclusiones propias obtenidas en varias investigaciones, realizadas algunas de ellas junto a Pablo Moreira, fundador del portal Mundo Parapsicológico, por esta ciudad, Madrid. Para ponernos en situación, uno de los lugares al cual nos introdujo Juan Miguel Marsella, fue al Teatro Español, situado en la calle Príncipe. Una de las anécdotas que pudimos escuchar nos mostraba como en este teatro se produjeron sucesos extraños, ya que, mientras trataban de investigar en dicho inmueble, uno de los dispositivos que utilizaban para comunicarse dejó de funcionar sin explicación aparente, además de alzarse un elevador que, en la actualidad, ni siquiera se utilizaba, ya que unía una habitación con el restaurante situado en la parte inferior, encontrándose averiado.

Después de realizar un recorrido por los rincones y misterios ocultos de Madrid, siguiendo el guión, tenían lugar las exposiciones de investigación, breves momentos mágicos que eran capaces de incluir una gran sonrisa en el rostro de aquellos que se encontraban en la sala pues, inauguradas por



Malena López y su extravagante comienzo con la siguiente frase que se repitió a lo largo del tiempo, "¿cuánta inocencia hay en tú corazón?", pretendía convertirnos en niños nada inteligentes, enseñándonos fotografías en las que aparecían elementos de la naturaleza y, con un puntero, nos mostraba la existencia de seres mitológicos como los duendes y las hadas. Supongo que no habrá nada de inocencia en mi corazón, pues para servidora, se trataba de simples y llanos píxeles. Pero, fuera de la experiencia personal y el trance sufrido durante este período de tiempo, respiré aire sin seres de este tipo y continué observando el programa pues, a continuación, le seguía Petry Casero. En esta ocasión, los siguientes minutos fueron dedicados a sus experiencias propias sobre, como ella dijo, visitantes de dormitorio para que, después, continuaba Francisco Canela, relatándonos sus "experimentos" realizados en el Monasterio de Carmona (Sevilla).

Más tarde, apareció en escena Joaquín Huete, sustituyendo a Marian Casademont, la cual no pudo asistir finalmente al evento. Huete, presidente del Centro de Estudios Espíritas de Benidorm, se encargó de mostrarnos mediante ilustraciones, qué son los espíritus y cómo pueden controlar nuestra conducta y llevarnos a realizar determinados actos como, por ejemplo, empujarnos al alcoholismo, es decir, considerar responsable a un ser etéreo de nuestros propios problemas y desventajas. Por otro lado, también negó la posesión, refiriéndose a que un espíritu no puede ocupar un cuerpo que ya contiene otro.

Tras la finalización de esta conferencia, se realizó una pausa para la comida para, más tarde, retomar el simposio mediante la reproducción del documental inédito de Juan José Revenga, "En busca de las ciudades perdidas", en el cual nos invitó a realizar un





viaje visual por Sudamérica y a conocer las aventuras vividas durante aquella expedición, incluida una amenaza de muerte.

A continuación, Revenga comenzó su ponencia invitándonos a conocer tanto la forma de vivir de los adeptos a una religión insólita de África, el vudú, como la de los chamanes, desde su propia experiencia, basándose en sus viajes e investigaciones. Después, le siguió Diego Cortijo, el cual habló sobre la isla de Pascua, a la que ha viajado en numerosas ocasiones con el fin de conocer este misterioso, y a la vez, sorprendente lugar.

Finalizado el viaje simbólico hacia el ombligo del mundo, Miguel Pedrero nos informó sobre ciertos casos de avistamientos de objetos voladores no identificados, además de concluir con una opinión personal que se resume en que la respuesta al fenómeno OVNI se encuentra en el propio ser humano.

Finiquitadas las conferencias programadas para el primer día, se realizó una salida nocturna al MARQ, museo situado en Alicante, que recogía una exposición titulada "El enigma de la momia", en el cual pudimos vislumbrar numerosos objetos egipcios y, además, tuvimos la ocasión de conocer a dos momias: Seramon y Ankhpakhered. Aunque dichos egipcios, perfectamente conservados, no tuvieron el placer de presentarse personalmente. Seguidamente, se realizó la segunda actividad programada de la noche, ya que nos acercamos a un lugar con vistas a uno de los castillos de Alicante para cenar y charlar hasta pasadas las 2 de la madrugada.

El siguiente y último día, el 1 de agosto, comenzó con una conferencia leída por Carmen Alonso, en la

que se trataba el tema de los círculos en los sembrados y, además, nos mostraba gráficamente espectaculares formas supuestamente auténticas y, también, otras tantas consideradas como fraudulentas.

Concluida la última conferencia del simposio, tuvo lugar la mesa redonda, versada en la actualidad de las nuevas generaciones del periodismo del misterio, y formada por Carlos Ruiz (representando a *Foros del Misterio*), David Cuevas (director de *La Sombra del Espejo*) y David Tenorio (director del programa radiofónico *La llave del misterio*). También contamos con la ausencia de Alex Barragán y

Daniel García (directores del programa *Terra Incognita*), los cuales no pudieron acudir al evento.

En este espacio de tiempo, pudimos contar con la opinión de estos miembros de la llamada nueva generación, los cuales discutieron y debatieron la situación actual en el mundo del misterio. Estos, abrieron la mesa redonda a otros miembros de esta nueva generación, allí presentes, como David Mulé, Jesús Ortega y servidora. Cabe citar la participación del público en el transcurso de esta mesa redonda, ya que intervino de forma que se produjeron ciertos desajustes, provocando cierto momento de tensión que terminó llevando a que algunos de los participantes de esta mesa redonda, expresaran sus verdaderas opiniones sobre temas como lo sobrevalorado de la figura de Iker Jiménez, el sensacionalismo con que son tratados estos temas en ciertos medios de gran calado, el temático estancamiento de los medios dedicados a estos temas (y la frescura aportada por algunos de los nuevos medios), la innecesaria competencia entre los mismos y, por otro lado, la implicación de aquellos que se declaran arpios para menospreciar las cuestiones relacionadas con el misterio. A continuación, debido a la falta de tiempo para responder preguntas sobre las conferencias, se reservó un pequeño espacio para atender todas aquellas preguntas que, anteriormente, no habían podido ser respondidas.

Finalmente, el IV Simposio de la SEIP concluyó con la entrega de obsequios a los participantes y, además, los agradecimientos de rigor a todos aquellos que formaron parte del evento.

**Texto: Alicia Orea**

**Fotos: M<sup>a</sup> José Pérez Jover**

# GlobalChase

saber e audere



PRIMERA ACADEMIA PRIVADA DE INTELIGENCIA EN ESPAÑA

**GLOBAL CHASE**

Formación en técnicas de obtención y análisis de la información e inteligencia

Más información: 902 11 08 94 – 91 771 02 71

Email: [cursos@globalchase.info](mailto: cursos@globalchase.info)

[www.globalchase.info](http://www.globalchase.info)